



وِرَاسَة مُوَافِقَة فِيكِفُو حَقِيقًا وَالْمُلُوّالْمُنْتُ مَنِيرًا لَفِئَكَا وَالْمُقْفِينَ وَرَاسَة مُوَافَقَة وَكُفُو حَقِيقًا وَالْمُقْفِينَ وَالْمُنْتُ مُنِيرًا فَي الْمِسْكَانِيْدِ الْمِصْرِيْنِينَ وَالشَّامِيْنِينَ وَالشَّامِيْنِينَ

مرجمعه وفرم به آلأستاذ آلدَّ كَعُور عَبَداللهُ حَبِيسَ بَرَكَات مبرعه نارعو الإسعاء لاس عبرعه نارعو الإسعاء لاس جامعت الانتها المتراشري

> تأليف السِّية أَجْمَدُ عَبَداً لرَّحِيَهِ

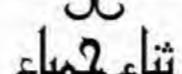


الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م وجميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف









إن ما بذلته في هذا العمل من جهد، وما توصلت إليه من معلومات؛ فوق قدرتي وطاقتي بلا مبالغن، فالشكر للحي القيوم الذي شرفني بهذا العمل، وأمدني بالقوة، وقيض لي من عاونني، وفتح لي من كنوز فضله، فله الحمد الجزيل، والثناء الجميل على نعمة التسخير لخدمة كتابه الكريم، وفيه الأمل الذي لا ينقطع يقينا بوعده، حيث قال سبحانه؛ ويوني من كرنُدُ لاَزِيدَنَكُمُ أَن يديم علي في في في في في في في في في من عمري إلى أن ألقاه. ما تبقى من عمري إلى أن ألقاه. ما تبقى من عمري إلى أن ألقاه.



كلمة مشروع الإقراء بالمدينة النبوية بقلم: د/ عبد الله الجارالله

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي نزّل على أكرم عباده أجل الذكر، وأبقاه معجزة له مستمرة مدى الدهر، ووفق من اصطفاه من الأمة لحفظه في حرز أمانيه بيسره، ففازوا بطيبة التقريب والنشر. وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأن سيّدنا محمدًا أفضل نبيّ أرسله، القائل فيما ثبت بالتواتر عنه: "إنّ القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقرءوا ما تيسر منه"(١)، وبالإسناد الصحيح عن عثمان رفعه: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه"(١)، صلى الله عليه وعلى آله السادة الأشراف، وصحبه غيث النفع أولي الإتحاف، والتابعين لهم بإحسان، وبعد.

فَمنذ نزل القرآن العظيم وهو محاط برعاية الله عز وجل وعنايته حتى أكمله الله لهذه الأمة، ورضيه لها دينًا: ﴿ آلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمْ أَلْإِسْلَنَمَ دِينًا ﴾ [المائدة: ٣].

وشاءت عناية الله عز وجل ألا يَكِلَ حفظَ هذا الكتاب إلى عباده حتى لا يضيع، كما أضاع أهل التوراة كتابهم حينما وكل حفظه إليهم، كما في قوله تعالى: ﴿ بِمَا أَسْتُحْفِظُوا مِن كِنَبِ أَللَّهِ ﴾ [المائدة: ٤٤]، وهذا الحفظ باقي إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، فلا تزال طائفة من هذه الأمة حاملة للواء الحق،

⁽١) متفق عليه. وهو حديث عظيم، جليل القدر، رواه أكثر من ثمانية عشر صحابيًّا.

 ⁽۲) رواه البخاري عن عثمان بن عفان الله الله عنهائل القرآن، باب خبركم من تعلم
 القرآن وعلمه.



ظاهرة به، لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله.

وإن من وسائل حفظ الله لهذا الكتاب ما سخره له في كل عصر ومصر من علماء عاملين، وقراء مجودين، وحفظة مسندين، وطلبة مجدِّين؛ جعلوا القرآن مسلاتهم بالغدو والأصال، فهم وإياه دائمًا في حل وترحال.

عصابة منتخبة، وفقهم الله لطِلاب كتابه، وقوَّاهم على رعايته وحراسته، وحبب إليهم قراءته ومدارسته، وهون عليهم الدأَبَ والكلال، وبذل النفس مع الأموال، وركوب الخوف مع الأهوال، فهم يرحلون من البلاد إلى البلاد، خائضين في تحصيل قراءاته وأسانيده كل واد، لا يقطعهم عنه جوع ولا ظمأ، ولا يملهم منه صيف ولا شتا، مائزين لصحيح القراءات من السقيم، والشاذ من الفاذ.

لقد عُنِيَ علماء القراءات بالأسانيد أيما عناية، ورحلوا في طلبها، وبينوا العالي منها والنازل والمتصل والمنقطع وما فيه علة قادحة، وهو فن قد يخفى على كثير من طلاب العلم، لاعتقاد البعض أن تتبع الأسانيد، والكشف عنها، وتتبع طبقات النقلة والرواة؛ هو من اختصاص علماء الحديث، وفاتهم أن لعلماء القراءات باعًا طويلا في معرفة رجالهم وطبقاتهم ورواتهم، بل ولا يزالون يحافظون على أسانيدهم إلى يومنا هذا، في الوقت الذي تقطعت فيه كل الطرق والأسانيد في العلوم الأخرى، وهذا من حفظ الله لكتابه الذي وعد به إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

إن المُطالع لمقدمات كتب القراءات المعتبرة الجامعة للروايات والطرق التي تَلَقَّى بها أولئك الأئمة يقف مشدودًا أمام ذلك الكم الهاتل من الأسانيد التي سردوها في كتبهم، مبهورًا بما أحيطت به تلك الأسانيد من العناية والرعاية والتحقيق.



كما أن المرء ليعجب أشد العجب حين يطالع أسانيد رجال القراءات وعلمائها، ويعلم الجهد الذي بذلوه في تحصيلها، وتمييزهم صحيحها من سقيمها، ومتواترها من شاذها، ومنقطعها من موصولها، وتخليصها من كل الشوائب والضعف، فمتى ما حصل خلل أو وهم نبه عليه العلماء، وبينوا علته، وحذروا من ذلك الإسناد الضعيف، أو المجهول، أو المنقطع، أو المتروك، حتى غدت تلك الأسانيد منتظمة في سلسلة هي أعز من الذهب، متماسكة، آخذ بعضها بحجز بعض حتى تصل بصاحبها إلى رسول الله عن جبريل، عن الله عز وجل، فهنينًا لمن حازه، وهنينًا لأهل القرآن بالقرآن يوم عرضهم على الملك الديان.

ولما كانت صحة السند وسلامته من الضعف والانقطاع من أهم أركان القراءة الصحيحة؛ اجتهد علماء القراءات في تنقيح الأسانيد التي نقلوا بها القراءات والروايات والطرق، على ما أشرت إليه آنفًا، حالهم في ذلك حال رجال الحديث، وإلى ذلك أشار ابن الجزري بقوله (١١): "وإذا كانت صحة السند من أركان القراءة -كما تقدم - تعين أن يُعرف حال رجال القراءات، كما يُعرف أحوال رجال الحديث، فميزوا الصحيح من السقيم، والمقبول من المردود، وكشفوا الضعفاء والكذابين، والمجهولين، والمدلسين، وقيدوا تاريخ الرواة، ومواطنهم، وأبانوا عن مواليدهم، ووفياتهم، وأوقات أخذهم وتلقيهم، وزمن غفلتهم واختلاطهم، وغير ذلك مما عُنِي به علماء الجرح والتعديل.

وقد ألزم الحافظ ابن الجزري كل من تصدر للإقراء بمعرفة ذلك فقال(٢):

⁽١) ينظر: النشر ٢٩٦/٢.

⁽٢) ينظر: منجد المقرئين ص (٦).



«ولا بد للمقرئ من التنبيه بحال الرجال والأسانيد، مؤتلفها ومختلفها، وجرحها وتعديلها، ومتقنها ومغفلها، وهذا من أهم ما يحتاج إليه، وقد وقع لكثير من المتقدمين في أسانيدهم أوهام وغلطات عديدة من إسقاط رجال، وتسمية آخرين بغير أسمائهم وتصاحيف وغير ذلك».

وعليه فقد تقرر مما سبق: أن قيام فرقة -في كل زمن من الأزمان- من علماء القراءات بتمحيص الأسانيد، وتحقيقها، والكشف عن أحوال رجالها فرض لازم؛ لما فيه من صون لكتاب الله عز وجل من دخول روايات وطرق ضعيفة أو مكذوبة، وأسانيد واهية أو منقطعة أو باطلة، لتظل سلسلة الإسناد مضيئة ناصعة خالية من الدخيل، متماسكة حلقاتها في كل جيل، وهي بحمد الله كذلك إلى زماننا هذا، وذلك بتوفيق الله، ثم بجهود العلماء المخلصين، وهذا من الحفظ الذي أخبر الله تعالى عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنَّ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنَّ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنَ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ فَرَانَا الله الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا لَعَنْ أَنْ الله الله عنه في كتابه الله عنه في كتابه: ﴿ إِنَّا الله عنه في كتابه عنه في كتابه عنه في كتابه الله عنه في كتابه عنه في كتابه الله عنه في كتابه عنه في كتابه الله عنه في كتابه المناه الم

ولمَّا كان ذلك كذلك، فإنه يسر مشروع الإقراء بالمدينة النبوية، وبدعم ورعاية من كرسي تعليم القرآن الكريم وإقرائه بجامعة الملك سعود (١) أن يقدم هذا البحث العلمي الجاد، والسفر المهم، الذي بذل فيه مؤلفه جهدًا كبيرًا، وقضى فيه زمنًا طويلا، دام أكثر من خمس سنين، دليله في ذلك خدمة القرآن وأهله.

وإنما تبرز القيمة العلمية لهذا الكتاب في موضوعه المهم، وهو التأليف في علم الأسانيد، والذي هو علم قد أهمل، لا سيما في هذا الزمان، حتى إن الكتب المؤلفة في هذا الباب تعد على أصابع اليد الواحدة (٢)، مع أن هذا الكتاب الذي

 ⁽١) والشكر موصول لفضيلة المشرف على الكرسي الأستاذ الدكتور محمد فوزان العمر على جهوده القيمة المخلصة في خدمة القرآن وأهله.

⁽٢) أعنى بذلك الكتب المعتبرة والمؤلفة في هذا العصر، ويأتي على رأس هذه التآليف=



بين يديك لا يكاد يوجد -في بابه- تأليف معاصر يماثله ولا يقاربه.

كما تبرز نفاسة هذا الكتاب في شخصية كاتبه ومؤلفه؛ وهو الشيخ الجليل السيد أحمد عبد الرحيم، الذي أفنى سنيًّ عمره في قراءة ومطالعة كتب التراجم والسير، ثم في التأليف والتصنيف في التراجم، ودراسة الأسانيد القرآنية، وتنقيحها، بمنهجية علمية رصينة، وتحقيق متين، مع توليه مشيخة بعض المقارئ في القاهرة، وعضوية لجنة مراجعة المصحف بالأزهر (١١)، وتصدره وتمكنه في تدريس وشرح متون القراءات وإقرائها بالجامع الأزهر الشريف.

وختامًا.. فما كان في هذا الكتاب من صواب فمن الله وحده، وما كان فيه من نقص أو خطأ فإنه جهد البشر، والإنسان محل النقص والتقصير، سائلين الله تعالى أن يطرح لهذا التأليف الرضا والقبول، وأن يقع عند أهل القرآن موقع البشر والسرور، إنه سميع مجيب.

د. عبدالله بن محمد الجارالله عضو اللجنة المعلمية لكرسي الإقراء بجامعة الملك سعود وعضو اللجنة العلمية لملتقى كبار قراء العالم الإسلامي aljarallah2000@yahoo.com

⁼المعاصرة، البحث الماتع لشيخنا الجليل الأستاذ الدكتور أبي الحسن محمد سيدي الأمين، أستاذ قسم القراءات بالجامعة الإسلامية، ورئيس قسم القراءات سابقًا، والذي هو بعنوان: (الإسناد عند علماء القراءات)، وقد أفدت منه ونقلت عنه، وكتابا: (الحلقات المضيئات)، و(فتنة الأسائيد)، للشيخ السيد أحمد عبد الرحيم، صاحب هذا الكتاب، وكتاب: (السلاسل الذهبية) للدكتور أيمن سويد.

⁽١) حيث كُلف بمشيخة مقرأة الجامع الأزهر، ومقرأة مسجد الفاروق، ومقرأة مسجد الشيخ بخيت، وعضوية لجنة مراجعة المصحف سابقًا وهو الآن شيخ مقرأتي مسجد النور ومسجد الخلفاء الراشدين بمدينة القاهرة.



كلمة فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الله بركات بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدًا يوافي نعمه، ويكافئ مزيده، حَفِظَ كتابه، وقيد له من شرفه بحفظه. والصلاة والسلام على خير الورى، معلم البشرية، وأول من تلقى القرآن من لدن حكيم عليم، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبع هديه، والتزم سنته إلى يوم الدين.

أما بعد:

فإن حفظ كتاب الله تعالى، والعمل به، ومدارسته؛ مما شرف الله به أولياءه، واصطفاهم له ﴿ ثُمَّ أَوْرَثِنَا ٱلْكِنَابَ ٱلَّذِينَ ٱصَّطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ [فاطر: ٣٢].

ومما اختُصت به هذه الأمة المحمدية قضية الإسناد، فهو من الدين، ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء، ولذلك ومن أمارات حفظ الله لكتابه توفيق الله لأهل الاصطفاء ليغربلوا الأسانيد، ويتحققوا منها؛ التزامّا بما وجب عليهم في هذا الجانب الذي يدخل في عموم أمانة الدين، لقوله صلوات الله عليه وتسليمه: "يحمل تبعة هذا الدين من كل خلف عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين، وتأويل الجاهلين، وانتحال المبطلين.

وصاحب الفضيلة الشيخ السيد أحمد عبد الرحيم، أحسبه من هؤلاء الذين اصطفاهم المولى عز وجل لمثل هذه الأمانة، وقد شرفت بأعماله في خدمة



القرآن الكريم، وأسانيده؛ حيث قدمت لها، وراجعتها، فانتفعت بها، وأسأل الله أن ينفع بها، ومنها:

الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات.

رد الكلام والشبهات عن قراءة من المتواترات.

أسانيد القراء العشرة ورواتهم البررة.

الأقوال الجلية في الضاد الظائية والضاد الطائية.

فتنة الأسانيد والإجازات القرآنية.

واليوم إذ أقدم لهذا العمل الجليل «آفة علو الأسانيد.. دراسة موثقة في كشف حقيقة العلو المنتشر بين القراء والمقرئين في أسانيد المصريين والشاميين».

وهذا العمل تناول الأسانيد العالية المنتهية إلى الشيخ إبراهيم العبيدي لدى المصريين من طريق الشيخ الحدادي، وكذا ما ينتهي لدى الشوام للشيخ إبراهيم العبيدي من طريق المرزوقي. وانتهى إلى أن ما تحقق من الطرق إلى الشيخ العبيدي هو طريق الشيخ سلمونة.

وقد أبلى الشيخ بلاء حسنًا، وبذل جهدًا مشكورًا، أسأل الله قبوله، فسافر، وصبر وصابر، وحقق، والتزم المنهج العلمي فيما توصل إليه مما يجب إدراكه وذكره وشكره، حماية وصيانة لكتاب الله تعالى.

وهو في عمله إذ أبان حقيقة العلو المتوهم فيما ذكر، يقرر أن الدراية المتحققة لأهلها لا تنكر، وإنما ينكر الإسناد المغلوط والمتوهم وغير الموصول.



ومثل هذه الأعمال الجليلة تدفع الهمم العالية لتحرص على الصدق مع السبق؛ إذ لا ينفع السبق وحده ولو تحقيقًا، فما بالك ولو كان غير حقيقي، ولو كان يُكتفى بأحدهما لكان الصدق الذي لو خُتم به حياة أحدنا لنجا.

أسأل الله أن يجمع لنا بين السبق والصدق، وأن يتقبل منا صالح الأعمال، وأن يبارك للشيخ السيد أحمد عبد الرحيم، وأن ينفعه بما علمه، وأن ينفع به، إنه سميع قريب.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آلـه وصحبه وسلم.

كتبه الأستاذ الدكتور/ عبد الله حسن بركات عميد كلية الدعوة الإسلامية الأسبق جامعة الأزهر الشريف



المفت رمت

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم على الهدى إلى يوم الدين.. أما بعد:

فبين يديك أخي القارئ جهد جديد في خدمة الكتاب المجيد، أتناول فيه بالتدقيق جانبًا جديدًا من جوانب فتنة العلو في الأسانيد القرآنية؛ ألا وهو كل ما ينتهي إلى الشيخ إبراهيم العبيدي من طريق (على الحدادي) في أسانيد المصريين، وما ينتهي إلى (أحمد المرزوقي) في أسانيد الشاميين، وهما أعلى طريقين في أسانيد القراءات المتداولة على وجه الأرض الآن.

وهناك طريق ثالث عن الشيخ العبيدي تحقق عند أهل الفن وهو طريق (أحمد سلمونة)، وهذا الطريق سأتناوله بإيجاز في نهاية الدراسة.

راجيًا في هذا العمل الإخلاص والقبول من الغني الحميد، وأن يكون سببًا في غلق باب شر فتحه الشيطان على الصفوة من عباد الله تعالى؛ ألا وهو الانشغال بعلو السند عن العلو في الضبط والإتقان، خاصة إن كان هذا العلو واهيًا غير مستقيم.

فلقد جرف هذا الأمر الكثير من طلاب القرآن الكريم، وصرفهم عن الغاية الأسمى. وقد كان الشك الذي يساورني حول عدم استقامة بعض الطرق العالية في أسانيد القرآن دافعًا لي على تجشم الصعاب، والخوض في لُجج هذا الأمر، وذلك لأني مدرك لخطورة هذا العلو على الأسانيد المستقيمة على المدى البعيد.



فإن أخطر ما في الأمر أن لَوْتَه طلب العلو التي وقع فيها الكثيرون ستتسبب في طمس الأسانيد المستقيمة للقرآن الكريم المؤدية إلى أئمة الأداء والدراية في هذا العلم، وستثول الأسانيد إلى فئة درايتهم العلو فحسب، فضلا عن أن علوهم علو واه غير مستقيم.

ولأجل هذا كله تصدرت لهذا العمل، واستخرت الله تعالى فانشرح صدري لهذا الأمر، ورأيتُني أُدفع إليه دفعًا، فنذرت نفسي له، ولم أبخل عليه بمال، كما لم آلُ في سبيله جهدًا، وذلك كله بهدف الوصول إلى حقيقة هذه الطرق العالية في أسانيد القرآن الكريم، وقد رأيت بعيني عون الله تعالى وتيسيره لي في حلي وترحالي طوال سنوات هذا البحث، وعلى الرغم من المشقة الكبيرة التي بذلتها في سبيل إتمام هذا العمل، فقد كانت مليئة بمتعة بالغة، ورضا نفس.

كيف لا وكل معلومة في هذا البحث لم أتحصل عليها إلا بشق الأنفس، وكنت كلما وقفت على فائدة أتشوَّف إلى المزيد، حتى يسر الله تعالى ما قدره.

وكان من المفترض أن يخرج هذا العمل مع العمل السابق المعنون بافتنة الأسانيد والإجازات القرآنية في مؤلف واحد، غير أن صعوبته ووعورته إلى جانب الأمانة منعت من ذلك، فضلا عن التدقيق والتمحيص، وكل ذلك تطلب مزيدًا من التأني والتريث من أجل أن يأتي الأمر على أكبر قدر ممكن من التمام والاكتمال.

ومع إيماني الراسخ بأن الحريصين على سلامة الأسانيد كُثُر؛ فإني أشعر دومًا بأنني مدفوع دفعًا نحو تمحيص الأسانيد، وغربلتها، حيث أجدني مهتمًا غاية الاهتمام بهذا الأمر، مستشعرًا خطورة العبث بها. ولعل هذا الإحساس هو ما جعلني أفني عقودًا من عمري -عن رغبة وحب- في البحث والتنقيب في أسانيد القرآن الكريم.



وكان من أهم الأسباب الداعية لهذه الدراسة:

أولاً: المحافظة على أسانيد القرآن الكريم درايةً، وسلامتها من التدليس، أو خلطها بغيرها من طرق التحمل.

ثانيًا: التحذير من التلاعب في أسانيد كتاب الله تعالى، والتنبيه على أن التلاعب على الله تعالى، والتنبيه على أن التلاعب عاقبته الافتضاح لا محالة، إن عاجلا أو آجلا، فإن أسانيد القرآن الكريم تنفى خبثها على مر العصور، وفي هذا حكمة بالغة.

ثالثًا: دفع توهم المتوهمين وانبهار المنبهرين بالأسانيد العالية، والتنبيه على أن الخلل والعطب غالبًا ما يكون في الطرق العالية من هذه الأسانيد.

رابعًا: صرف همم طلاب القرآن الكريم إلى الضبط والإتقان في دراية هذا العلم، وعدم الانشغال بما لا يحقق ذلك.

خامسًا: الحرص في الأخذ والتلقي عن المقرئ الحاذق المتقن صاحب الدين، وبذل كل ما في الوسع للتوصل إليه أيًّا كانت درجة إسناده.

وقد اشتملت هذه الدراسة على ما يلى:

المقدمة: وتناولتُ فيها الأسباب الداعية لهذا البحث، إضافة إلى الصعوبات التي واجهته، فضلا عما اشتمل عليه البحث.

التمهيد: وقد اشتمل على:

أ- فتنة العلو آفة ونقمة.

ب- أنواع التحمل في القرآن الكريم عند المتقدمين والمتأخرين.

ج- فاثدتان مهمتان قبل الدخول في موضوع الدراسة.

الباب الأول: في تحقيق طريق على الحدادي، وينقسم إلى ستة فصول:

الفصل الأول: التعرف على درجة طريق الحدادي بين طرق أسانيد القرآن الكريم.

الفصل الثاني: منشأ طريق الحدادي.

الفصل الثالث: سيرة الشيخ عبد الله عبد العظيم، التلميذ الوحيد لشخصية على الحدادي.

الفصل الرابع: ذكر بعض المقرئين في عصر عبد الله عبد العظيم.

الفصل الخامس: ما توصل إليه التحقيق في شخصية على الحدادي.

الفصل السادس: ذكر من اشتهر بلقب «الحداد» في عصر عبد الله عبد العظيم.

الباب الثاني: في تحقيق طريق أحمد المرزوقي، وينقسم إلى تسعة فصول:

الفصل الأول: نسبه وتواريخه.

الفصل الثاني: شيوخه وتلاميذه.

الفصل الثالث: مؤلفاته.

الفصل الرابع: شخصيته عند علماء الشام.

الفصل الخامس: شخصيته عند علماء مكة المكرمة.

الفصل السادس: نماذج ممن اشتهر بالإقراء بمكة المكرمة في عصره.

الفصل السابع: منهج العلماء المكيين في تحمل ونقل القراءات.

الفصل الثامن: وقفات تأملية في أمر المرزوقي.

الفصل التاسع: ما يُحمل عليه نقل المرزوقي عن العبيدي.

فصل: في إضافة لابد منها.

فصل: في طريق الشيخ سلمونة.

الخلاصة وأهم النتائج.

النصائح والتوصيات.



التمهيد

فتئة العلو أفة ونقمة:

اختص الله تعالى أهلَ القرآن بحفظ كلامه من بين الخلائق، وشرفهم باتصال أسانيدهم إليه، جل شأنه، وهو شرف لا يدانيه شرف.

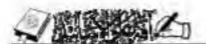
والإسناد - كما هو معلوم - من خصائص أمة النبي محمد على الم تسبقها إليه أمة من الأمم، وتلك نعمة كبرى، وآية عظمى، ولما أيس الشيطان من المساس بالنص المقدس للقرآن الكريم؛ عمد إلى إفساد هذه النعمة، فدفع البعض إلى التغيير والتبديل، والتصحيف والتحريف، بقصد أو بغير قصد، فكان هذا سببًا في إفساد بعض الأسانيد.

ومن المؤسف أن الكثير من طلاب القراءات قد انشغلوا بالأسانيد عاليها ونازلها، وبذلوا لهذا الغرض الجهد والمال، حتى تحول علو الأسانيد إلى ساحة تجارة واتجار.

وكان الأولى والأوجب أن يبحث الطالب عن العالم صاحب القدم الراسخة في هذا الفن، علمًا وعملا، أيًّا كانت درجة إسناده، وأن يبذل في سبيل التوصل إليه كل ما أوتى من الوسائل.

وقد كان هذا دأب من تقدم من الأسياد، فقد جاء في ترجمة الطيب بن إسماعيل البغدادي (١): «وجلس للإقراء، وقصده الطلبة لدينه وورعه، وإتقانه وحذقه بالأداء».

 ⁽١) الطيب بن إسماعيل بن أبي تراب أبو محمد البغدادي المعروف بأبي حمدون، المتوفى
 في حدود ٢٤٠هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٢١١، غاية النهاية ١/ ٣٤٣.



ولن تعدم البلدان الإسلامية من وجود أمثال هذه النماذج؛ غير أن شهوة العلو أعمت الأبصار، فقد انصرفت همم الطلاب إلى البحث عن أصحاب الأسانيد العالية، أو المتوهم علوها، بدل انصرافهم إلى التفتيش عن الحُذاق المتقنين. وإذا سار الأمر على هذا النحو بلا انضباط فسينحصر تداول القرآن بين فئة محددة غالب همها نقل العلو لا نقل العلم.

وعلو السند مقصد جليل كما هو معلوم، ولكن يُشترط فيه عند أهل الأداء في هذا الفن الضبط والإتقان من المؤدي والمتحمل على السواء، كما يشترط فيه سلامة السند من العور والنواقص، لذا قال الشيخ أحمد الإسقاطي في بداية حديثه عن أسانيده في القراءات(١): ١٠..وسأنتخب لك ما تحققت فيه التلاوة مع العلو، ولا يذهب عنك أن المراد بالعلو حيث أطلق في ألسنة المحققين؛ صحة السند، مع ضبط الرواة، وعدالتهم»(٢).

فالضبط، والإتقان، وصحة السند، والتدين؛ من أهم الأسس التي ينبني عليها العلو في أسانيد القرآن الكريم، وقد أجمل هذا الإمام مكي (٣) في قوله: «فإذا اجتمع للمقرئ النقل والفطنة والدراية وجبت له الإمامة، وصحت عليه القراءة إن كان له مع ذلك ديانة (٤).

 ⁽١) أحمد بن عمر أبو السعود الإسقاطي الحنفي المتوفى ١٥٩ هـ. سلك الدرر ١٤٩/١،
 وتاريخ الجبري ٥/ ١٥٨.

 ⁽۲) جاء هذا النص في الورقة التاسعة من أسانيده، مخطوطة بالمكتبة الأزهرية تحت رقم ١١٢٠/١٤.

 ⁽٣) مكي بن أبي طالب بن محمد أبو محمد القيسي، مولده في ٢٣ شعبان ٣٥٥هـ، ووفاته
 في ٢ محرم ٤٣٧هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٣٩٤، وغاية النهاية ٢/ ٣٠٩.

⁽٤) الرعاية، ٩٠.



ومما يؤكد هذا المعنى ما جاء في ترجمة الدوري(١): «وطال عمره، وقصد من الآفاق، وازدحم عليه الحذاق لعلو سنده، وسعة علمه».

وما جاء في ترجمة المبارك بن الحسين البغدادي (٢): «وعُني بالقراءات عناية كلية، وتقدم فيها، وطال عمره، وعلا سنده، وقصده الطلبة لحذقه، وبصره بالفن».

وما جاء في ترجمة محمد بن أبي المعالي (٣): "شيخ صالح، عابد، مقرئ، محقق، بصير بالقراءات، تصدر للإقراء والتلقين ستين سنة، حتى لقن الآباء والأبناء والأحفاد احتسابًا لله تعالى، وكان لا يأخذ من أحد شيئًا، ويأكل من كسب يمينه.. وكان كبير القدر، كثير الخير، أمَّارًا بالمعروف، نهاءً عن المنكر».

وما جاء في ترجمة الحسين بن زلال(٤): "وانتهت إليه أستاذية الإقراء لإتقانه، وتحقيقه، وتجويده، وعلو إسناده، وتفننه، وذكائه".

فهذا هو المفهوم الصحيح للعلو، لمن أراد علوًا حقيقيًّا، وهو أن يكون المؤدي لهذا العلو ضابطًا متقنًا، صحيح السند، صاحب ديانة.

 ⁽١) حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري، الراوي الأول لقراءة أبي عمرو البصري بواسطة يحيى البزيدي، والراوي الثاني لقراءة الكسائي مباشرة، وفاته في شوال ٢٤٦هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ١٩١، وغاية النهاية ١/ ٢٥٥.

 ⁽۲) المبارك بن الحسين بن أحمد أبو الخير البغدادي، المتوفى في جمادي الأولى ١٠٥هـ.
 معرفة القراء الكبار ١/ ٤٦٥، وغاية النهاية ٢/ ٤٠.

 ⁽٣) محمد بن أبي محمد بن أبي المعالي البغدادي، المتوفى في ربيع الآخر ٩٧هـ. معرفة القراء الكبار ٢/ ٩٦٩، وغاية النهاية ٢/ ٢٥٩.

⁽٤) الحسين بن يوسف بن أحمد بن يوسف أبو علي بن زلال البلنسي، المتوفى في المحرم ٦١٣هـ. معرفة القراء الكبار ٢/ • • ٦٠ وغاية النهاية ١/ ٢٥٣.

وكان من تقدم من طلاب القرآن يتورعون في نقلهم لكتاب الله، فلا يُقبلون على من كانت حوله شائبة، سواء كان عالي السند أم لا، فقد جاء في ترجمة محمد بين الحسين القلانسي (۱) قول الإمام الذهبي: «قال ابن النجار في (تاريخه): سمعت أبا العباس أحمد بن البندنيجي يقول: سألت شيخنا أبا جعفر أحمد بن أحمد بن القاص: هل قرأت على أبي العز القلانسي؟ فقال: لما قدم بغداد، أردت أن أقرأ عليه، فطلب مني ذهبًا، فقلت له: والله إني قادر على ما طلبت منى، ولكن لا أعطيك على القرآن أجرًا، ولم أقرأ عليه».

وجاء في ترجمة محمد الأزدي (٢)، قول الإمام الذهبي: «قال الأبار: لم آخذ عنه لتسمحه في الإقراء والإسماع، سمح الله له. قلت: رأيت ما يدل على ذلك بخطه أن بعض القراء قرأ عليه في ليلة واحدة خثمة برواية نافع».

وجاء في ترجمة بهاء الدين اللخمي (٣)، قول الإمام الذهبي: «وأنا أتعجب من القراء كيف لم يزدحموا على الشيخ بهاء الدين، لأنه كان أعلى أهل زمانه إسنادًا في القراءات، فلعله كان المانع من جهته».

فهذه بعض الأدلة على تورع من تقدمنا في اختيارهم لمن ينقلون عنهم كتاب الله تعالى.

في حين أنهم كانوا يقبلون على المتقن المتورع أيًّا كانت درجته في الأسانيد،

 ⁽١) محمد بن الحسين بن بندار أبو العز الواسطي القلانسي، المتوفى في شوال ٢١هـ.
 معرفة القراء الكبار ١/ ٤٧٥هـ، وغاية النهاية ٢/ ١٢٨.

 ⁽٢) محمد بن أحمد بن مسعود الأزدي الشاطبي، المعروف بابن صاحب الصلاة، المتوفى
 سنة ٦٢٥هـ. معرفة القراء الكبار ٢/ ٦١٣، غاية النهاية ٢/ ٨٨.

⁽٣) على بن هبة الله بن سلامة بهاء الدين أبو الحسن اللخمي، المتوفى في ذي الحجة ٦٤٩هـ. معرفة القراء الكبار ٢/ ٦٥١، وغاية النهاية ١/ ٥٨٣.



نحو ما تقدم للطيب بن إسماعيل البغدادي، وما جاء في ترجمة محمد النوالشي (١)، من قول الإمام الذهبي: «قال الأبار في (تاريخه): تصدر النوالشي للإقراء، وبعد صيته، لإتقانه وصلاحه، وأخذ الناس عنه».

وما جاء في ترجمة أحمد بن الحسن البغدادي (٢): "وأقرأ القراءات مدة، روى عنه ابن الجوزي وغيره، وكان إمامًا مقربًا مجودًا فقيرًا صالحًا متعففًا".

وقد وقفت على المئات من هذه الأمثلة المشرفة في أسلافنا، والتي بذكرها تدمى القلوب لما آلت إليه أحوالنا، نسأل الله العافية والسلامة.

أنواع التحمل في القرآن الكريم:

هذا مبحث مهم جدًّا لتعلقه بكثير من جوانب البحث التي تحتاج إلى الرجوع إليه، والإحالة عليه.

قال السيوطي (٣)، رحمة الله عليه: «وأوجه التحمل عند أهل الحديث: السماع من لفظ الشيخ، والقراءة عليه، والسماع عليه بقراءة غيره، والمناولة، والإجازة، والمكاتبة، والوصية، والإعلام، والوجادة.

فأما غير الأولين فلا يأتي هنا، لما يعلم مما سنذكره.

وأما القراءة على الشيخ فهي المستعملة سلفا وخلفا.

وأما السماع من لفظ الشيخ: فيحتمل أن يقال به هنا، لأن الصحابة في إنما

 ⁽١) محمد بن علي بن أحمد أبو عبد الله التجيبي الغرناطي النوالشي، المتوفى بعد ٥٣٢هـ.
 معرفة القراء الكبار ١/ ٤٨٣، وغاية النهاية ٢/ ٢٠٠٠.

 ⁽٣) أحمد بن الحسن بن هبة الله أبو الفضل البغدادي، المتوفى سنة ٥٣٠هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٤٧٩.

 ⁽٣) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد جلال الدين السيوطي، المتوفى سنة ١١٩هـ.
 الكواكب السائرة ١/ ٢٢٧، أعلام الزركلي ٣/ ٣٠١.



أخذوا القرآن من فيه النبي يَنظِيم لكن لم يأخذ به أحد من القراء، والمنع فيه ظاهر، لأن المقصود هنا كيفية الأداء، وليس كل من سمع من لفظ الشيخ يقدر على الأداء كهيئته، بخلاف الحديث فإن المقصود فيه المعنى أو اللفظ، لا بالهيئات المعتبرة في أداء القرآن.

وأما الصحابة فكانت فصاحتهم وطباعهم السليمة تقتضي قدرتهم على الأداء كما سمعوه من النبي ﷺ لأنه نزل بلغتهم.

ومما يدل للقراءة على الشيخ عرض النبي يَنظِيَّة القرآن في رمضان كل عام. ويُحكى أن شمس الدين ابن الجزري^(١) لما قدم القاهرة، وازدحمت عليه الخلق، لم يتسع وقته لقراءة الجميع، فكان يقرأ عليهم الآية، ثم يعيدونها عليه دفعة واحدة، فلم يكتف بقراءته (٢). انتهى كلام السيوطى.

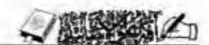
فكما نرى فإن الإمام السيوطي قصر التحمل في القرآن الكريم على القراءة على الشيخ، واستشهد لهذا بعرض النبي عَنِي على جبريل، كما استشهد بما حدث من الإمام ابن الجزري عند قدومه إلى القاهرة.

وهذا ما يقبله العقل وتستريح له النفس في نقل القرآن الكريم.

ولكن كثيرًا من المتقدمين والمتأخرين قد أخذ ببعض الأوجه الأخرى من أنواع التحمل في الحديث، مثل: السماع من الشيخ، والسماع عن الشيخ بقراءة غيره، والإجازة بأنواعها، وهذا على سبيل الرواية في قراءات القرآن الكريم، والقراءات هي القرآن كما هو معلوم، ومن الأمثلة على ذلك:

⁽١) الإمام محمد بن محمد بن محمد شمس الدين ابن الجزري، المتوفى في ربيع الآخر ٨٣٣هـ. غاية النهاية ٢/ ٢٤٧، الضوء اللامع ٩/ ٢٥٥، شذرات الذهب ٧/ ٢٠٤، هدية العارفين ٢/ ١٨٧.

⁽٢) الإتقان في علوم القرآن ٢/ ٦٣٣.



أولا: السماع من الشيخ:

قال الإمام ابن الجزري في ترجمة أبي إسحاق الإسكندري(1): "روى القراءات لنا إجازة من كتاب الكامل، عن عمر بن غدير القواس عن الكندي، وسماعا من الشاطبية عن الخطيب أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري، بسماعه من السخاوى".

ثانيًا: السماع على الشيخ بقراءة غيره:

قال الإمام الذهبي (٢) في ترجمة الأصبهاني (٣): "قال محمد بن عبد الرحيم: وصار جماعة من القراء إلى يونس بن عبد الأعلى (٤)، وأنا حاضر، فسألوه أن يقرئهم القرآن فامتنع، وقال: أحضروا مواسا (٥) ليقرأ، فاسمعوا قراءته علي، وهي لكم إجازة، فقرأ عليه القرآن كله في أيام كثيرة، وسمعت قراءته».

وقال الإمام ابن الجزري في ترجمة بهاء الدين العسقلاني (٢٠): «فكنت أذهب

- (١) إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح أبو إسحاق الإسكندري، المتوفى ٧٨٠هـ
 بدمشق. غاية النهاية ١/٥.
- (٢) الإمام محمد بن أحمد بن عثمان شمس الدين أبو عبد الله الذهبي المتوفى في ذي القعدة ٧٤٨هـ. الوافي بالوفيات ٢/ ١٦٣، فوات الوفيات ٣/ ٣١٥، الدرر الكامئة
 ٣/ ٤٢٦، شذرات الذهب ٦/ ١٥٣.
- (٣) محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن شبيب أبو بكر الأصبهائي، المتوفى سنة ٢٩٦هـ
 معرفة القراء الكبار ١/ ٢٣٢، غياة النهاية ٢/ ١٦٩.
- (٤) يونس بن عبد الأعلى بن موسى بن ميسرة أبو موسى الصدفي المصري، مولده في ذي الحجة ١٧٠ هـ، ووفاته في ربيع الآخر ٢٦٤هـ، أخذ القراءات عن معلى بن دحية وورش، بأخذهما عن الإمام نافع. معرفة القراء الكبار ١/ ١٨٩، غاية النهاية ٢/٦٠٤.
 - (٥) مواس بن سهل أبو القاسم المعافري المصري. غاية النهاية ٢/ ٣١٦.
- (٦) عبد الله بن محمد بن عبد الله بن خليل بهاء الدين أبو محمد العسقلاني، المتوفى في جمادي الأولى سنة ٧٠٧هـ. غاية النهاية ١/ ٤٥١.



إليه مع الحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقي، فسمعت منه كثيرًا بقراءته، وقراءة صاحبه الهيثمي، وغيرهما، ولم يتفق لي قراءة الشاطبية عليه، ولا شيء من القراءات».

ثالثًا: الإجازة في بعض القرآن:

قال الإمام ابن الجزري في ترجمة ابن الجندي (١): «وألف كتاب البستان في الثلاثة عشر، قرأت عليه به سوى قراءة الحسن إلى قوله تعالى في سورة النحل: ﴿ إِنَّ اللهُ مَا أُمُرُ بِٱلْمَدُلِوَ ٱلإِحْسَىٰنِ ﴾، فمرض وأجازنى بذلك.

وربما يقصد أن أجازه بباقي القرآن، وهذا يؤخذ أيضًا من قوله: «وأجازني بذلك».

رابعًا: الإجازة في كل القرآن ببعض القرآن:

قال الإمام ابن الجزري في ترجمة ابن الطحان (٢): «قرأت عليه نحو ربع القرآن لابن عامر والكسائي، ثم جمعت عليه الفاتحة وأوائل البقرة بالعشرة، واستأذنته في الإجازة، فتفضل وأجاز، ولم يكن له بذلك عادة».

وقال في ترجمة ناظر الجيوش (٣): «وقرأت عليه جمعا من البقرة إلى قوله: (ختم الله) وأجازني وشهد في أجائزي».

 ⁽١) أبو بكر بن أيدغدي بن عبد الله سيف الدين المعروف بابن الجندي، المتوفى في شوال
 سنة ٧٦٩هـ. غاية النهاية ١/ ١٨٠.

 ⁽٢) أحمد بن إبراهيم بن داود بن محمد المعروف بابن الطحان، المتوفى في صفر ٧٨٢هـ.
 غاية النهاية ١/ ٣٣.

 ⁽٣) محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم محب الدين المعروف بناظر الجيوش،
 المتوفى في ذي الحجة ٧٧٨هـ. غاية النهاية ٢/ ٢٨٤.



وقال السخاوي (١) في ترجمة العقبي (٢): «... وعلى ابن الجزري الفاتحة وإلى (المفلحون) بالعشر داخل الكعبة».

وقد أجاز الإمام ابن الجزري العقبي على هذا.

خامسًا: الإجازة مشافهة وبدون قراءة:

قال الإمام ابن الجزري في ترجمة أسعد اليزدي (٣): "وقد وصل إليّ الإسناد إليه مشافهة من الشيخ ظهير الدين عبد الله بن خضر بن مسعود، إجازة منه شافهني بها بمدينة يزد في شعبان سنة ثمان وثمانمائة ".

سادسًا: الإجازة بالمراسلة وبدون قراءة:

قال الإمام ابن الجزري في ترجمة أبي العباس الحرائي (٤): "وسمع منه جماعة كثيرون، وكتب إلى بالإجازة من حلب مرات".

سابعًا: الرواية بالإجازة وبغيرها:

قال الإمام الذهبي في ترجمة ابن أبي الأصبغ (٥): "وسمع حرف نافع من عبد الله

- (١) محمد بن عبد الرحمن بن محمد شمس الدين السخاوي، المتوفى في شعبان ٩٠٢هـ، بالمدينة المنورة، الضوء اللامع ١/٢-٨/٢، البدر الطالع ٢/١٨٤، الكواكب السائرة ١/٣٥، شذرات الذهب ٨/١٥.
- (٢) رضوان بن محمد بن يوسف بن سلامة زين الدين العقبي، المتوفى في رجب ٥٦هـ.
 الضوء اللامع ٣/ ٢٢٦.
- (٣) أسعد بن الحسين بن سعد بن علي القاضي أبو ذر اليزدي، المتوفى بعد ٥٨٠هـ. غاية النهاية ١/ ١٥٩.
- (٤) أحمد بن عبد العزيز بن يوسف أبو العباس الحرائي المتوفى في ربيع آخر ٧٨٨هـ. غاية النهاية ١/ ٦٩.
- (٥) محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن منير أبو بكر المعروف بابن أبي الإصبغ، المتوفى في شوال ٣٣٩هـ. معرفة القراء الكبار ١/١ ٣٠٠.



بن عيسى المدني، عن قالون، وسمع من محمد بن سليمان المنقري وغيره، وكان بصيرًا بمذهب مالك. روى القراءة عنه أحمد بن عمر بن محفوظ الجيزي، ومنير بن أحمد الخشاب، وأبو محمد بن النحاس، وأبو عبد الله بن مفرج الأندلسي».

وقال الإمام ابن الجزري في ترجمة الجيزي(١): «روى القراءة عنه أبو عمرو الحافظ»(٢).

وقال السخاوي في ترجمة العقبي (٣): "وكذا أخذ القراءات عن الشمس الشطنوفي (٤)، ويرويها بالإجازة عن: التنوخي (٥) والسكاكيني (٦).

فهذه بعض الأمثلة من أنواع تحمل قراءات القرآن الكريم عند المتقدمين، وغيرها كثير.

بل وردت الرواية في القراءات لمن كان دون سن التحمل، ومن الأمثلة على هذا: أ- ما قاله الإمام ابن الجزري في ترجمة أبي العباس الكفري الدمشقي(٧):

(١) أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن محفوظ آبو عبد الله الجيزي، المتوفى ٣٩٩هـ. غاية النهاية ١/ ١٢٦.

(٢) الإمام الحجة عثمان بن سعيد بن عثمان أبو عمرو الداني، المتوفى في شوال ٤٤٤هـ.
 معرفة القراء الكبار ٢/١، ٤٠٥، غاية النهاية ١/ ٥٠٣.

(٣) الضوء اللامع ٣/ ٢٢٦.

(٤) محمد بن إبراهيم بن عبد الله شمس الدين أبو أحمد الشطنوفي المتوفي، المتوفى في صفر
 ٨٥٣هـ. الضوء اللامع ٦/ ٢٥٦، شذرات الذهب ٧/ ١٩٨.

(٥) إبراهيم بن أحمد بن عبد الواحد برهان الدين أبو إسحاق التنوخي، المتوفى في جمادى
 الآخرة ٨٠٠هـ. غاية النهاية ١/ ٨، الدرر الكامنة ١/ ١١، شذرات الذهب ٦/ ٣٦٣.

(٦) محمد بن عبد القادر بن عمر نجم الدين المعروف بالسكاكيني، المتوفى في ربيع الآخر
 ٨٣٨هـ. الضوء اللامع ٨/ ٦٧، شذرات الذهب ٧/ ٢٢٨، هدية العارفين ٢/ ١٨٩.

(٧) أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة شرف الدين أبو العباس الكفري الدمشقى،=



«وروى لنا القراءات إجازة عن أحمد بن هبة الله بن عساكر ١٠٠٠).

فإذا كان مولد أبي العباس الدمشقي سنة ٦٩١هـ، ووفاة ابن عساكر سنة ٦٩٩هـ، فهذا يعني أنه أجازه وعمره ثماني سنوات.

ب-قال الإمام ابن الجزري في ترجمة الخشوعي (٢): «روى القراءات بالإجازة عن أبي القاسم ابن الفحام»(٣).

فإذا كان مولد الخشوعي سنة ١٠هـ، ووفاة ابن الفحام سنة ١٦هـ، فإنه أجيز وعمره ست سنوات.

ج- قال الإمام ابن الجزري في ترجمة ابن عساكر الدمشقي (٤): "حدث بحروف العشرة واختيار أبي حاتم (٥) من كتاب الغاية لابن مهران (٦) إجازة عن

= مولده في ١٩٦١هـ، ووفاته في صفر ٧٧٦هـ. غاية النهاية ١/٤٨، وانظر الدرر الكامنة ١/ ١٣٣، وشذرات الذهب ٦/ ٢٣٩، وذيل التذكرة ١٦٢.

- (١) أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد شرف الدين ابن عساكر الدمشقي، مولده في ربيع الآخر ٦١٤هـ، ووفاته في جمادي الأولى ٦٩٩هـ. غاية النهاية ١/٦٤٦، وانظر تاريخ الإسلام ٥٣/ ٣٨٩، والمعجم الكبير ١/٧٧، والبداية والنهاية ١٤/١٥.
- (٢) بركات بن إبراهيم بن طاهر أبو طاهر الخشوعي الدمشقي، مولده في صفر ١٠٥هـ، وفيات ووفاته في صفر ٢١/ ٥٥٥، وفيات الأعيان ١١/ ٢٦٥، البداية والنهاية ١/ ١٧٦، وانظر سير الأعلام ٢١/ ٢٥٥، وفيات الأعيان ١/ ٢٦٩، البداية والنهاية ١٢/ ٤٠.
- (٣) عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف أبو القاسم ابن الفحام الإسكندري، المتوفى في ذي القعدة ١٦هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٤٧٢، وغاية النهاية ١/ ٣٧٤.
- (٤) تقدم منذ قليل، وهذا الكلام لابن الجزري في غاية النهاية ١/١٤٦-١٤٧، والنشر ١/ ٨٩.
- (٥) سهل بن محمد بن عثمان بن يزيد أبو حاتم السجستاني النحوي البصري، توفي ٢٥٠هـ، وقيل ٢٥٥هـ، قال ابن الجزري: «وله تصانيف كثيرة، وأحسبه أول من صنف في القراءات». معرفة القراء الكبار ١/ ٢١٩، غاية النهاية ١/ ٢٣٠.
- (٦) (الغاية في القراءات العشر) للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهان،=



المؤيد بن محمد بن علي الطوسي^(۱)، وزينب ابنة عبد الرحمن بن الحسن الشعرية^(۲)، بسماعهما من زاهر بن طاهر الشحامي^(۳)، رواها عنه الحافظ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي قراءة، وشيخانا: عمر بن الحسن بن مزيد المراغي^(٤)، ومحمد بن عبد الله الصوفي^(٥) إجازة».

فإذا كانت وفاة الطوسي سنة ٦١٧هـ، ووفاة زينب سنة ٦١٥هـ، فعلى هذا يكون ابن عساكر قد أجيز من الطوسي وهو ابن ثلاث سنوات، ومن زينب وهو ابن سنة واحدة، إذ إن مولده كان سنة ٢١٤هـ.

=المتوفى في شوال ٣٨١هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٣٤٧، غاية النهاية ١/ ٤٩، سير الأعلام ١٦/١٦.

(١) المؤيد بن محمد بن علي بن الحسن آبو الحسن الطوسي، مولده ٢٤٥هـ، ووفاته في شوال ٦١٧هـ. غاية النهاية ٢/ ٣٢٥، وانظر: وفيات الأعيان ٥/ ٣٤٥، سير الأعلام ٢٢/ ١٠٤، تاريخ الإسلام ٤٤/ ٣٨٣.

(٢) زينب بنت أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن أحمد أم المؤيد الشعرية الحرة النيسابورية، مولدها في ٢٥ه، ووفاتها في جمادى الآخرة ٢١٥ه. لم يترجم لها ابن الجزري في الغاية، ولكن ذكرها في ترجمة ابن عساكر ١/١٤٦، وفي ترجمة زاهر بن طاهر ١/ ٢٨٨، كما ذكرها في النشر ١/ ٨٩ في أسانيده، وانظر ترجمتها في وفيات الأعيان ٢/ ٣٤٤، سير الأعلام ٢٢/ ٨٥، وتاريخ الإسلام ٤٤/ ٣٣٩.

(٣) زاهر بن طاهر بن محمد بن محمد أبو القاسم الشحامي، مولده في ذي القعدة ٢٤٤هـ، ووفاته في ربيع الآخر ٥٣٣هـ، غاية النهاية ١/ ٢٨٨، وانظر سير الأعلام ٢٠/ ٩، تاريخ الإسلام ٣٦/ ٣٦، الوافي بالوفيات ١٦٧/١٤.

(٤) عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة أبو حفص المراغي ثم الدمشقي المعروف بابن أميلة، مولده في رجب ٦٧٩هـ، ووقاته في ربيع الآخر ٧٧٨هـ. غاية النهاية ١/١٤٧، ٢٠٥٠ ٢/٢ ٥٩٠، وانظر الدرر الكامنة ٣/ ٢٣٥هـ، وشذرات الذهب ٦/ ٢٥٨.

(٥) محمد بن عبد الله شمس الدين أبو عبد الله الهندي الصفوي الدمشقي، مولده في صفر
 ١٩٤هـ، ووفاته في المحرم ٧٦٦هـ، غاية النهاية ٢/ ١٩١، الدرر الكامنة ٤/ ١٠٩.



د- قال الإمام الذهبي في ترجمة ابن بقي (١): «وهـو آخـر من حدث في الـدنيا عن شريح»(٢).

وقال الإمام ابن الجزري في ترجمة شريح: "وآخر من روى عنه بالإجازة في الدنيا أبو القاسم ابن بقي الذي توفي سنة خمس وعشرين وستمائة"(٣).

فإذا كانت وفاة شريح سنة ٥٣٩هـ، ومولد ابن بقي سنة ٥٣٧هـ، فعلى هذا يكون قد أخذ ابن بقي عن شريح وهو ابن سنتين.

وتوجد أمثلة كثيرة على هذا النوع، وغالبهم من رجال النشر في أسانيد الإمام ابن الجزري.

وقد حصرت للإمام ابن الجزري تسعة وثلاثين شيخا في (الحلقات المضيئات) لم يقرأ القرآن الكريم كاملا إلا على سبعة منهم، سواء بقراءة أو أكثر، وأخذه عن الباقين كان رواية على بعض أنواع التحمل التي سبق ذكرها. وقد أخذ بهذا المنهج في تحمل القرآن الكريم بعض المتأخرين، ففي ثبت

⁽١) أحمد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد أبو القاسم ابن بقي قاضي الجماعة الأموي، مولده في ٥٣٧هـ، ووفاته في رمضان ٦٢٥هـ، جاءت هذه العبارة في ترجمته في تاريخ الإسلام ٤٥/ ٢٢٠، وانظر ترجمته في سير الأعلام ٢٢/ ٢٧٤، والعبر ٣/ ١٩٦، والوافى بالوفيات ٨/ ٢٧٥.

⁽٢) شريح بن محمد بن شريح بن أحمد أبو الحسن الإشبيلي، مولده في ربيع الأول ٤٥١هـ، ووفاته في جمادي الأولى ٥٣٩هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٤٩٠، غاية النهاية ١/ ٣٢٤، تاريخ الإسلام ٣٦/ ٥٠٠، سير الأعلام ٢٠/ ١٤٢.

⁽٣) ذكر ابن الجزري هذه المعلومة في ترجمة شريح المتقدم، في الغاية ١/ ٣٢٥، ولم يفرد ترجمة لأبي القاسم ابن بقي، كما أنه ذكر ابن بقي في النشر ١/ ٦٨، في سنده المؤدي إلى كتاب (الكافي) لأبي عبد الله محمد بن شريح، المتوفى ٤٧٦هـ، وهو والد شريح المتقدم.



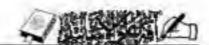
الشيخ محمد خوقير المكي (١)، أثناء الحديث عن شيوخ الشيخ عبد الرحمن الحفيد (٢)، قال خوقير: «وأما الشيخ إبراهيم العبيدي فهو شيخ القراء بمصر، وقد قرأ عليه أول القرآن، كما قرأ أيضًا على الشيخ أحمد سلمونة، وقد أورد أصحاب الأثبات سند قراءة القرآن، أي برواياته وطرقه ووجوهه سماعا وعرضا وإجازة ومناولة بنوعيها على مذهب من يسوي بينه وبين الحديث، كما جرى العمل عليه بين السلف والخلف.

وعلى هذا فمن العلماء من يرى جواز نقل القرآن الكريم على صور التحمل في الحديث الشريف، وهذه الطرق هي التي في الغالب تؤدي إلى علو أسانيد

(۱) أبو بكر بن أحمد بن حسين بن محمد العلوي المكي، مولده في رجب ١٣٢٠هـ، ووفاته في ذي القعدة ١٣٧٤هـ. وهو صاحب كتاب (الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير) ذكر فيه تراجم شيوخه وأسانيدهم، وهذا الكتاب مطبوع في مجلد كبير، انظر صفحات: ٢، ٣٢، ٢٦، ٥٩، ٥٩، ١٩٦، ١٩٦، وانظر أعلام الزركلي ٢/ ٦٢.

(٢) عبد الرحمن بن حسن بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب النجدي الحنبلي، مولده ١٩٣ م، ووفاته في ذي القعدة ١٢٨٥ هـ. ذكر هو بنفسه في مؤلفاته أنه أخذ بعض القرآن على الشيخ العبيدي فقال: اوممن وجدت بمصر الشيخ إبراهيم العبيدي المقرئ، شيخ مصر في القراءات، يقرآ العشر، وقرأت عليه أول القرآن، وله روابات وأسانيد متصلة إلى القراء السبعة وغيرهم ال

كما أنه ذكر أنه أخذ عن الشيخ سلمونة فقال: او أما الشيخ أحمد سلمونة فلي به اختصاص كثير، وهو رجل حسن الخلق متواضع، له اليد الطولى في القراءات والإفادات، قرأت عليه كثيرًا من الشاطبية وشرح الجزرية لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري، وقرأت عليه كثيرًا من القرآن، وأجاد وأفاد، وهو مالكي المذهب». انظر مشاهير علماء نجد ٥٨، مجموعة الرسائل النجدية ٢/ ٢٣، عقد الدرر ٥٤، الدرر السنية ٠٠، روض الناظرين ١/ ٢٠، فتح المجيد ١/ ٣٣، عنوان المجد ٢/ ٢٧، وانظر هدية العارفين ١/ ٥٨، وإيضاح المكنون ٢/ ١٧٢، وأعلام الزركلي ٣/ ٤٠٣.



القرآن، لأن التحمل على هذه الطرق لا يحتاج إلى جهد، ولا إلى وقت، ولا إلى تحديد سن إدراك، كما تقدم، بخلاف ما إذا كان التحمل بالعرض على الشيخ.

ومن الأدلة على أن العلو في أسانيد القرآن يأتي من طرق الرواية ما ذكره الإمام الداني في كتابه (التيسير)(١) من أسانيده إلى بعض الرواة. فقد قال في سنده إلى رواية قالون(٢): "فأما رواية قالون عنه، فحدثنا بها أحمد بن عمر بن محمد الجيزي قال: حدثنا محمد بن أحمد بن منير قال: حدثنا عبد الله بن عيسى المدني(٣) قال: حدثنا قالون عن نافع(٤).

وقرأت بها القرآن كله على شيخي أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى بن عمران المقرئ الضرير (٥)، وقال لي: قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ (٦) وقال: قرأت بها على إبراهيم بن عمر المقرئ (٧) وقال:

- (١) الإمام الداني تقدم ذكره في الحاشية، ومن مؤلفاته (التيسير) في القراءات السبع، وهو الذي نظم عليه الإمام الشاطبي قصيدته المشهورة في القراءات السبع. انظر: التيسير ٢١.
- (۲) عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى أبو موسى المعروف بقالون، مولده ١٢٠هـ، ووفاته
 ٢٢٠هـ، وهو الراوي الأول عن الإمام نافع. معرفة القراء الكبار ١/٥٥، غاية النهاية
 ١/ ٦١٥.
- (٣) عبد الله بن عبسى بن عبد الله أبو موسى المدني المعروف بطيارة نزيل مصر، مولده في ١٩٥هـ، ووفاته في صفر ٢٨٧هـ. تاريخ الإسلام ٢١/ ٢٠٤، غاية النهاية ١/ ٤٤٠.
- (٤) الإمام نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم أبو رويم المدني، وفاته ١٦٩ هـ. معرفة القراء الكبار ١/٧٠، غاية النهاية ٢/ ٣٣٠.
- (٥) فارس بن أحمد بن موسى بن عمران أبو الفتح الحمصي الضرير نزيل مصر، مولده
 ٣٣٣هـ، ووفاته ١٠٤ ٢٠٤هـ بمصر. معرفة القراء الكبار ١/ ٣٧٩، غاية النهاية ٢/ ٥.
- (٦) عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد أبو الحسن السقا الدمشقي نزيل مصر، توفي
 ٣٨٠هـ بمصر. معرفة القراء الكبار ١/ ٣٥٧، غاية النهاية ١/ ٣٥٦.
 - (٧) إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن أبو إسحاق البغدادي. غاية النهاية ١/ ٢١.



قرأت بها على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان (١) وقال: قرأت على أبي بكر أحمد بن محمد بن الأشعث (٢) وقال: قرأت على أبي نشيط محمد بن هارون (٣) وقال: قرأت على نافع».

فكما نبرى أن بين الإمام الداني وقالون ثلاثة رجال على طريق التحمل بالرواية، وستة رجال على طريق الدراية، أي العرض على الشيخ. وعلى هذا الحال كثير من العلو الذي لم تحقق طرقة تحقيقًا دقيقًا.

والحق أن طرق الرواية في القرآن وإن كانت ثبتت عن كثير من أثمة السلف والخلف، إلا أنها دفعت الكثير من القراء -بقصد أو بغير قصد- إلى التحريف والتبديل والتدليس.

فهو قصد نبيل من أثمة الأمة في اتساع دواثر أسانيد القرآن الكريم، كما هي في الحديث الشريف، ولكنها فُهمت فهما خاطئا، واستُغلت استغلالا سيئا من البعض.

فالرجوع إلى ما قاله الإمام السيوطي، وهو القصر على العرض على الشيخ من أنواع التحمل؛ هو الأولى بالقبول، والأحق بالأخذ.

ولهذا القول شاهد من كلام المتقدمين، فقد قال الإمام مكى بن أبي طالب(٤):

⁽١) أحمد بن عثمان بن محمد بن جعفر بن بويان أبو الحسن الخرساني البغدادي، مولده ٢٦٠هـ، ووفاته ٣٤٤هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٢٩٢، غاية النهاية ١/ ٧٩.

 ⁽٢) أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث أبو بكر العنزي القاضي البغدادي، توفي قبل
 ٣٠٠هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٢٣٧، غاية النهاية ١/ ١٣٣.

 ⁽٣) محمد بن هارون بن إبراهيم أبو جعفر المروزي البغدادي المعروف بأبي نشيط، توفي
 في شوال ٢٥٨هـ. معرفة القراء الكبار ١/ ٢٢٢، غاية النهاية ٢/ ٢٧٢.

⁽٤) تقدم الإمام مكي في الحاشية، وهذا الكلام في كتابه (الرعاية) ٨٩/ ٩٠.



"وقد وصف من تقدمنا من علماء المقرئين القراء فقال: القراء يتفاضلون في علم التجويد، فمنهم من يعلمه رواية وقياسا وتمييزا، فذلك الحاذق الفطن. ومنهم من يعرفه سماعا وتقليدا، فذلك الوهن الضعيف، لا يلبث أن يشك ويدخله التحريف والتصحيف، إذ لم يَبْن على أصل، ولا نقل عن فهم.

قال: فنقل القرآن فطنة ودراية أحسن منه سماعا ورواية.

قال: فالرواية لها نقلها، والدراية لها ضبطها وعلمها.

قال: فإذا اجتمع للمقرئ النقل والفطنة والدراية وجبت له الإمامة، وصحت عليه القراءة، إن كان له مع ذلك ديانة». انتهى.

وأهم ما يؤخذ من كلام الإمام مكى مما نحن بصدده:

أولا: أن نقل القرآن الكريم على سبيل الرواية مسألة قديمة جدا، لأن الإمام مكى توفى سنة ٤٣٧ه، وكلامه نقل عمن تقدمه.

ثانيًا: أن الإمام مكي ومن تقدمه ممن نقل عنهم، قدموا الدراية على الرواية، واعتبروها الأوجب لصحة الضبط والأداء.

ثالثًا: أن من يؤخذ منه ويُنقل عنه الحاذق الفطن المعتَمِد في نقله على الأداء والدراية، صاحب الدين الورع، وليس الضعيف الوهن الذي لا قوة في علمه، ولا أصل لنقله.

وخلاصة الأمر في تحمل القرآن الكريم هي:

أولا: من العلماء من يرى الاختصار على العرض على الشيخ فقط من أنواع التحمل، وهذا المسمى بنقل القرآن دراية وأداء.

ثانيًا: من العلماء من أضاف السماع من الشيخ بجانب العرض عليه.



ثالثًا: من العلماء من أخذ برواية القرآن الكريم على بعض أنواع التحمل الأخرى، وهذه صوره:

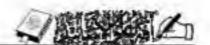
- ١ السماع من الشيخ.
- ٢- السماع ممن يقرأ على الشيخ.
 - ٣- الإجازة في بعض القرآن.
- ٤ الإجازة في جميع القرآن بقراءة بعض القرآن.
 - ٥- الإجازة مشافهة وبدون قراءة.
 - ٦- الإجازة مراسلة وبدون قراءة.
 - ٧- الرواية بغير إجازة.
 - ٨- الإجازة في دون سن الإدراك.
- ٩- الإجازة في القراءات من غير المقرئ للمقرئ.
- ١٠ الإجازة في القراءات من المقرئ لغير المقرئ.
- ١١ الإجازة في القراءات من غير المقرئ لغير المقرئ.

رابعا: من العلماء من يرى الأخذ بجميع أنواع التحمل في نقل القرآن الكريم.

فهذه لمحات مختصرة في تحمل القرآن الكريم عند المتقدمين والمتأخرين، والله أعلم.

فائدتان مهمتان قبل الدخول في موضوع الدراسة:

الفائدة الأولى: ينزعج البعض من مثل هذه البحوث العلمية، ويرى عدم جواز التجريح، ووصف البعض بالتدليس وما شابه ذلك.



والرد على هذا باختصار شديد في ثلاث نقاط:

الأولى: أنصح من يرى هذا أن يرجع إلى كتب الجرح والتعديل عند المتقدمين، وينظر ما كتب فيها.

الثانية: أنه إن لم يوجد تحقيق وتدقيق وتنقيح للأسانيد عبر القرون لفسدت خصيصة الإسناد التي هي من خصائص أمة النبي محمد على .

الثالثة: أن من كبار علماء الأمة من المتقدمين من القراء والمحدثين من وُصف بالتدليس.

فمن القراء على سبيل المثال: يوسف بن علي أبو القاسم الهذلي، وعيسى بن عبد العزيز أبو القاسم الشريشي، وسبق الكلام عنهما في كتاب «فتنة الأسانيد والإجازات القرآنية»(١١).

وأيضا الإمام الحجة أبو بكر بن مجاهد (٢)، صاحب كتاب «السبعة»، وصفه الإمام ابن الجزري بالتدليس، فقال في ترجمة أبي بكر الرملي المعروف بالداجوني الكبير (٣): «وقد دلس ابن مجاهد اسمه في كتابه فقال: حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الرملي المقرئ، قال حدثنا عبد الرزاق.

 ⁽١) ارجع إلى الصفحات من ٤١ إلى ٥٤ من كتاب (فتنة الأسانيد والإجازات القرآنية)
 للمؤلف.

⁽٢) أحمد بن موسى بن العباس أبو بكر بن مجاهد البغدادي، مولده في ربيع الآخر ٢٤٥هـ، ووفاته في شعبان ٢٤٥هـ، من مؤلفاته كتاب (السبعة) جمع فيه قراءات الأثمة السبعة بداية من الإمام نافع إلى الكسائي. معرفة القراء الكبار ١/ ٢٦٩، غاية النهاية ١/ ١٣٩.

⁽٣) محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان أبو بكر الرملي الداجوني الكبير، وفاته ٣٦٨هـ. غاية النهاية ٢/ ٧٧، وانظر معرفة القراء الكبار ١/ ٢٦٨، تاريخ الإسلام ١٢٠/٢٤.



فمحمد بن عبد الله هذا، هو الداجوني.

وقال في مكان آخر: حدثنا محمد بن أحمد المقرئ، قال حدثنا عبد الرزاق ابن الحسن.

والمقرئ هذا هو الداجوني".

ويلاحظ أن الداجوني من أقران ابن مجاهد، ولعل هذا هو سبب التدليس، والله أعلم.

ومن المحدثين على سبيل المثال أيضا: الإمام المشهور سفيان بن عيينة أبو محمد الهلالي (١)، فعلى جلال قدره ورفعة منزلته، كان ممن وصفوا بالتدليس (٢).

والتدليس أنواع كما هو معلوم عند أثمة الحديث، ودوافعه متعددة، وتختلف هذه الدوافع بين المتقدمين والمتأخرين.

قال ابن دقيق العيد (٣): «وأكثر مقصود المتأخرين في التدليس طلب العلو، أو إيهام كثرة المشايخ، كما إذا روى عن شخص باسمه المشهور، ثم نسبه مرة أخرى إلى جد له أعلى، ثم ذكره مرة أخرى بكنيته، ثم نسبه مرة أخرى إلى

⁽١) سفيان بن عيينة بن ميمون أبو محمد الهلالي الكوفي ثم المكي، مولده في شعبان ١٠٧هـ، ووفاته في جمادى الأولى ١٩٨هـ إمام محدث مشهور، ترجم له ابن الجزري في غاية النهاية، وذكر أنه عرض القرآن على حميد بن قيس الأعرج، والإمام عبد الله بن كثير المكيين. غاية النهاية ١/٨٠، وانظر طبقات ابن سعد ١/ ٤٩٧، وطبقات خليفة ٢٨٤، وتاريخ بغداد ٩/١٠، ووفيات الأعيان ٢/ ٣٩١، وسير الأعلام ٨/٤٥٤.

⁽٢) انظر التدليس والمدلسون ص٦.

⁽٣) محمد بن علي بن وهب بن مطيع تقي الدين القاضي أبو الفتح المصري المعروف بابن دقيق العيد، مولده ٦٢٥هـ، ووفاته ٢٠٧هـ. فوات الوفيات ٢/ ٢٤٤، الدرر الكامنة ٩/ ٩١، أعلام الزركلي ٦/ ٢٨٣.



موضع لا تشتهر نسبته إليه، أو ذكر لفظا مشتركا ينطلق في مشهور على غير الموضع الذي أراده»(١).

وعلى ما تقدم فلا نستعظم التدليس في الأسانيد على أيِّ مَن كان إذا وُجدت الدلائل والقرائن التي تشير إلى هذا، وبالله التوفيق.

الفائدة الثانية: تستند هذه الدراسة في معظم تحقيقاتها إلى تواريخ مواليد ووفيات غالب شخصياتها، وبخاصة ما جاء في الباب الأول منها، وقد اعتمدت في هذه البيانات على جهة رسمية حكومية، وهي دار المحفوظات العمومية، التي تيسر لي البحث فيها.

ودار المحفوظات هي المنوط بها حفظ سجلات المواليد والوفيات على مستوى جميع محافظات مصر.

وهذه السجلات هي المجمعة من الوحدات الصحية الموجودة في المدن والقرى والنجوع والكفور في ربوع القطر المصري، والوحدات الصحية هي الجهة المعنية بتسجيل حالات المواليد والوفيات قديما وحديثا، ومن خلالها ترفع هذه البيانات إلى مصلحة الأحوال المدنية، ثم تنقل هذه السجلات بعد امتلائها إلى دار المحفوظات العمومية، وبعض المحافظات تأخذ منها نسخة وتحفظها في الوحدات المحلية التابعة للمحافظة.

وأهم ما يشار إليه في هذا الصدد ألخصه في الآتي:

أولا: أن بداية التسجيل للمواليد والوفيات رسميا بمصر يختلف من محافظة إلى أخرى، ففي بعضها كانت البداية في حدود ١٢٤٠هـ - ١٨٢٥م، وفي بعضها بعد ذلك، وعلى سبيل المثال، كانت بداية التسجيل في مركز دسوق في ١٢٦٤هـ (١) انظر التدليس والمدلسون ص٦.



- ١٨٤٥ م، وكان أول سجل لهذا المركز يحمل رقم ١٨٤٩ / ٢٦١ / ١٠ مواليد ووفيات دسوق، وكانت دسوق قديما تتبع محافظة الغربية، حيث إنه لم تنشأ حينها محافظة كفر الشيخ التي نشأت بعد ثورة ١٩٥٢م.

ثانيًا: أن السجلات الموجودة لدى دار المحفوظات تشتمل على بيانات ووقائع ما قبل سنة ١٩٦٢م - ١٩٨١ه لذا نجد أن الشهادات التي تصدر عن دار المحفوظات مكتوب عليها: (للواقعات المقيدة قبل أول يناير ١٩٦٢)، والجهة المعنية فيما بعد ذلك هي مصلحة الأحوال المدنية، وجميع ما لدى مصلحة الأحوال المدنية، وجميع ما لدى مصلحة الأحوال المدنية، ومصلحة ودار المحفوظات، ودار المحفوظات، ودار المحفوظات العمومية تتبع بدورها مصلحة الضرائب العقارية، ومصلحة الضرائب تتبع وزارة المالية، وهذا أمر مستغرب لدى الكثيرين، أما مصلحة الأحوال المدنية فهي تتبع وزارة الداخلية.

ثالثًا: أن بعض السجلات يختلف عن بعض من حيث الخانات المشتملة على البيانات، فمنها ما يوجد فيه اسم الأم، ومنها ما لا يوجد، ومنها ما توجد فيه صنعة الأب، ومنها ما لا توجد، ومنها ما يكون المبلغ عن الحالة واحدًا فقط، سواء كانت مولدًا أم وفاة، ومنها ما يكون اثنين، كما أن بعض السجلات تشمل المواليد والوفيات معا، ومنها ما ينفرد بالمواليد وما ينفرد بالوفيات.

رابعًا: أن تواريخ الوفيات مؤكدة؛ فلا تقديم فيها ولا تأخير، وهي محددة في السجلات بالساعة واليوم والشهر والسنة بناء على تقرير طبيب الوحدة الصحية، أو من ينوبه، وهو تاريخ يخرج بناء عليه تصريح الدفن.

خامسًا: لا يوجد في سجلات الوفيات بيان يحدد تاريخ ميلاد المتوفى، فلا يوجد إلا ما يفيد السن عند الوفاة إجمالا، دون ذكر لتاريخ المولد، كما سيأتي.



وغالب شخصيات هذا البحث لم أقف لهم على تواريخ مواليد محددة.

وعلى هذا فتحديد السن عند الوفاة يحتمل أمرين: أن يكون حقيقيا، وأن يكون تقديريا، ولعل الغالب منهم يكون تقديريا لسبب هام وهو: عزوف الكثيرين عن تسجيل مواليد أبنائهم وبخاصة الفقراء، لعدم دفع البدلية عن الخدمة العسكرية، وهربا من السخرة، لذا كان يتم القبض على الكثيرين ويتم تسنينهم، وسيأتي مثال على هذا وهو الشيخ أحمد محمد عبد العظيم، شقيق الشيخ عبد الله عبد العظيم.

لذا نجد أنه لا مقارنة بين أعداد المواليد والوفيات في السجلات القديمة.

وعلى هذا فالذين لم أقف لهم على مواليد محددة، أقوم بطرح عدد سنوات عمره عند الوفاة من تاريخ وفاته، مثال: شخص توفي سنة ١٩٧٠م عن سبعين سنة، يكون مولده سنة ١٩٧٠م وهكذا، وهذا هو المعتمد في مصلحة الأحوال المدنية.

سادسًا: يُقدَّم التاريخ الهجري على التاريخ الميلادي في بعض السجلات، وفي بعضها العكس، وفي بعض جاء التاريخ الميلادي فقط.

فما وجدته مقدما على الآخر قدمته، وقمت بتحويل الميلادي إلى هجري رغبة في ذكر التاريخين.

سابعًا: أن المهنة المدونة للقراء والمقرئين في السجلات هي (فقي) أو (فقيه) أو (شيخ)، ولم أقف إلا على واحد فقط ذكرت مهنته (مقرئ) وهو الشيخ محمد عبد العزيز كحيل، كما سيأتي.

والمهنة تظهر في شهادات الوفاة المستخرجة من دار المحفوظات، ولا تظهر في الشهادات المستخرجة من مصلحة الأحوال المدنية لأنه لا توجد فيها خانة لمهنة المتوفى.



ثامنًا: أن البحث في دار المحفوظات يكون يدويا، ومن خلال السجلات الأصلية، فلا برمجة ولا تصوير لهذه السجلات، لذا يكون الباحث عرضة للأمراض، لما يعتري هذه السجلات المخزونة منذ فترات طويلة، وكان لي نصيب من هذا، والحمد لله على كل حال.

ومع هذه المشقة فإن المعلومات الموجودة في دار المحفوظات لا توجد في غيرها، نحو: الاطلاع على مهنة الأب في المواليد، ومهنة المتوفى في الوفيات، وكذلك مهنة والده، والاطلاع أيضًا على اسم المبلغ بحالة الميلاد أو الوفاة، ورؤية توقيعه أو خاتمه، وتحديد سنه عند البلاغ، وغير هذا من الأشياء التي لم تتوفر لدى مصلحة الأحوال المدنية.

فهذه إشارة سريعة للتعرف على الجهة التي اعتمدت عليها في الحصول على بيانات وتواريخ المصريين من شيوخ وشخصيات هذه الدراسة، وبالله التوفيق.

تاسعًا: من التعليمات المشددة في دار المحفوظات عدم تصوير أي موضع من السجلات، فلا يجوز للباحث سوى الاطلاع والإحالة فقط.

وكذلك لا يجوز الحصول على مستند رسمي (شهادة ميلاد، أو شهادة وفاة) إلا من خلال أحد الأقارب العصبة للشخص، ولذا كنت بعد الحصول على بيانات الشخص أبحث عن بعض أحفاده لاستخراج هذا المستند، فبعض من توصلت إليهم كان متعاونا، وآخرون تعللوا بالأعذار، وهذه هي تعليمات دار المحفوظات ومصلحة الأحوال المدنية على السواء، وبالله التوفيق.

* * *







الفصل الأولء

التعرف على درجة طريق الحدادي بين طرق أسانيد القرآن الكريم

إن أهل هذا التخصص والدراية بالأسانيد يصفون من يرتفع درجة واحدة في السند عن أقرانه، بملحق الأبناء بالآباء، ويصفون من يرتفع درجتين، بملحق الأحفاد بالأجداد، وهذا الطريق -أعني طريق علي الحدادي- يمكن أن يقال عنه: ملحق أحفاد أحفاد الأحفاد بالأجداد!، فقد عصف هذا الطريق بباقي طرق أسانيد القراءات عصفا.

ولنا أن نتخيل أن الشيوخ الذين يتصدرون للإقراء الآن بهذا السند يستوون بمن كان يقرئ منذ حوالي مائة وخمسين سنة.

ويتضح هذا من المثال الآتي:

فقد أخذ الشيوخ المعاصرون الذين يُقرِئون الآن على هذا السند، عن ١- الفاضلي أبي ليلة، عن ٢- عبد الله عبد العظيم، عن ٣- علي الحدادي، عن إبراهيم العبيدي. فيظهر أن بينهم وبين العبيدي ثلاث درجات فقط من طريق الحدادي.

وبهذا نلحظ أن الذين يُقرئون الآن قد استووا في الدرجة مع العالم الجليل، حسن محمد بدير الجريسي الكبير (١)، حيث إن الجريسي الكبير أخذ عن:

⁽١) مولده في ١٢٣٣ هـ، ووفاته ١٣١٠هـ، ولأول مرة تظهر له تواريخ.



١- محمد أحمد المتولي (١)، عن ٢- أحمد الدري التهامي، عن ٣- أحمد محمد سلمونه، عن العبيدي. فيظهر أن بين الجريسي والعبيدي ثلاث درجات من طريق سلمونة.

وقد ثبت أن الجريسي كان يقرئ قبل عام ١٢٨٠هـ، فقد جاء في ترجمة الشيخ حبيب الرحمن بن السيد إمداد الهندي (٢):

«... ثم إنه أتى إلى مصر، وقرأ جملة من العلوم، لا سيما القراءات السبع، على الشيخ حسن الجريسي المصري الأزهري، عن شيخه محمد المتولي، وغيرهم.

ثم حج وجاور بمكة مدة فقرأ على شيخ الإسلام بمكة السيد أحمد زيني دحلان (٣) فأجازه في سنة ١٢٨٠هـ (٤). انتهى.

فيؤخذ مما سبق أن قراءة الشيخ حبيب الرحمن، على الجريسي، كانت قبل إجازته من الزيني دحلان، لأنه رحل إلى مكة المكرمة بعد رحلته إلى مصر.

فعلى طريق الحدادي ارتفع قراء اليوم إلى درجة من كان يقرئ من فوق مائة وخمسين عاما، فنحن الآن في عام ١٤٣٣هـ.

- (١) مولده في ١٢٣٠هـ، ووفاته ١٣١٣هـ، والأول مرة يظهر تحديد مولده وسيأتي مفصلا مع
 تحديد يوم وفاته، في الطبعة الجديدة لكتاب «الحلقات المضيئات».
- (٢) حبيب الرحمن بن إمداد على الهندي المدني، مولده ١٢٥٠هـ، ووفاته في المحرم
 ١٣٢٢هـ. فيض الملك الوهاب ٣٩١، فهرس الفهارس ١/٤٥٣، أعلام من أرض
 النبوة ٢/٧٧.
- (٣) أحمد بن زيني دحلان بن أحمد بن عثمان أبو العباس الحسني مفتي الشافعية بمكة المكرمة، مولده في رجب ١٣٣١هـ، ووفاته ٤ ١٣٠هـ. فيض الملك الوهاب ١/ ١٨٥، فهرس الفهارس ١/ ٣٩٠، حلية البشر ١/ ١٧٣، أعلام الزركلي ١/ ١٢٥.
 - (٤) فيض الملك الوهاب ٣٩١.



ولننظر إلى ما ترتب على هذا من خلل في الأسانيد من خلال الآتي:

فمن الأساتذة المشهورين في علم القراءات بمصر، العالمان الجليلان: المعمر الشيخ عامر السيد عثمان (١)، والشيخ عبد الفتاح عبد الغني القاضي (٢)، والمحب المؤلفات الشهيرة، فهما من كبار علماء القرن الرابع عشر -رحمة الله عليهما وهما في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ الذين يقرئون الآن على طريق الحدادي، ويظهر هذا من الآتي:

فقد أخذ كل منهما -أي عامر والقاضي- عن: ١ - همام قطب الزاهر (٣)، عن ٢ - علي سبيع عبد الرحمن (٤)، عن حسن الجريسي الكبير، والجريسي يستوي بمن يقرئ اليوم من طريق الحدادي.

ولنأخذ مثالا آخر:

غالب أسانيد الهند والباكستان تنتهي إلى الشيخ عبد الرحمن بشير خان الهندي (٥)، وهو أخذ عن ١- عبد الله بشير خان الهندي المكي (٢)، عن -٢- إبراهيم سعد المصري (٧)، عن حسن الجريسي الكبير.

⁽١) مولده في صفر ١٣١٨هـ، ووفاته في شوال ١٤٠٨هـ.

⁽٢) مولده في رمضان ١٣٢٥هـ، ووفاته في المحرم ١٤٠٣هـ.

⁽٣) مولده ١٢٩٧هـ، ووفاته ١٣٥٤هـ، ولأول مرة تظهر له هذه التواريخ.

⁽٤) مولده ١٢٨٨ هـ، ووفاته ١٣٣٩ هـ، ولأول مرة تظهر له تواريخ.

⁽٥)وفاته ١٣٤١ هـ. انظر سوانح إمام القراء ٢٧٥، ومجلة الأحكام الشرعية ٦٢.

⁽٦) وفاته ١٣٣٧هـ. انظر سوانح إمام القراء ٢٧٥، حسن المحاضرات ١/٢١٢، مجلة الأحكام الشرعية ٦٢.

 ⁽٧) وفاته ١٣١٦هـ بمكة المكرمة، وقد تجاوز السبعين من عمره. انظر مختصر نشر النور
 ٥٣، والدليل المشير ١٩٥.



وعلى هذا فإن كبار علماء القراءات الأحياء الآن من تلاميذ الشيخين: عامر والقاضي، لا يتساوون إلا مع درجة: تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ الذين يُقرئون الآن على طريق الحدادي!.

علما بأن الأحياء الآن من تلاميذ عامر والقاضي، نرى تلاميذ تلاميذهم يتصدرون للإقراء الآن، أي: يوجد الآن من المقرئين من بينه وبين الشيخين عامر والقاضي درجتان وثلاث درجات.

بل وأشد من ذلك في أسانيد الهند والباكستان.

فمن يتصدر الآن للإقراء في الهند والباكستان بينه وبين الشيخ عبد الرحمن بشير خان، خمس وست درجات، والشيخ عبد الرحمن في نفس درجة الشيخين: عامر والقاضى، كما تقدم.

فقد جاء سند القراءات في الشهادات الرسمية التي تصدرها الجامعة السلفية بالهند على النحو التالي:

أخذ القارئ عبد الخبير سعيد أحمد، عن الشيخ حبيب الرحمن محمد إسماعيل، عن الشيخ صبغة الله بن عناية الله الصديقي، عن الشيخ محب الدين أحمد، عن الشيخ ضياء الدين الإله آبادي، عن الشيخ عبد الرحمن بشير خان.

فكما يظهر أن بين الشيخ عبد الخبير، والشيخ عبد الرحمن بشير خان، أربع درجات، وكما تقدم أن بشير خان ينزل درجتين عن الذين يقرئون الآن.

وعلى هذا فيكون بين عبد الخبير هذا، وبين الذين يقرئون الآن على طريق الحدادي ست درجات، وأظنه على هذا الوضع لا يتساوى إلا مع الذي لم يولد على طريق الحدادي!.

وهذه الشهادة محررة في ١٤١٣/٨/١٤ هـ الموافق ٧/ ٢/ ١٩٩٣م، أي من



حوالي عشرين سنة، فلا بدأن يكون عبد الخبير هذا وأقرانه قد تصدروا للإقراء، وربما يكون تلاميذهم أيضًا تصدروا للإقراء، ويزداد الأمر وضوحًا من خلال الرسم التوضيحي لهذا (انظر الصورة رقم ١، ورقم ٢).

وقد اخترت الشيخ الجريسي مثالا من بين تلاميذ المتولى الأمرين:

الأول: أنه أكثر تلامذة من أقرانه.

الثاني: أن طريقه أوسع الطرق انتشارا في العالم الإسلامي.

وإلا فمن أقران الجريسي من كان يقرئ ويجيز في ذلك الوقت، فقد صدرت إجازة من السيخ حسن خلف الحسيني (١) لأحد تلاميذه مؤرخة في إجازة من السيخ حسن خلف الحسيني (١) لأحد تلاميذه مؤرخة في ١٢٨٨/١٢ هـ، قال في مقدمتها: "و أخبرته أني أخذت القراءة من طريق الشاطبية، على العمدة الفاضل، والقدوة الكامل، من بوجوده الدهر يحيا، سيدي وأستاذي الشيخ محمد الشهير بالمتولي». (انظر الصورة رقم ٣).

فهذا أيضًا يستوي مع الذين يتصدرون للإقراء الآن على طريق الحدادي.

ومن الملفت أيضًا غير ما تقدم، أن طريق الحدادي يرفع الذين يُقرئون الآن، فوق شيخ الشيوخ وإمام الرواية والدراية في علم القراءات على وجه الأرض في وقته، الإمام العلامة علي بن محمد الضباع، صاحب المؤلفات التي تربو على الأربعين مؤلفا في علم القراءات، وقد كان يُرحل إليه من أنحاء الدنيا لسعة علمه، وعلو سنده.

ومن الملفت أيضًا أن طريق الحدادي يرفع الذين يقرئون الآن فوق شيوخ الشيخ إبراهيم أحمد سلام، شيخ القراءة والإقراء بالجامع الأحمدي.

⁽١) مولده ١٢٥١هـ، ووفاته ١٣١٣هـ، ولأول مرة تظهر له هذه التواريخ.



وقد أخذ عنه عدد من كبار علماء مصر ومشاهير قرائها مثل: الشيخ أحمد علي مرعي، والشيخ موسى سليمان صالح، والشيخ محمود خليل الحصري، والشيخ مصطفى إسماعيل، والشيخ محمود علي البنا، والشيخ محمود عبد الحكم، وغيرهم.

فهذه بعض أمثلة لقليل من كثير الأسانيد التي عصف بها طريق الحدادي، ولو استطردنا في طرح أمثلة أخرى لرأينا العجب العجاب في المقارنات، مثل: طريق الشيخ يوسف محمد عجور، أكبر مقرئ مصري معمر على الإطلاق، حيث إن مولده سنة ١٢٠٠ هـ، ووفاته ١٣٢٤ هـ، وهو يستوي مع الذين يُقرئون الآن على طريق الحدادي.

ألا يدعو كل ذلك إلى الدراسة والبحث والتدقيق في هذا الطريق الذي أحدث خللا ظاهرا جليا في أسانيد القراءات!.

وإنه لمن المؤكد الذي لا شك فيه أن هذا الطريق إن لم يحقق ويحسم أمره، فسيؤدي يوما ما إلى طمس الطرق المستقيمة لأسانيد القراءات في مصر وغالب العالم الإسلامي، خاصة في ظل الإقبال الجارف من طلاب القراءات على علو الأسانيد.

فهذه نبذة شديدة الاختصار في التعرف على طريق على الحدادي مقارنة ببعض الطرق الأخرى لأسانيد القراءات.

非 非 非



الفصاء الثانجَ منشأ ونشأة طريق الحدادي

كانت نشأة هذا الطريق وبداياته في أسانيد القرآن الكريم في مدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ بمصر، فإن أول من ذكر الشيخ على الحدادي في أسانيد القرآن الكريم هو الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي؛ حيث قال في إجازته لأحد تلاميذه وهو محمد العراقي الشمشيري(۱): "وأنا العبد الفقير، المعترف بالتقصير والذنب العظيم، الراجي غفرانها من الله الكريم، عبد الله محمد عبد العظيم، الدسوقي بلدا ومنشأ، قرأت على الشيخ الكامل والعمدة الفاضل الشيخ على الحدادي الأزهري الأشعري المالكي، قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، الشاذلي خرقة". (انظر الصورة رقم ٤).

وقال في إجازته إلى تلميذه: على على عاشور الدسوقي: «وأنا العبد الفقير المتصف بالعجز والتقصير الطالب محو المساوي من الرب الكريم، عبد الله محمد عبد العظيم، خادم القراء والمقرأ بالمقام الدسوقي المالكي الأشعري الشاذلي، وقد قرأت أنا القرآن من طريق الشاطبية والدرة والطيبة على المحقق المدقق الأمين على كلام الله تعالى الشيخ على الحدادي المالكي الأشعري الشاذلي». (انظر الصورة رقم ٥)،

ثم أخذ طلاب الشيخ عبد الله عبد العظيم في نشر هذا الطريق من خلال إجازاتهم المسندة التي تصدر عنهم، ومن هذه الإجازات:

 ⁽١) وتجدر الإشارة إلى أننا سنقوم بنقل النصوص من الإجازات ومن المؤلفات على ما
 هي عليه دون تدخل لتصويب خطأ لغوي أو غيره.



1- ما صدر عن الشيخ إسماعيل إسماعيل أبي نور، حيث قال في إجازته إلى تلميذه الفاضلي علي الفاضلي أبي ليلة: «وأنا العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير إسماعيل إسماعيل أبي نور الدسوقي المالكي الإبراهيمي خرقة، والتقصير إسماعيل إسماعيل أبي نور الدسوقي المالكي الإبراهيمي خرقة، خادم القراء بالجامع الدسوقي، وقد أذنت له أن يقرأ ويقرئ في أي مكان وفي أي زمان بشرط المطالعة والتدبر، وفقه الله للخير وأمنه من الآلام والأسقام والضير، وأخبرته أني قرأت القرآن العظيم من طريق الشاطبية والدرة على المحقق والمدقق الأمين على كلام رب العالمين المرحوم شيخنا الشيخ عبد الله عبد الله عبد العظيم، على المالكي الأشعري الدسوقي، وقرأ شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم، على الشيخ علي الحداد، على المحقق المحقق الأمين على كتاب الله تعالى سيدي السيد إبراهيم العبيدي المالكي الأشعري الأزهري الشاذلي». (انظر الصورة رقم ٢).

٢-ما صدر عن الشيخ الفاضلي على الفاضلي أبي ليلة إلى عدد من
 تلاميذه، من بينهم:

أ- الشيخ زكريا محمد على عبد السلام، مولده: ١٩٢٧/٦/٤م -٤/ ١٢/ ١٣٤٥هـ، ووفاته: ١٧/ ١١/ ٢٠٠٩م - ٢٩/ ١١/ ١٤٣٠هـ.

ب- محمد محمد سعد العبسي، مولده: ١/٨/ ١٩٣٥م - ١/ ٥/ ١٩٣٥هـ. ووفاته: ١٦/ ٥/ ٢٠١١م - ٢/ ٢/ ٢٣٢هـ.

ج- الشيخ سلمان محمد علي عبد السلام، مولده: ١٩٢٢/١١/١١م -٢٧/٣/ ١٣٤١هـ.

د- الشيخ مصباح إبراهيم محمد علي ودن. مولده: ٢٥/ ٤/ ١٩٤٣م -١٣٦٢ /٤ / ١٣٦٢ هـ.



هــ- الـشيخ محمـود هاشـم محمـود عبـد الـرحمن عيـسى. مولـده: ٩/ ٦/ ١٩٣٥م - ٧/ ٣/ ١٣٥٤هـ.

و-الشيخ محمد يونس عبد الغني الغلبان. مولده: ٢٦/٣/٢٦م -٢٢/٤/ ١٣٦٥هـ.

فقد أسند الشيخ الفاضلي في إجازته للشيخ سلمان عن الشيخ إسماعيل أبي نور عن الشيخ عبد الله عبد العظيم فقال: "و أخبرته أني قرأت القرآن العظيم من طريق الشاطبية والدرة على المحقق المدقق الأمين على كلام رب العالمين المرحوم شيخنا الشيخ إسماعيل إسماعيل أبو نور، وكذا قرأت القرآن العظيم من طريق الطيبة على شيخنا الشيخ سيد أحمد أبو حطب، من أهالي محلة مالك الشاذلي، وأخبرني شيخنا الشيخ إسماعيل إسماعيل أبو نور أنه قرأ على المحقق المدقق الأمين على كلام رب العالمين المرحوم شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم المالكي الأشعري الدسوقي، وقرأ شيخنا عبد الله عبد العظيم على الشيخ علي الحداد، وقرأ الشيخ علي الحداد على المحقق المدقق الأمين على الشيخ علي الحداد، وقرأ الشيخ علي الحداد على المحقق المدقق الأمين على الشاذلي». (انظر الصورة رقم ٧).

وجاء نفس هذا النص في إجازة الشيخ زكريا، غير أن إجازة الشيخ سلمان مؤرخة في شهر شوال سنة ١٣٦٦هـ، وإجازة الشيخ زكريا مؤرخة في شهر جمادي الآخرة سنة ١٣٧٢هـ. (انظر الصورة رقم ٨).

وأسند الشيخ الفاضلي في إجازته للشيخ مصباح عن الشيخ عبد الله عبد العظيم مباشرة، فقال: "وأخبرته أني قرأت القرآن العظيم من طريق الشاطبية والدرة على المحقق المدقق الأمين على كلام رب العالمين المرحوم شيخنا



الشيخ عبد الله عبد العظيم المالكي الأشعري الدسوقي، وقرأ شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم على الشيخ علي الحداد، وقرأ الشيخ علي الحداد على المحقق الله عبد العظيم على كتاب الله تعالى سيدي السيد إبراهيم العبيدي المالكي الأشعري الأزهري الشاذلي النهي .

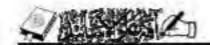
وجاء نفس هذا النص في إجازة الشيخ محمود هاشم، غير أنه بدأ في ذكر إسناد قراءة نافع مباشرة بعد ذكره لاسم الشيخ عبد الله عبد العظيم، وأرخت إجازة الشيخ محمود هاشم في شهر صفر سنة ١٣٧٦هـ، وأرخت إجازة الشيخ مصود هاشم في شهر صفر سنة ١٣٧٦هـ، وأرخت إجازة الشيخ مصباح في شهر جمادي الآخرة سنة ١٣٨٠هـ. (انظر الصورة رقم ٩، و١٠).

وكذلك أسند الشيخ محمد يونس الغلبان عن الشيخ الفاضلي عن الشيخ عبد الله عبد العظيم عن الحداد.

وبعض هؤلاء الشيوخ متصدر للإقراء الآن، ويجيزون على هذا السند وهذا الطريق.

٣- ما صدر عن الشيخة نفيسة بنت أبي العلا بن أحمد السكندرية، في إجازتها للشيخ محمد عبد الحميد عبد الله خليل، حيث قالت في هذه الإجازة: او أخبره أني أخذت طرق الشاطبية والدرة الطيبة المرضية عن أستاذي الجليل شيخ القراء والمقارئ بالإسكندرية، المرحوم الشيخ عبد العزيز علي كحيل، تغمده الله تعالى برحمته، وأسكنه فسيح جنته، عن شيخه الفاضل المرحوم الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي، شيخ القراء والمقرأة بالمقام الدسوقي البرهامي، عن شيخه السيد إبراهيم العبيدي».
(انظر الصورة رقم ١١).

٤ - ما صدر عن الشيخ محمد عبد الرحمن الخليجي الإسكندري في إجازته



للشيخ محمد عبد الحميد عبد الله خليل حيث قال في هذه الإجازة: «وأخبره أني تلقيت جميع القراءات العشر بمقتضى المتون الثلاثة: الشاطبية، والدرة، وطيبة النشر، على أستاذي الجليل الشيخ عبد العزيز علي كحيل شيخ القراء بالإسكندرية، وأخبرني أنه أخذ ذلك عن شيخه الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي، شيخ القراء بالجامع البرهامي، وهو قرأ ذلك على شيخه الشيخ علي الحدادي الأزهري، وهو قرأ ما ذكر على المحقق السيد إبراهيم العبيدي المقرئ الأزهري، (انظر الصورة رقم ١٢).

وعلى ما تقدم فمصدر هذا الطريق ومنشؤه يرجع إلى مدينة دسوق، وإلى شخص واحد، هو الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي.

泰 泰 泰



الفصلء الثالث

في سيرة الشيخ عبد الله عبد العظيم التلميذ الوحيد لشخصية على الحدادي

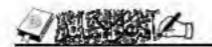
التمهيد:

نظرًا للجهل بشخصية (علي الحدادي) الذي أطاح بأسانيد الدنيا، وعصف بها عصفًا، كان من الضروري، بل ومن الواجب المحتم، البحث عن الشخص الوحيد الذي انفرد بذكر (علي الحدادي) في أسانيده، وهو الشيخ عبد الله محمد عبد العظيم.

فمن خلال التوصل إلى الشيخ عبد الله والفترة الزمنية لحياته ينكشف الأمر، وتنجلي شخصية (على الحدادي)، فالجهل بتواريخ الشيخ عبد الله صرف الأنظار عن البحث عن هذه الشخصية، وحقيقتها، ودفع المهتمين بهذا السند إلى البحث عن أدلة تؤكد كون الشيخ عبد الله من أهل القرن الثالث عشر الهجري مولدًا ووفاة، حتى يتناسب في العمر مع هذه الشخصية التي يفترض نقلها للقراءات عن الشيخ العبيدي.

وبعد تأكدي من الجهل بهذا الاسم (علي الحدادي) بين علماء القراءات على مستوى جميع محافظات مصر، تركزت جهودي في غالب سنوات هذه الدراسة في البحث عن الشيخ عبد الله وتلاميذه.

وقد وفقني ربي، وفتح لي من كنوز فضله، حتى توصلت إلى دراسة شاملة وكاشفة لسيرته.



وكان هذا من خلال مصدرين: بعض أفراد أسرته (١)، والمستندات الرسمية. وكان أهم هذين المصدرين، المستندات الرسمية.

ولكثرة ما لدي من معلومات عن الشيخ عبد الله اختصرت سيرته أكثر من مرة بعد كتابتها خشية التطويل والملل، فالآتي من سيرته وسيرة تلاميذه جاء بعد عدة اختصارات. والله المستعان، وعليه التكلان.

المبحث الأول: نسب الشيخ عبد الله وتواريخه:

أولا: بالنسبة لنسبه: يرجع نسب الشيخ عبد الله إلى عائلة عبد العظيم، وهي

(۱) تقابلت و تواصلت مع عدد من عائلة الشيخ عبد الله، من بينهم: المهندس عبد الفتاح محمد محمد عبد العظيم، وهو من مواليد ۱۹۲۱/۲/۱۹۳۱م - ۱۹۳۱/۹/۱۹۵۱ م و الأستاذ عبد المنصف محمد محمد عبد العظيم، وهو من مواليد ۱۹۳۱/۷/۱۹۹۸م - ۱۹۳۵/۵/۱۸ م ۱۳۵۵ هـ، والشيخ محمد عبد السلام محمد عبد العظيم، وهو من مواليد ۱۳۵۵ هـ، والشيخ محمد عبد السلام محمد عبد العظيم، وهو من مواليد ۱۳۵۵/۱/۱۷ م - ۱۳۵۵/۱۰/۱۸ هـ.

وهؤلاء الثلاثة هم الأكبر سنًّا بين أفراد العائلة، الأول منهم في مدينة دسوق نفسها، والثاني مقيم بمدينة الإسكندرية، والثالث في قرية محلة مالك القريبة من دسوق.

كما تقابلت أيضًا مع الأستاذ أسامة عبد الحميد محمد محمد عبد العظيم، عضو مجلس الشعب الأسبق لمدينة دسوق، والأخوين: الشيخ عبد السلام والأستاذ محمد محمد عبد السلام محمد عبد العظيم، وهما من محلة مالك.

وأيضًا تواصلت مع الشيخ أحمد أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم حفيد الشيخ عبد الله المقيم حاليًا في كفر الشيخ، والجميع تعاون معي فيما تيسر لديه من معلومات، وبخاصة الأستاذ أسامة عبد العظيم، والأستاذ محمد محمد عبد السلام، فقد وقفا بجانبي في الكثير أثناء رحلاتي إلى دسوق ومحلة مالك التي لا أحصيها عددًا، جزاهم الله جميعًا خير الجزاء.

وأصل عائلة عبد العظيم من مدينة دسوق، وقد نزح بعض أفرادها إلى قرية محلة مالك، وبعضها إلى مدينة كفر الشيخ، وهم أهل علم وقرآن، وسيأتي بيان ذلك.



عائلة مشهورة بمدينة دسوق، وقد وقفت على ما يفيد بأن غالب هذه الأسرة كانوا من القراء، ولا شك أن هذا سبب علو شأنهم، وارتفاع منزلتهم في مركز دسوق بأكمله.

وعدد ما وقفت عليه من أبناء عبد العظيم الجد الأكبر لهذه العائلة ستة، وهم: على عبد العظيم، ومحمد عبد العظيم، وإبراهيم عبد العظيم، وأحمد عبد العظيم، وحسن عبد العظيم، ومحفوظ عبد العظيم.

ولم أقف على تواريخ إلا لواحد منهم، هو الشيخ على عبد العظيم، حيث توفي في ٢٧/ ٦/ ١٨٩٣م - ١٣١/ ١٢/ ١٣١ه عن ٨٠ سنة.

ولم أقف لباقيهم على تواريخ، ولكن وقفت على أعقاب وآثار لهم، سواء كان هذا بمولد أو وقاة بعض أبنائهم أو زوجاتهم، وجميع هذه البيانات نقلتها ومسجلة عندي، وعدم ذكرها للاختصار، وأهم ما وقفت عليه وتحققت منه أن أربعة منهم كانوا شيوخًا وقراءً وهم: علي ومحمد وإبراهيم وأحمد، وسيأتي ذكرهم في مبحث (القراء من آل عبد العظيم).

ثانيًا: فيما يخص تواريخه:

بتوفيق الله تعالى توصلت إلى تواريخ الشيخ عبد الله، ونقلتها من واقع سجل وفاته كما هي على النحو الآتي:

اسم المتوفى: عبد الله محمد أحمد عبد العظيم.

اسم العائلة: عبد العظيم.

اسم الوالدة: صالحة عبده الغمراوي.

تاريخ الوفاة: ١٨ صفر ١٣٥٥هـ - ٩ مايو ١٩٣٦م. [قُدَّم الهجري على الميلادي في هذا السجل].

سن المتوفى: ٧٥ سنة (خمسة وسبعون سنة).

رقم القيد: ٢٣٦ في ٩/ ٥/ ١٩٣٦م.

صنعة المتوفى: فقيه.

اسم الوالد ولقبه: محمد أحمد عبد العظيم.

صنعة الوالد: متوفى. [هذا هو المذكور في سجل وفاته].

عنوان محل الوفاة: شارع المركز.

اسم المبلغ وصفته: حامد محمد عبد العظيم، أخ المتوفى.

سبب الوفاة: ضعف في القلب.

اسم الدكتور: عبد العزيز حمودة [أي الذي قام بالكشف عند الوفاة].

فهذه بيانات الشيخ عبد الله كما هي في السجل رقم: ١١/١٠٢/١٢٨٠٧ م ص٦٨، وفيات مركز دسوق. (انظر الصورة رقم ١٣).

ويلاحظ من هذه البيانات الآتي:

أ- أن تمام الاسم للشيخ عبد الله هو: عبد الله محمد أحمد عبد العظيم.

ب- أن العمر عند الوفاة ٧٥ سنة، وعلى هذا يكون مولده في ١٢٧٧هـ - الاعمر عند الوفاة ٧٥ سنة، وعلى هذا يكون مولده في ١٨٦١ م، وهذا التاريخ هو المحدد في مصلحة الأحوال المدنية لمولده، ولكن التاريخ الذي لم يحدد باليوم والشهر في المولد يكون تقديريًّا، كما سبقت الإشارة إلى ذلك.

ج- أن المهنة المدونة له عند وفاته (فقيه)، وجاءت مهنته (فقي) عند بعض أبنائه، كما ذكر أن مهنته (كاتب عمومي) عند آخرين (١).

⁽١) سيأتي إيضاح ذلك أثناء الكلام عن أبنائه.



أما (فقيه) و(فقي) فهي تعني: (مقرئ). فقد كان يطلق في مصر قديمًا على القارئ والمقرئ على السواء، (فقي) أو (فقيه)، لبيانه لكلام الله تعالى، وتفقيه الناس في كيفية أدائه، فكانت هذه الصفة شرفًا وفخرًا لحاملها. وقد سبقت الإشارة إلى هذا ص٣٩.

وأما عن مهنته (كاتب عمومي)، فقد أخبرني البعض بأنها كانت تطلق غالبًا على أصحاب الخطوط الجيدة، الذين يقومون بكتابة الصكوك، والحجج، والمعاملات عند الدوائر الحكومية.

د- أن المبلّغ عن وفاته أخوه حامد، وهذا كان مقرتًا أيضًا، وهو آخر إخوته وفاة، وسيأتي بيان ذلك.

فهذا هو الشيخ عبد الله عبد العظيم، من واقع المستندات الرسمية، بعيدًا عن الاجتهادات والاستنباطات، والله ولي التوفيق.

ولما يسر الله تعالى التوصلَ إلى تواريخ الشيخ عبد الله؛ دفعني ذلك إلى البحث عن والده وتواريخه أيضًا، وذلك لتأصيل أصله، وحصر زمنه من هذه الجهة.

وبعون الحي القيوم وتوفيقه توصلت إلى تواريخه في السجل رقم: ١٠/٤٦١/٤٨٨٨ صدة، من سجلات وفيات مركز دسوق، وهي كالآتي:

اسم المتوفى: محمد أحمد عبد العظيم.

اسم العائلة: عبد العظيم.

اسم الوالدة: عالية عبد الله سلامة.

تاريخ الوفاة: ٢٢ مايو ١٩٢٣م - ٦ شوال ١٣٤١هـ. [قُدِّم الميلادي على الهجري في هذا السجل].

سن المتوفى: ٩٠ سنة (تسعون سنة).

رقم القيد: ٢٢١ في ٢٢/ ٥/ ١٩٢٣م.

صنعة المتوفى: فقي.

اسم الوالد ولقبه: أحمد عبد العظيم.

صنعة الوالد: فقي.

سبب الوفاة: ضعف شيخوخي.

فهذه بيانات الشيخ محمد والدالشيخ عبد الله من واقع سجل وفاته بدار المحفوظات تحت رقم ٤٨٨٨/ ٢٦١/ ١٠، وفيات دسوق. (انظر الصورة رقم ١٤). ويلاحظ من هذه البيانات الآتي:

أ- أن عمر والده عند الوفاة كان ٩٠ سنة، وعليه يكون مولده في: ١٨٣٣م -١٢٤٩هـ، وهذا التاريخ تقديري كما تقدم، مع أنه هو المسجل في الأحوال المدنية في خانة المولد.

ب- أن مهنة والده الشيخ محمد (فقي)، كما أن مهنة جده الشيخ أحمد
 (فقي) أيضًا.

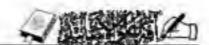
وخلاصة ما تقدم:

١- أن مولد الشيخ عبد الله كان سنة ١٢٧٧هـ - ١٨٦١م، تقديرًا.

٢-أن وفاة الشيخ عبد الله كانت في: ١٨/ ٢/ ١٣٥٥هـ - ٩/ ١٩٣٦/٥،
 تحقيقًا وتأكيدًا.

٣- أن مولد الشيخ محمد والد الشيخ عبد الله كان سنة ١٢٤٩هـ - ١٨٣٣م،
 تقديرًا.

٤- أن وفاة الشيخ محمد والد الشيخ عبد الله كانت في: ٦/ ١٠ / ١٣٤١هـ ١٩٢٣ / ٥ / ٢٢ م، تحقيقًا وتأكيدًا.



أن الشيخ عبد الله كان مقرئًا، ووالده وجده كانا مقرئين كذلك.

وكان من المفترض أن يتوقف بحثي في جانب الشيخ عبد الله عند هذا الحد، وأنتقل إلى شيخه (علي الحدادي). غير أني أضفت المباحث التالية في الدراسة، لتأكيد الواقع، وسدًّا للذرائع، والله وحده المستعان، وعليه التكلان.

المبحث الثاني: في إخوة الشيخ عبد الله:

كنت في بدء كتابة هذا المبحث قد آثرت ذكر جميع إخوة الشيخ عبد الله ذكورًا وإناثًا، وما يتعلق بهم من بيانات، ثم بدا لي الاختصار حتى انتهيت إلى اثنين منهم فقط، لأهميتهما، وهي أهمية تكمن في كونهما مقرئين كعبد الله، فضلا عن أن أحدهما: هو الأول ولادة، وثانيهما: هو الآخر وفاة.

الأول منهما:

هو: أحمد محمد أحمد عبد العظيم.

لم أقف له على مولد محدد، ولكن تم تسنينه -أي تحديد سنه بشكل تقريبي- بأربعين سنة في سنة ١٨٨٩م، بمعرفة القرعة العسكرية.

فقد جاء بالنص: "مذكورين جرى تسنينهم بمعرفة مجلس القرعة ثاني في سنة ١٨٨٩ م، عن ساقطين قيد"، وسبقت الإشارة إلى هذا ص٣٩.

وكان اسمه من بينهم بالنص: «الشيخ أحمد محمد أحمد عبد العظيم».

جاء هذا في السجل رقم: ١٠/٤٦١/٤٨٥٦ . وعلى هذا يكون مولده في سنة ١٨٤٩م - ١٢٦٦هـ، تقديرًا.

والدليل على أنه كان مقرتًا، أن المهنة المسجلة له عند مواليد أبنائه (فقي)، منهم: ابنه محمد، المولود في ٢٠/ ١١/ ١٨٨٩ م -٢٦/ ٣/ ١٣٠٧هـ، وابنه الحسني، المولود في ١٦/٣/٣/١٦م - ١٣١٠ / ١٣١٠هـ، وعند موتهما أيضًا (فقي) لأنهما ماتا طفلين (١٠).

ولم أقف على تاريخ وفاة الشيخ أحمد، وآخر أثر وقفت عليه بالنسبة لـه، أنـه كان مبلغًا بحالة وفاة باسم: أبـو اليزيـد علـي الـسنهوري، في ١٩٠٦/٦/١٦م -١٣٢٤/٤/ ١٣٢٤هـ.

وختم أمام اسمه، والحُتم مؤرخ ٩٦٠، وسيأتي الكلام عن هذا الختم مع غيره من الأختام.

وعلى هذا تكون وفاة الشيخ أحمد بعد هذا التاريخ المذكور عن هذه الحالة، والله أعلم.

ثانيهما:

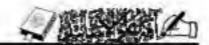
هو: حامد محمد أحمد عبد العظيم.

مولده في سنة ١٨٩٦م - ١٣١٤هـ، تقديرًا، ووفاته في: ٢١/٩/٣٧٩م -١٣٩٨/٢٣هـ.

وهذه المعلومات مسجلة في مكتب صحة دسوق أول برقم قيد: ٢١٩٤ بتاريخ ٦/ ١٠/ ٩٧٣م.

وحامد هو المبلغ عن وفاة الشيخ عبد الله كما سبق، وجاء أمامه في خانة (سن المبلغ) ٣٦ سنة، وعلى هذا يكون مولده أقل بأربع سنوات مما تقدم، فوفاة الشيخ عبد الله في ١٩٣٦م، فما هي إلا تقديرات، وستأتي أمثلة على أكثر من هذا الفارق.

⁽۱) جاء هذا في السجل رقم: ١٠/٤٦١ / ٢٠١ صد ٢٠٤، والسجل رقم: ١٠/٤٦١ / ٤٨٥٧ صه، ٢٠



أما عن إثبات أنه كان مقرئًا فقد جاءت مهنته (فقي) عند تسجيله لمولد بعض أبنائه، منهم: عبد الله ربيع بن حامد محمد عبد العظيم، وهو اسم مركب، مولده في ١٧ ربيع الأول ١٣٤٨هـ - ٢٢ أغسطس ١٩٢٩م.

جاء هذا في السجل رقم: ١٠/٤٦١/٤٨٨٠ صـ٦٥، رقم القيد: ٦١٩، وتُدِّم في هذا السجل التاريخ الهجري على الميلادي.

ويلاحظ أن الاسم مركب من (ربيع) و (عبد الله)، فلعله جمع في اسم هذا الطفل بين اسم الشهر الذي ولد فيه، واسم عمه عبد الله.

ومما يؤكد أنه كان مقرتًا، ما ذكره لي الشيخ أحمد أحمد عبد الله عبد العظيم، حفيد الشيخ عبد الله، من أن الشيخ حامد كان مقرتًا مشهورًا في مدينة دسوق، والشيخ أحمد عاصر الشيخ حامد في ستة عشر عامًا، إذ إن مولده سنة ١٩٥٧م، وسيأتي المزيد عنه.

فهذه إشارة شديدة الاختصار إلى اثنين من إخوة الشيخ عبد الله، وخلاصتها:

أ- أن أول إخوة الشيخ عبد الله ميلادًا كان سئة ١٨٤٩م - ١٣٦٦ه، تقديرًا.
 ب- أن آخر إخوة الشيخ عبد الله وفاة كان سنة ١٩٧٣م - ١٣٩٣ه، تأكيدًا.
 ج- ظهور اثنين من إخوة الشيخ عبد الله كانا قارئين.

د- أنه ظهر لوالد الشيخ عبد الله زوجتان: صالحة عبده الغمراوي والدة الشيخ عبد الله، وآمنة محمد عبد العظيم والدة الباقين.

المبحث الثالث: ﴿ أُولاد الشيخ عبد الله:

هذا المبحث بالغ الأهمية في الكشف عن جوانب كثيرة في سيرة الشيخ عبد الله، لذا بذلت فيه قصاري جهدي حتى وقفت على عشرة من أبنائه، وكنت في



البداية قد ذكرتهم ذكرًا مفصلا تفصيلا دقيقًا، فلم أدع شيئًا وقفت عليه إلا وذكرته، فلما أخذت بمبدأ الاختصار في المبحث السابق أجريته هنا أيضًا خشية الإطالة. ويتلخص هذا المبحث في الآتي:

أنجب الشيخ عبد الله سبعة ذكور وثلاث إناث، توفي منهم ستة في سن صغيرة جدًّا، واثنان منهم لم أقف لهما على تاريخ وفاة، وامتد عمر اثنين منهم، أحدهما ذكر والأخرى أنثى.

وما ظهر لي من جهة الأم، أن أربعة منهم لأم واحدة، وهذه كانت مقيمة في مدينة كفر الشيخ، واثنين لكل منهما أم، وأربعة لم أقف لهم على اسم الأم، لعدم وجود خانة لاسم الأم في سجلات تواريخهم، وجهذا ظهر للشيخ عبد الله ثلاث زوجات.

وقد ظهرت مهنة الشيخ عبد الله، عند خمسة من أبنائه فقط، ولم تظهر عند الباقين لعدم وجود خانة لصنعة الوالد في سجلاتهم كما هي في سجلات الآخرين، فصنعة الأب واسم الأم مقيدان في بعض السجلات، ولم تقيد في بعضها، وسبقت الإشارة إلى هذا ص٣٩.

أما الخمسة الذين قيدت في سجلات مواليدهم مهنة الشيخ عبد الله، فقد جاءت مهنته عند اثنين منهم (فقي):

أولهما: القطب بن عبد الله عبد العظيم، مولده في: ١٦/١/١٣م - ١٩٠٣م - ١٩٠٢ م. ١٣٢٢ هـ، وهو ممن ١٣١/ ١٩٠٢هـ، وهو ممن توفوا صغارا، وممن لم يرد اسم الأم في سجلاتهم (١).

⁽١) مولده في السجل ٤٨٦٠/٤٦١/ ١٠ القيد ٣٧، ووفاته في السجل ٤٨٦١/٤٨٦١، القيد ١٩٩، سجلات دسوق.



وهؤلاء الثلاثة مع إسماعيل المتقدم من أم واحدة، وهي السيدة: فطيمة محمد إبراهيم الريفي، وهذه هي التي كانت في مدينة كفر الشيخ، وجميع أحفاد الشيخ عبد الله الموجودون الآن في كفر الشيخ من ابنها أحمد فقط، وسيأتي المزيد عنه لأهميته. هذا بالنسبة لمهنة الشيخ عبد الله المسجلة في مستندات أبنائه.

وسبقت الإشارة إلى أن مَن امتدت أعمارهم من أبناء الشيخ عبد الله فيما وقفت عليه، اثنان فقط، ذكر وأنثى، أما الذكر فهو أحمد المتقدم ذكره منذ قليل، ومولده ووفاته في كفر الشيخ.

وأما الأنثى فهي: فاطمة عبد الله محمد عبد العظيم، مولدها في: ٢/ ٢/ ١٩١٧م - ١٩١٧ / ١ / ١٩١٧م - ١٣٣٥ / ١ / ١٤٠٥م - ١٩٣٥م - ١٤٠٥ / ١٤٠٥ هـ، ومولدها ووفاتها في مدينة دسوق، واسم أمها السيدة: أم السعد درويشة (٣).

⁽١) وفاته في السجل ١٩٣١/ ٩٩/ ١١ القيد ٣١٩، وفيات كفر الشيخ.

⁽٢) جاء هذا في السجلات ٨٩٣٤ / ١١ القيد ٣٥، ٨٩٣٥ / ١٠ القيد ٩٠، ١١ القيد ٩٠، ٤٠٩ القيد ٩٠، ٤٠٠ القيد ٩٠٠ .

⁽٣) المولد مسجل في مكتب صحة دسوق أول تحت رقم ١٨ في ٢/٢/ ١٩١٧م، والوفاة في نفس المكتب تحت رقم ٥٤٦ في ٢١/ ٩/ ١٩٨٥م.

وكان أول أبناء الشيخ عبد الله ميلادًا من العشرة الذين سبقت الإشارة إليهم فيما وقفت عليه، هو: محمد صادق بن عبد الله محمد عبد العظيم، واسمه مركب أيضًا، ومولده في: ٢١/ ١٨/ ١٨٩٩م - ١٨١/ ٨/ ١٣١٧ه، ووفاته في: مركب أيضًا، ومولده في: ١٣١٧/١١هه (١٩٥٠م - ١٨٠٠/ ١٨/ ١٩٠٠م - ١٩٠٠/ ١٩٠٠م)، وقد توفي عن ثلاثة أشهر ويومين تقريبًا، ومولده ووفاته في مدينة دسوق، وهو ممن لم يظهر اسم الأم عندهم لعدم وجود خانة لاسم الأم في سجلاتهم.

وكان آخر أبناء الشيخ عبد الله ولادة، هي: زينب عبد الله محمد عبد العظيم، مولدها في: ٩/ ٩/ ١٩٢٦م - ١/ ٣/ ١٣٤٥ هـ (٢)، في دسوق، ولم أقف لها على تاريخ وفاة، وهي وإسماعيل اللذان لم أقف لهما على تاريخ وفاة، وسبقت الإشارة إلى هذا.

واسم أمها السيدة: زينب عبد المنعم.

ومن الملحوظات عند أبناء الشيخ عبد الله:

الملحوظة الأولى: تكرار اسم (محمد) أربع مرات بين أبنائه، الأول منهم: محمد صادق، المتقدم ذكره، ذو الاسم المركب، المتوفى عن ثلاثة أشهر ويومين. والثاني توفي في: ٤/ ٢/ ٢/ ١٩ م - ٢٥/ ١/ ١٩ ١٩ هـ، في دسوق، ولم أقف على مولده، ولكن جاء في مستند وفاته (توفي عن أربعة أشهر واثنين وعشرين يومًا (٣)). وهما ممن لم يظهر اسم الأم عندهما.

⁽١) المولسد في السسجل ١٠/٤٦١ / ٢١ القيسد ٥٤١، والوفساة في السسجل ١٠/٤٦١ / ٤٦١ القيد ١١٢، وفيات دسوق.

⁽٢) مولدها مسجل في مكتب صحة دسوق أول تحت رقم ١٣٣ في ٩/ ٩/ ١٩٢٦م.

⁽٣) جاء هذا في السجل ٤٨٥٩ / ٢٦١ / ١٠ القيد ٣٩، وفيات دسوق.



والثالث توفي في: ٢٦/ ١٢/ ١٩٢٠م - ١٥/ ٤/ ١٣٣٩هـ، وهذا أيضًا لم أقف على مولده بالتحديد، ولكن جاء عند وفاته أنه توفي عن ثمانية عشر عامًا(١).

والرابع مولده في: ١٩٢٤/٩/١٨م - ١٩٢٤/٩/١٨هـ، ووفاته في: ١٣٤٨/١/ ١٣٤٣هـ، ووفاته في: ١٣٤٨/١/ ١٩٢٤م - ١ ١٩٢٤/٩/١٨ هـ، وتوفي عن شهر وأحد عشر يومًا تقريبًا (٢).

وهذان؛ أي: الثالث والرابع، من مواليد ووفيات كفر الشيخ، وهما من الأربعة الأشقاء أبناء السيدة: فطيمة محمد إبراهيم الريفي، وسبق ذكر أخويهما: إسماعيل وأحمد.

الملحوظة الثانية:

كان الشيخ عبد الله أحد الاثنين المبلغين عن وفاة ابنه محمد المتوفى في: 3/ ٢/ ٢/ ١٩٠٢ م، المتقدم ذكره ثاني أربعة المحمدين وفاة، وجاء ختم الشيخ عبد الله في خانة المبلغ الثاني على هذا النحو (عبد الله محمد أحمد عبد العظيم ١٣١٨) فجاء اسمه كاملا وفي أسفله هذا التاريخ، والاسم والتاريخ واضحان.

وكان المبلغ الأول أخاه أحمد، وختم بخاتمه الذي كان عليه (أحمد محمد أحمد عبد العظيم ١٣٠١).

وهذا الخاتم للشيخ عبد الله قد سبق أن ختم به عند حالة وفاة باسم: قطب عطية، توفي في: ٣/ ٦/ ١٩٠١م - ١٣١٩ / ١٣١٩ه، توفي هذا الشخص عن ٥٠ سنة (٣).

⁽١) جاء هذا في السجل ٨٩٤١ /٥٠ /١١ القيد ١٧ ٤، وفيات كفر الشيخ.

 ⁽۲) جاء مولده في السحل ۱۱/۰۰/۸۹۳۰ القيد ۲۰۹، ووفاته في السحل
 ۲) جاء مولده في السحل ۲۰۳، مواليد ووفيات كفر الشيخ.

⁽٣) جاء هذا في السجل ٤٨٥٩/ ٢٦١/ ١٠ القيد ١٣٦، وفيات دسوق.

فكان الشيخ عبد الله المبلغ الثاني أيضًا، وكان أخوه أحمد المبلغ الأول أيضًا، ولكن في هذا البلاغ كان ختم أحمد على هذا النحو (أحمد محمد عبد العظيم ٩٦٠) فحذف من هذا الختم اسم جده (أحمد) والتاريخ غير التاريخ كما هو ظاهر، وتكرر هذا الختم للشيخ أحمد عند حالتين أخريين.

أما الشيخ عبد الله فخاتمه كما هو لم يتغير عند وفاة ابنه وعند وفاة قطب المذكور.

وقد ظهر للشيخ عبد الله ختم آخر عند حالة وفاة أخرى، وجاء على هذا الختم (عبد الله عبد العظيم) لم يذكر على هذا الختم سوى هذا، وليس عليه تاريخ.

جاء هذا الختم عند حالة وفاة باسم: أمينة محمد دوقة، توفيت في: ١٩٠٦/١١/٢٨ م-١٩٠٦/١١/٢١هـ، وذكر أنها توفيت عن سبعة أشهر وثلاثة عشر يومًا(١).

وعلى هذا يكون ظهر للشيخ عبد الله ختمان على المستندات الرسمية غير الختم الذي على إجازة محمد الشمشيري وعلى عاشور.

الملحوظة الثالثة:

كان السيخ عبد الله هو المبلغ عن وفاة ابنه محمد، المتوفى في: 1 / ١٩٢٤ م، المتقدم ذكره آخر المحمدين الأربعة وفاة.

جاء توقيعه عند هذه الحالة باسم (عبد الله محمد عبد العظيم).

جاء هذا في خانة (ختم أو توقيع المبلغ) وكان المبلغ واحدًا فقط في هذا السجل، وليس اثنان كما هو في بعض السجلات، وفي هذا السجل خانة (سن المبلغ)، وورد أمام اسم الشيخ عبد الله (٤٠ سنة).

⁽١) جاء هذا في السجل ٢٠٨٦٦ / ٢٠١ القيد ١٤٤٤، وفيات دسوق.



وكان هذا بالنسبة لي شيئا مستغربًا، فمن المفترض أن يكون سن الشيخ عند هذا التاريخ قد تجاوز الستين.

فشغلني هذا الأمر، ونظرًا لأنه لم يُذكر هذا السن للشيخ عبد الله إلا في هذا الموضع فقط؛ بدأت أتعقب نظائر لهذا الأمر عند آخرين غيره، فوجدت حالات كثيرة يُذكر عندها سن المبلغ بشكل عشوائي.

ومن هذه الحالات (علي علي عاشور)، أحد المجازين من الشيخ عبد الله ومن هذه الحالات (علي علي عاشور)، أحد المجازين من الشيخ عبد الله وسيأتي. فقد جاء أن سنه ٣٥ سنة عند بلاغه عن وفاة ابنه محمد في: ١/١١/ ١٩٠٩م - ١/١/ ١٣٢٧هد (١). كما جاء سنه ٣٠ سنة عند بلاغه عن ميلاد ابنته بهية في: ١/ ١/ ١/ ١/ ١٩١١م - ١/ ١/ ١/ ١٩٢٩هد (٢).

ففي أيهما يفترض أن يكون أكبر سنَّا؟!.

و فضلا عن هذا كله، فقد كان من المفترض أن يكون سنه في هذا التاريخ ٥٥ سنة، إذ إن مولده سنة ١٨٥٨م - ١٢٧٤هم كما هو في مستنداته الرسمية، وسيأتي الكلام عنه عند تلاميذ الشيخ عبد الله.

ومن هذه الحالات أيضًا الشيخ محمد محمد عبد العظيم، ابن عم والد الشيخ عبد الله، وسيأتي عند القراء من آل عبد العظيم. فقد جاء سنه ٣٠ سنة عند بلاغه عن سقط طبى من أبنائه، كان هذا في: ٥/ ٨/ ١٩١٥م - ٢٣/ ٩/ ١٣٣٣هـ(٣).

وكان من المفترض أن يكون سنه في هذا التاريخ ٤٩ سنة؛ إذ إن مولده سنة ١٨٦٧م - ١٢٨٤هـ، كما سيأتي.

⁽١) جاء هذا في السجل ٤٨٨٦/ ٢٦١/ ١٠ القيد ٤٦٧، وفيات دسوق.

⁽٢) جاء هذا في السجل ٤٨٧٢/ ٢٦١/ ١٠/١ القيد ٩٥، مواليد دسوق.

⁽٣) جاء هذا في السجل ٤٨٧٤ / ٤٦١ / ١٠ القيد ٥٨١، مواليد دسوق، جاء بالنص (سقط طبي بن محمد عبد العظيم).



والأمثلة على هذا كثيرة جدًّا، إلى درجة أني وجدت اسم شخص يدعى على السنهوري (فقي)، كان متخصصًا في البلاغ عن غالب حالات الوفاة بدسوق، وظل يكتب أن سنه ٤٥ سنة طيلة الأعوام الممتدة من سنة ١٩٠٨م إلى ما بعد سنة ١٩٢٤م، ولم يُغيِّر سنه.

والخلاصة أن ذِكر هذه السن للشيخ عبد الله عند ذلك التاريخ لا يُنظر إليه، مع وجود تواريخه في المستندات الرسمية، فضلا عما أوردته من أمثلة ونماذج تدلل على ما نقول.

وما ذكرت هذا كله إلا للأمانة في الكشف عما وجدته، وحتى لا تشغل هذه المعلومة بال مَن يقف عليها من بعدي، والله المستعان.

الملحوظة الرابعة:

كان الشيخ على عاشور، المتقدم ذكره، هو المبلغ عن وفاة القطب بن الشيخ عبد الله، الذي سبق أنه توفي سنة ١٩٠٤م - ١٣٢٢هـ.

جاء ختم الشيخ علي في خانة المبلغ الأول على هذا النحو (علي علي عاشور ١٣١٨)، وهذا التاريخ هو نفس تاريخ أحد أختام الشيخ عبد الله.

وظهر للشيخ على عاشور ختم آخر عليه تاريخ ١٣٢٣، وقد تكرر عند عدد من أبنائه، وسيأتي الكلام عنه.

وكان المبلغ الثاني عن وفاة القطب بن الشيخ عبد الله، شخص اسمه: محمد محمد الجمالي، و ختمه غير مؤرخ.

فهذه أربع ملاحظات من خلال البحث في جانب أبناء الشيخ عبد الله رأيت الإشارة إليها، والله أعلم.



الخلاصة في أبناء الشيخ عبد الله:

أولا: أنه ظهر للشيخ عبد الله في السجلات الرسمية عشرة أبناء، ثلاث إناث والباقي ذكور.

ثانيًا: أن أول أبنائه ولادةً كان في: ٢١/ ١٨/ ١٨٩٩م - ١٣١٧ ٨/ ١٣١٧هـ.

ثَالثًا: أَنْ آخِر أَبِنَائِه وَلادة كَانَ فِي: ٩/ ٩/ ١٩٢٦م - ١/ ٣/ ١٣٤٥ هـ.

رابعًا: أن آخر أبنائه وفاة كان في: ٢٥/ ١٠/ ١٩٩٤م – ١٩١/ ٥/ ١٤٥هـ.

خامسًا: أن أربعة من أبنائه كانت مواليدهم ووفياتهم في مدينة كفر الشيخ، والباقي في دسوق.

سادسًا: أن سنة من أبنائه ماتوا أطفالا، منهم أربعة تكرر فيهم اسم (محمد)، اثنان في دسوق، واثنان في كفر الشيخ.

سابعًا: أن اثنين من أبناته ظهر تاريخ ميلادهما، ولم تظهر وفاتهما.

ثامنًا: أن اثنين من أبنائه امتد عمرهما، وظهرت ذريته من أحدهما.

تاسعًا: ظهر ختم للشيخ عبد الله مؤرخ في: ١٣١٨ هـ، عند بلاغه عن وفاة أحد أبنائه.

عاشرًا: ظهور توقيع للشيخ عبد الله عند بلاغه عن وفاة أحد أبنائه.

حادي عشر: ظهور ختم للشيخ علي علي عاشور مبلّغًا عن وفاة أحد أبناء الشيخ عبدالله.

ثاني عشر: ظهور ثلاث زوجات للشيخ عبد الله، ثنتان في دسوق، وواحدة في كفر الشيخ.

ثالث عشر: ظهور مهنة (فقي) للشيخ عبد الله عند اثنين من أبنائه، أحدهما في دسوق، والثاني في كفر الشيخ. رابع عشر: ظهور مهنة (كاتب عمومي) للشيخ عبد الله عند اثنين من أبنائه، و(كاتب) فقط عند واحد، وثلاثتهم في كفر الشيخ.

المبحث الرابع: القراء من آل عبد العظيم:

سبقت الإشارة إلى أن آل عبد العظيم كانوا أهل قرآن وبيت علم.

وما وقفت عليه من شيوخ وقراء هذه الأسرة على النحو التالي:

۱- السشيخ علسي عبد العظيم، وفاتسه في: ۲۷/ ۲/ ۱۸۹۳م - ۱۸۹۳/۸ ۱۳۱/ ۱۲/ ۱۳۱۸ هـ (۱) و جاء في المستندات أنه توفي عن ۸۰ سنة، فيكون مولده في ۱۸۱۳م - ۱۲۲۸ هـ تقريبًا.

ولا يذكر لفظ (شيخ) لشخص في المستندات الرسمية إلا إذا كان عالمًا، أو مقرتًا، وإذا خرجت له شهادة وفاة من دار المحفوظات فستخرج بهذا النص (الشيخ على عبد العظيم).

وأظنه -والله أعلم- كان مقرئًا لغلبة تخصص الإقراء في هذه العائلة.

٢- الشيخ محمد عبد العظيم، لم أقف له على تواريخ، ولكن وقفت على ما يُستدل به عليه في بعض المستندات، ومنه ما جاء عند واحدة من زوجاته توفيت في: ٦/ ٥/ ١٨٨٨م - ١٨/ ٨/ ١٩٠٥ه، عن ٦٥ سنة، وعلى هذا يكون مولدها في: ٣/ ٥/ ١٨٢٨م - ١٨٣٨ه، تقديرًا، واسمها غير واضح، ولكن الواضح في السجل (الحرمة.. زوجة الحاج محمد عبد العظيم)، وجاءت مهنة الزوج: (فقى)(٢).

ووردت نفس المهنة عند ابنته نبوية، فقد جاء: نبوية بنت الشيخ محمد عبد

⁽١) جاء هذا في السجل ٢٠٨٤/ ٢٦١/ ١٠/ القيد ١٥٢، وفيات دسوق.

⁽٢) جاء هذا في السجل ٤٨٥٥/ ٢٦١/ ١٠ القيد ٩٢، وفيات دسوق.



العظيم. مولدها في: ٢٥/ ٢/ ١٨٩١م - ١٦/ ١٣٠٨/٧ هـ، مهنة الوالد: (فقى)(١).

فهذان دليلان على أن الشيخ محمد كان مقرتًا.

ووفاة الشيخ محمد كانت قبل سنة ١٨٩٣م، وفق ما جاء عند وفاة ابنته فاطمة، فقد جاء نصًّا: فاطمة بنت المرحوم محمد عبد العظيم، توفيت في: (٢/ ١٨٩٤م - ٨/ ١٠١/ ١٣١٠ه في الا للمتوفى، والله أعلم.

٣- الشيخ إبراهيم عبد العظيم، وهذا أيضًا لم أقف له على تواريخ، وقد ورد ما يفيد بأنه كان مقرتًا، فقد جاءت مهنته (فقي) عند وفاة ابنته زينب إبراهيم عبد العظيم، المتوفاة في ٥/ ١٢/ ١٩١٨م - ١/ ٣/ ١٩٣٧هـ عن ٥٥ سنة، وقد نُصَّ على أن مهنة الوالد (فقي) (٣).

وجاءت مهنته (شيخًا) عند وفاة اثنين من أبناته أيضًا، وهما: إبراهيم إبراهيم عبد العظيم، ومبروكة إبراهيم عبد العظيم، وكانت وفاة إبراهيم في عبد العظيم، وكانت وفاة إبراهيم في ١٢٨٦/٤ مـ - ١٢٨٦/٤ مـ ووفاة مبروكة في ٦/ ١٢٨٨ هـ - ٢٢/ ١/ ١٢٨٠ م، ووفاة مبروكة في ترا ١٨٧٠ هـ - ٣١ المراهيم في تواريخهما في هذه السجلات (٤٠).

⁽١) جاء هذا في السجل ٢٥٨٥/ ١٠١/ ١٠ القيد ٥٦، مواليد دسوق.

⁽٢) جاء هذا في السجل ٤٨٥٧/ ٢٦١/ ١٠ القيد ١٤٤، وفيات دسوق.

⁽٣)جاء هذا في السجل ١٠/٤٦١/٤٨٨٥ القيد ٢٠٧، وفيات دسوق.

⁽٤) جاء هذا في السجل ٢ ٤٨٥/ ٤٦١ /١٠ القيد ٣٢٥، والقيد ٩٨٥ من نفس السجل، وفيات دسوق.



٤- أحمد عبد العظيم، وهو جد الشيخ عبد الله، لم أقف له على تواريخ، وسبقت الإشارة إلى أنه كان مقرئًا، وذلك لما جاء في مستندات وفاة الشيخ محمد والد الشيخ عبد الله من أن مهنة والده أحمد كانت (فقي).

وبهذا يتضح أن أربعة من أبناء عبد العظيم كانوا علماء، منهم ثلاثة من المؤكد أنهم قراء، وهم: محمد وإبراهيم وأحمد، وأحدهم يرجح أنه كان مقرئًا، والله أعلم.

وهؤلاء الأربعة من أجداد الشيخ عبد الله، أحدهم جده الشقيق، وهو الشيخ أحمد.

محمد أحمد عبد العظيم، ابن الشيخ أحمد المتقدم، ووالد الشيخ عبد
 الله، وورد في مستندات وفاته أنه كان مقرئًا لما جاء في مهنته أنه (فقي)، وسبقت تواريخه ص٥٧.

٦- محمد محمد عبد العظيم، ابن الشيخ محمد الكبير، المتقدم ذكره رقم ٢.
 مولـــده في: ١٨٦٧م - ١٢٨٤هـــ، ووفاتـــه في: ١٢/ ١٢/ ١٩٥٧م - ١٩٥٧/٥/ ٥/ ١٣٧٧هـ، وفقيه) (١).

ووقفت على عشرات الأدلة التي تفيد بأنه كان مقرقًا، لما جاء من أن مهنته (فقي) عند بلاغه عن مواليد ووفيات بعض أبنائه وغيرهم (٢).

⁽١) جاء هذا في السجل ٢٣٣/ ١٨/ ١٤٤/ ١٨ القيد ٨٦٦، وفيات دسوق.



وعلى هذا يكون الشيخ محمد محمد عبد العظيم من أهل الإقراء، كما كان والده.

٧- أحمد محمد عبد العظيم، الأخ الأكبر للشيخ عبد الله، وتقدم إثبات أنه
 كان مقرقًا أثناء الكلام عنه في مبحث (إخوة الشيخ عبد الله) ص٥٩.

٨- حامد محمد أحمد عبد العظيم، آخر إخوة الشيخ عبد الله وفاة فيما وقفت عليه، وتقدم الكلام في تواريخه، وفي إثبات أنه كان مقرئًا أيضًا في مبحث (إخوة الشيخ عبد الله) ص ٦٠.

٩- أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم، تقدم ذكره في مبحث (أبناء الشيخ عبد الله)، وتقدمت تواريخه، كما تقدم أنه آخر أبناء الشيخ عبد الله وفاة.

أما عن كونه قارتًا، فهذا ما أفادني به ابنه الشيخ أحمد أحمد عبد الله عبد العظيم، وهو قارئ أيضًا، وسيأتي الكلام عنه.

فقد أخبرني الشيخ أحمد -حفيد الشيخ عبد الله- أن والده الشيخ أحمد كان من كبار القراء والمقرئين في كفر الشيخ، وأنه كان حائكًا ماهرًا، وكُفّ بصرُهُ بسبب الحسد، نسأل الله العافية، فتفرغ للقراءة والإقراء.

و أخبرني الشيخ أحمد فيما أخبره والده، أنه تعلم القرآن على والده الشيخ عبد الله، وهي أيضًا عبد الله، وهلي أيضًا كانت من حملة القرآن.

كما أخبره والده بأن جده الشيخ عبد الله كان لا ينقطع عن المجيء إليهم في كفر الشيخ من دسوق.

وعلى هذا يظهر أن الابن الوحيد للشيخ عبد الله الذي امتد عمره من الذكور كان مقرتًا، والله أعلم.



١٠ أحمد أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم، هذا هو القارئ الوحيد الموجود الآن من أحفاد الشيخ عبد الله، ومن آل عبد العظيم، على العموم فيما أخبرت. مولده في: ١٦/٥/٥٩م - ١٦/١/١٠/١ هـ، بمدينة كفر الشيخ، وهو الآن قارئ مشهور يقوم بإحياء الحفلات والسهرات في مدينة كفر الشيخ وما حولها.

أخبرتي أنه تعلم القرآن على والده الشيخ أحمد، وعلى جدته فطيمة محمد الريفي، زوجة الشيخ عبد الله، عاصرها، وأخذ عنها كثيرًا من القرآن، وكانت شديدة عليه في الحفظ كما أخبرني.

وقد أفادني الشيخ أحمد ببعض الجوانب عن جده الشيخ عبد الله فيما نقله عن والده، وعن جدته زوجة الشيخ عبد الله، فجزاه الله خيرًا.

الخلاصة في هذا المبحث:

أولا: أنه قد تأكد أن ثلاثة من أجداد الشيخ عبد الله كانوا من القراء وهم: جده الشيخ أحمد عبد العظيم، وأخواه الشيخ محمد عبد العظيم، والشيخ إبراهيم عبد العظيم.

ثانيًا: أن أحد أجداده كان شيخًا، ويرجح أنه كان مقرئًا، وهو الشيخ علي عبد العظيم.

ثالثًا: أن اثنين من آبائه كانا من القراء، وهما: والده الشيخ محمد أحمد عبد العظيم، وابن عم والده الشيخ محمد محمد عبد العظيم.

رابعًا: أن اثنين من إخوته كانا من القراء، أحدها أكبر منه، والثاني أصغر منه، وهما: الشيخ أحمد محمد أحمد عبد العظيم، والشيخ حامد محمد أحمد عبد العظيم.



خامسًا: أن ابنه الوحيد الذي عاش له من الذكور، وهو: الشيخ أحمد عبد الله محمد أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم، كان مقرتًا.

سادسًا: أنه يوجد الآن واحد من أحفاده مقرئ، وهو: الشيخ أحمد أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم، في السادسة والخمسين من عمره حاليا.

وبقيت إشارة مهمة في هذا البحث، وهي:

أنه من خلال بحثي في الأسانيد وتتبعي لطرقها لم أقف على سند لواحد من آل عبد العظيم، متقدمهم ومتأخرهم، سوى الشيخ عبد الله، والله أعلم.

المبحث الخامس: تاريخ خاتم الشيخ عبد الله:

سبقت الإشارة إلى أنه قد ظهر للشيخ عبد الله إجازتان، وقد جاء على هاتين الإجازتين خاتم له منقوش عليه (عبد الله عبد العظيم ١٢٦٩). (انظر الصورة رقم ٤ج، و٥ج).

فكان هذا التاريخ سببًا في الوهم والتوهم عند الكثيرين، من قبيل أن هذا التاريخ التاريخ هو تاريخ صنع الخاتم، وهذا يتطلب أن يكون مولده قبل هذا التاريخ بزمن بعيد، وعلى هذا فمن المعقول جدًّا أن يكون بينه وبين الشيخ إبراهيم العبيدي شخص واحد هو (على الحدادي)، إذ إن العبيدي توفي بعد ١٢٣٧هـ تقريبًا.

ووفق هذا الأمر كانت تحليلات الدارسين، غير أن الحقيقة بعيدة عن هذا كل البعد، مع تاريخ مولده الموجود في المستندات الرسمية حتى وإن كان تقديريًّا، فمن المعلوم أن تقدير السن -حتى وإن كانت فيه نسبة من الخطأ-فالفارق عن الصواب فيه لا يكون كبيرًا.



وعليه: كان من الضروري بحث أمر هذا التاريخ حتى لا يكون ذريعة للتشويش واللغط. ولذا أقول وبالله التوفيق: من خلال الدراسة والبحث في أمر التواريخ المنحوتة على الأختام تبين أنه ليس من الضروري أن يكون هذا التاريخ هو تاريخ صنع الخاتم، ويتضح هذا من الآي:

أولا: ظهور خاتمين للشيخ أحمد عبد العظيم، أحد أخوي الشيخ عبد الله المتقدم ذكرهما، وجاء على أحد الخاتمين (أحمد محمد عبد العظيم ٩٦٠)(١)، وجاء على الآخر (أحمد محمد أحمد عبد العظيم ١٣٠١)(١)، فإن كان التاريخ الثاني تاريخًا محتملا لصنع الخاتم، فعلى أي شيء يحمل التاريخ الأول؟!.

ولم أتوصل حتى الآن إلى مناسبة هذا التاريخ كما توصلت في الحالتين

(۱) ظهر هذا الخاتم واضحًا عند بلاغه عن ثلاث حالات وفاة: الحالة الأولى باسم قطب عطية، في ٣/ ٦/ ١٩٠١م، كان الشيخ أحمد المبلغ الأول، وأخوه الشيخ عبد الله المبلغ الشاني، وكان خاتم السيخ عبد الله عليه تاريخ ١٣١٨هـ، جاء هذا في السجل الشاني، وكان خاتم الشيخ عبد الله عليه تاريخ ١٣١٨هـ، جاء هذا في السجل ١٣١٨ /٤٨٥٩ القيد ١٣٦٠.

الحالة الثانية باسم حسن محمد عبد العظيم، في ١٨ / ٨ / ٥٠٥ م، كان الشيخ أحمد المبلغ الثاني، والآخر اسمه إبراهيم محمد العزب، وكان خاتمه عليه تاريخ ١٣١٩هـ، جاء هذا في السجل ٤٨٦٨ / ٤٦١ ألقيد ٢٥٥. الحالة الثالثة باسم آبو البزيد علي السنهوري، في ١٦ / ٦ / ٦ / ١ م، وكان هو المبلغ فقط، جاء هذا في السجل ١٠٠ / ٤٨٦٥ م وجميع هذا في وفيات دسوق.

(٢) ظهر هذا الخاتم واضحًا عند بلاغه عن وفاة أحد أبناء الشيخ عبد الله، وهو محمد عبد الله عبد الله عبد العظيم، في ٤/ ٢/ ٢ ، ١٩ م، كان الشيخ أحمد المبلغ الأول، والشيخ عبد الله المبلغ الثائي، وكان خاتمه عليه تاريخ ١٠ /٤٦١ هـ، جاء هذا في السجل ٤٨٥٩/ ٢٦١/ ١٠ القيد ٣٩، وفيات دسوق.



الآتيتين، علمًا بأن مولد الشيخ أحمد كان سنة ١٢٦٦هـ تقديرًا، كما تقدم أثناء الكلام عنه.

ثانيًا: ما جاء على خاتم الشيخ سيد أحمد الغوري (سيد أحمد الغوري ١٢٠٤)، جاء هذا في إجازته للشيخ عرفة درويش الفكهاني، وهذه الإجازة مؤرخة في سنة ١٣٤٠ هـ(١)، وعلى هذا يكون الفارق بين تاريخ الخاتم وتاريخ الإجازة ١٣٦٦ سنة. فهل يُقبل أن يقال إن الشيخ الغوري كان شيخًا وقت تاريخ الخاتم، أو كان موجودًا في حينها؟!. (انظر الصورة رقم ١٧).

وبإعادة النظر في وقائع هذا التاريخ تبين أن منها وفاة الشيخ علي بن عمر بن أحمد الميهي، عالم القراءات المشهور (٢)، فقد كانت وفاته في ربيع الأول سنة ١٢٠٤هـ، فلعل الشيخ الغوري كان يقصد بتاريخ خاتمه حفظ تاريخ هذا العالم الجليل، والله أعلم.

ثالثًا: ما جاء على خاتم الشيخ خليل محمد غنيم الجنايني (خليل محمد ١٣١٣)، فقد ورد هذا في بعض إجازاته، ومنها إجازته للشيخ محمد محمود الإبياني (٣). (انظر الصورة رقم ١٨).

ولا يخفى على أهل التخصص ما يعنيه هذا التاريخ، فهو تاريخ وفاة الإمام محمد أحمد المتولي(٤). وهنا يظهر أن اختيار الشيخ الجنايئي لهذا التاريخ كان

⁽١) أصل هذه الإجازة محفوظ في مكتبة جامعة الملك سعود تحت رقم (٣٤٤٦).

⁽٢) انظر ترجمته في تاريخ الجبري ٢/ ٨٨، أعلام الزركلي ٢/ ٣١٦، الحلقات المضيئات ١ / ٣١٩.

⁽٣) أصل هذه الإجازة طرف الشيخ يوسف شتا، الذي لديه أصل إجازة محمد الشمشيري.

 ⁽٤) انظر ترجمته في أعلام الزركلي ٦/ ٢١، والحلقات المضيئات ١/ ١٧١، وفي سيرته رسالة علمية للدكتور إبراهيم سعد الدوسري، باسم (الإمام المتولي).



من باب المحافظة على تاريخ وفاة شيخه المتولي، وإلا فما سبب اختيار هذا التاريخ خاصة من بين سنوات حياته؟، والله أعلم.

فهذه ثلاثة نماذج تدلل على أن التواريخ الموجوة على الأختام ليس لها ضابط يضبطها، وغير هذا من الأمثلة كثير.

ومن الوارد ألا يكون على الخاتم تواريخ أصلا، وهذا كثير أيضًا، ومن أمثلته خاتم الشيخ محمد والد الشيخ عبد الله(١)، وخاتم للشيخ عبد الله نفسه كما سبق أثناء الكلام عن أبنائه، وكما سيأتي بعد قليل.

وتقدم أنه قد ظهر للشيخ عبد الله خاتمان غير خاتم الإجازتين، فيكون مجموع أختامه التي استعملها ثلاثة:

الأول: ما ختم به على إجازة الشيخين: محمد الشمشيري، وعلى عاشور، وهذا مؤرخ بتاريخ ١٢٦٩ه، واسمه فيه (عبد الله عبد العظيم).

الثاني: ما ختم به عند بلاغه عن حالتي الوفاة المتقدم ذكرهما في الملحوظة الثانية من مبحث أبنائه ص ٦٥، وهذا مؤرخ بتاريخ ١٣١٨ هـ، واسمه فيه (عبد الله محمد أحمد عبد العظيم).

الثالث: ما ختم به عند بلاغه عن حالة الوفاة المتقدم ذكرها في الملحوظة الثانية من مبحث أبنائه ص٦٦، وهذا غير مؤرخ واسمه فيه (عبد الله عبد العظيم).

خلاصة هذا المبحث:

أولًا: أن تاريخ خاتم الشيخ أحمد محمد عبد العظيم سنة ٩٦٠هـ، في حين

⁽١) ظهر هذا الخاتم عند بلاغ الشيخ محمد عن حالة وفاة باسم أحمد يوسف دويدار، في ٢٧/ ٢٤/ ١٩٠٦م، وكان الشيخ عبد الله المبلغ الثاني، وظهر توقيعه واضحًا، ولم يعتمد بخاتم، جاء هذا في السجل ٤٨٦٥/ ٤٦١ /٤٨٦ القيد ٢٠٤، وفيات دسوق.



أن مولده سنة ١٢٦٦هـ، فيكون الفارق بين تاريخ الخاتم وتاريخ مولده ٣٠٦ سنة.

ثانيًا: أن تاريخ خاتم الشيخ سيد أحمد الغوري سنة ١٢٠٤هـ، في حين أنه من رجال القرن الرابع عشر الهجري، وكان تاريخ الإجازة التي ختمها بهذا الخاتم سنة ١٣٤٠هـ، فيكون الفارق بين التاريخين ١٣٦ سنة.

ثالثًا: أن الشيخ خليل الجنايني أرخ خاتمه بتاريخ سنة وفاة شيخه المتولي ١٣١٣هـ.

رابعًا: أنه قد ظهر للشيخ عبد الله ثلاثة أختام: أحدها ظهر على إجازاته، وهذا مؤرخ بسنة ١٢٦٩هـ، والثاني ظهر في السجلات الرسمية، وهذا مؤرخ بسنة ١٣١٨هـ، والثالث ظهر في السجلات الرسمية أيضًا، وهذا غير مؤرخ.

وبناء على ما تقدم فإنه لا علاقة للتواريخ الموجودة على الأختام بتواريخ الأعمار، فجميع الاحتمالات فيها واردة، ومن بين هذه الاحتمالات أن يكون هذا تاريخ مولده، وسبقت الإشارة إلى أنه من الوارد أن يكون في تاريخ الميلاد تقديم أو تأخير، ولا يكون هذا في تاريخ الوفاة على الإطلاق، والله أعلم.

المبحث السادس؛ تلاميذ الشيخ عبد الله؛

كان هذا المبحث من أطول مباحث هذه الدراسة بسبب توسعي في ترجمة من وقفت عليهم من تلاميذه، وظللت أختصر فيه حتى انتهيت إلى هذا الحد، أسأل الله تعالى أن يؤدي هذا الاختصار الغرض، وألا يكون مخلا.

فأقول بعون الله تعالى: ظهر للشيخ عبد الله فيما وقفت عليه ثمانية من تلاميذه، وسأتناولهم مرتبين على حسب قوة دليل الأخذ عنه:

التلميذ الأول: الشيخ محمد عراقي الشمشيري:



سبقت الإشارة إلى هذا الشيخ وإجازته من الشيخ عبد الله ص٤٨ (١)، وقد توصلت إلى بعض أحفاده، ولم أتوصل إلى تواريخه لا عندهم ولا في الجهات الرسمية، بسبب أنه لم يتوفَّ في شمشيرة، ولم يستدلوا على مكان وفاته (٢).

(۱) وصلتني صورة هذه الإجازة عن طريق الدكتور علي سعد الغامدي المدرس بجامعة أم القرى، ثم توصلت بعد ذلك إلى من لديه أصل هذه الإجازة وهو الشيخ يوسف شتا، من محافظة البحيرة، وهو من علماء القراءات المهتمين بجمع الآثار الخاصة بهذا الشأن، وما علمته منه أن هذه الإجازة لم تكن طرف أسرة الشيخ محمد الشمشيري، ولكنها كانت موجودة لدى أسرة الشيخ محمد محمود الإبياني المتقدم قبل قليل في أواخر مبحث تواريخ الأختام، والعجيب أنها لم تكن في حوزة أحفاد الشيخ الشمشيري مع أن منهم العلماء كما سيأتي في الهامش الآتي. (انظر الصورة رقم ٤).

(٢) ممن توصلت إليهم من أحفاده الشيخ سعد عبد المنعم أحمد محمد العراقي، وكان شيخًا للمعهد الإعدادي الأزهري بمدينة فوة القريبة من قرية شمشيرة، وهو من مواليد 7/٦/ ١٩٤٧م، وأخوه الشيخ سمير عبد المنعم أحمد محمد الشمشيري، مدير عام اللغة العربية بمعهد فوة أيضًا، وهو من مواليد ٣/ ١/ ١٩٥٢م، والاثنان مقيمان في شمشيرة.

وقد أخبرني الشيخ سعد أنه يعلم من والده أن جده محمد كان قارقًا مشهورًا، وأنهم بيت قرآن، فقد كان والدهم عبد المنعم يرسلهم إلى الشيخ محمد الإبياني للتعلم عليه، وهي تبعد عن شمشيرة حوالي ٣ كم، وفي سبب عدم التوصل إلى تواريخ الشيخ محمد في الجهات الرسمية ضمن وفيات شمشيرة، أخبرني أنه يرجح أن وفاته لم تكن في شمشيرة، وأن أسرتهم متفرعة في بعض قرى كفر الشيخ وغيرها، ومن أهم هذه القرى قرية المندورة القريبة من مدينة دسوق، وهي القرية التي منها الشيخ مصباح المقرئ الآن في دسوق، فدفعني هذا إلى البحث عنه في الجهات الرسمية في غير وفيات شمشيرة، فوقفت على شخص واحد على مستوى كفر الشيخ وغيرها كان من نفس قرية المندورة اسمه محمد إبراهيم عراقي، مولده تقديرًا في ١٨٣٩م – ١٢٥٤ه، ووفاته في ١٨٢٠ م م ١٢٥٤م م ١٢٥٠ هـ، ووفاته مندور تحت رقم قيد ٢٧ . وهذه التواريخ متقاربة مع بعض ما يأتي من تلاميذ الشيخ عبد الله، ولكن لم أتأكد من أنه كان مقرنًا.



ومن أهم ما يلاحظ في إجازة الشمشيري من الشيخ عبد الله:

أ- التاريخ الموجود على خاتم الإجازة وما أدى إليه من الأوهام، وهذا سبق
 الكلام فيه في المبحث السابق.

ب- تاريخ تحرير الإجازة كان سنة ١٢٩٥ هـ، وهذا يعني أن الشيخ عبد الله كان في الثامنة عشرة من عمره، حيث إن مولده سنة ١٢٧٧ هـ، ولا مانع من هذا خصوصًا مع تفرده بهذا العلو المذهل، ومن الوارد أيضًا أن يكون عمره في ذلك التاريخ كان ٢٦ سنة إذا أخذنا باحتمالية أن يكون تاريخ ميلاده هو المطبوع على الخاتم، وسبقت الإشارة إلى هذا.

ج- أن الشيخ عبد الله لم يكتب هذه الإجازة بخط يده مع أن مهنته (كاتب عمومي)، كما سبق في ترجمته، وهو صاحب خط جيد، كما هو ظاهر في إجازته للشيخ على عاشور الآتي.

وربما هذا يؤكد أن هذه الإجازة قد كتبت في صغر سنه، ولإحساسي فيها بشيء من المجاملة؛ رأيت البحث عن شخصية كاتبها، فتبين أنه من أقران الشيخ محمد عبد العظيم، والد الشيخ عبد الله. وبتوفيق الله توصلت إليه، واتضح أنه كان من قراء الجامع الدسوقي، وهذه بياناته:

الاسم: محمد أحمد حرحش. المولد: ١٨٢٧م - ١٢٤٢هـ. الوفاة: في ١٩٠٧/٢ م - ١٩٠٧م - ١٢٤٢هـ. الوفاة: في ١٩٠٧/٢ م - ١٩٠٧/٢ م الفررة رقم ١٩٠٧). الصورة رقم ١٩).

أما عن كونه مقرئًا فهذا ظاهر من إجازته للشيخ محمد على عبد السلام، وأصل هذه الإجازة موجود طرف حفيده الدكتور نجم زكريا محمد على عبد السلام، مدير مستشفى دسوق العام. (انظر الصورة رقم ٢٠). وسبقت الإشارة إلى أن الشيخ زكريا من تلاميذ الشيخ الفاضلي، هو وأخاه الشيخ سلمان محمد على عبد السلام، ولم أجد طرف الدكتور نجم تواريخ موثقة لجده، فبدأت في البحث عنه في الجهات الرسمية، حتى يسر الله بهذا، وهي كالآتي:

الاسم: محمد علي عبد السلام. المولد: ١٨٣٤م - ١٢٥٠هـ. الوفاة: في ١/١١/ ١٩٢٩م - ١٢٥٠هـ. الوفاة: في ١١/١١/ ١٩٢٩م - ٢٠/ ١٣٤٨م (انظر الصورة رقم ٢١).

ولم يأخذ الشيخ سلمان وأخوه زكريا عن والدهما لأنه توفي وهما صغيرين، حيث إن مولد السيخ سلمان في ١٩٢١/١١/١٩م-١٩٢١م -١٣٤١هم، ١٣٤١هم، والشيخ زكريا في ١٩٢١/١٥م - ١٩٢٤/١٨م - ١٣٤٥هم، وأيضًا فإن إجازة الشيخ محمد حرحش غير مسندة، كما هو واضح في نصها.

ومما يلاحظ في هذه الإجازة قول الشيخ محمد حرحش: «فإن ولدنا الفاضل الشيخ محمد على عبد السلاما، مع أنهما كانا من الأقران في العمر تقريبًا، ونلاحظ أن الشيخ عبد الله اقتبس هذا الأسلوب في إجازته للشيخ على عاشور الآتي، مع أنهما كانا من الأقران أيضًا، بل إن الشيخ على عاشور كان أكبر سنًا كما سيأتي، والله أعلم.

التلميذ الثاني: الشيخ علي علي عاشور: سبقت أيضًا الإشارة إلى هذا الشيخ وإجازته من الشيخ عبد الله ص٤٨ (١١)، (انظر الصورة رقم ٥).

(١) حصلت على صورة هذه الإجازة، وصورة إجازة الشيخ إسماعيل أبي نور الآتي ذكره، وأيضًا صورة إجازة الشيخ مصباح والشيخ محمود هاشم؛ من الشيخ السعيد محمد غراب، حفيد الشيخ الفاضلي لابنته، وهو المقيم في بيت جده الفاضلي، وتحت يده المأثورات العلمية لجده، وكان من هنا بداية الطريق في البحث عن الشيخ عبد الله=



وتوصلت إلى أحد أحفاده في مدينة (دسوق)، ولم أجد لديه فائدة عن هذا الأمر(١).

ثم بدأت في البحث عنه في الجهات الرسمية، فيسر الله تعالى أن توصلت إلى قدر كبير من المعلومات عنه، ومن أهم هذه المعلومات:

١- أن مولـده كـان سـنة ١٨٥٨ م - ١٢٧٤ هـ، ووفاتـه في ٧/ ١/ ١٩٤٨ م - ١٩٤٨ / ٢ / ١٩٤٨ م - ١٩٢٨ / ٢ / ١٣٦٧ هـ، وعلى هذا يكون توفي عن ٩٣ سنة في التاريخ الهجري، و٩٠ سنة في التاريخ الهجري، و٩٠ سنة في التاريخ الميلادي (٢).

= عبد العظيم، حيث إن إجازته للشيخ على عاشور هي أول ما توصلت إليه، وتكررت زياراتي للشيخ السعيد مرات للبحث في مكتبة الشيخ الفاضلي عما يمكن الاستفادة منه في هذا الصدد، فلم أجد غير ما تقدم ذكره من صور الإجازات، ولفت نظري أن جميع ما لديه صور وليست أصولا، كما أنه لا توجد إجازة للشيخ الفاضلي من الشيخ عبد الله عبد العظيم، فذكر لي قصة مؤسفة كنت قد ذكرتها بتمامها ثم رأيت حذفها من باب الستر، وما يمكن قوله أن من أخذ أصل إجازة الشيخ مصباح وترك له صورة رديثة بجيز عليها الآن هو نفسه من أخذ ما عند حفيد الشيخ الفاضلي من أصول، وترك له صورة.

(۱) هو الأستاذ عمر محمد على على محمد عاشور، وهو المأذون الشرعي لمدينة دسوق (الذي يقوم بعقود الزواج)، وقد أفاد بعدم معرفته بشيء عن هذا الأمر، وكان هذا سببًا في أن صرفت النظر عن البحث في دسوق، واتجهت إلى غيرها من المدن والقرى التي يقطئها العشايرة، ويوجد بها هذا الاسم بالتحديد (علي عاشور) وكان عددهم ستة، جميعهم في محافظة كفر الشيخ، على النحو التالي: مسير، بريدعة، سنهور المدينة، الهمة، جمجمون، مدينة كفر الشيخ، وذهبت بنفسي إلى بعض هذه الأماكن حتى تأكدت أنه ليس من بينهم قارئ. فعدت للبحث في دسوق ولكن في الجهات الرسمية، فتبين أن جميع أجداد الأستاذ عمر كانوا قراء، ولا أدري هل بالفعل كان لا يعرف، أم ماذا؟، فعدم تعاونه -إن كان يعلم - كان سببًا في إطالة زمن البحث، إلى يعرف، أم ماذا؟، فعدم تلك القرى.

(٢) هـذه البيانات مسجلة في مكتب صحة دسوق أول تحت رقم قيد ١٢ بتاريخ=



٢ - أن مولده قبل مولد الشيخ عبد الله بثلاث سنوات، ووفاته بعد وفاته
 باثنتي عشرة سنة.

٣- أن مهنته التي في السجلات الرسمية (فقي) أي مقرئ (١١).

٤ - جاء في المستندات الرسمية أن والده كان شيخًا، دون تحديد لتخصصه (٢).

٥- أنه كان مقيمًا في نفس الشارع المقيم به الشيخ عبد الله عبد العظيم (٣).

٦- أني وقفت له على زوجتين، إحداهما من آل عبد العظيم، وهي السيدة زينب إبراهيم عبد العظيم⁽³⁾.

=V/1/A3P1q.

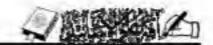
(۱) جاء هذا في خاتة (صنعة الوالد) في السجلات الرسمية عند تسجيله لميلاد عدد من أبنائه، من بينهم: ابنه محمد في ١٩٨٨/٨/٨ مسجل ١٩٨٠/٤٦١ /٤٦١ القيد ٥٠٨ وابنه علي في ٤/٤/ ١٩١٠م سجل ١٩٨١/٤٦١ / ١١ القيد ١٩١١ وابنته بهية في وابنه علي في ٤/٤/ ١٩١٨م سجل ١٩٨١/٤٦١ / ١١ القيد ١٩١١ وابنته بهية في ١/٢/١٠م سبجل ١٩٨١/٤٦١ / ١١ القيد ٩٥، وابنه عبد العزيسز في ١٩١٢/٧/ ١٩١٨م سبجل ١٩١٢/٤٨١ القيد ٤١٤، وابنه عبد المطلب في ٢/١/ ١٩١٨م سبجل ١٩٨٤/ ١٤١١ القيد ٤١٤، وابنه عبد المطلب في ٢/١/ ١٩١٨م سبجل ١٠٠٤ / ١١ القيد ١١٥.

وجاء هذا أيضًا عند بلاغه عن وفاة عدد من أبنائه، من بينهم: ابنه محمد في ١٩١١ / ١٩١٩م سنجل ١٩١١ / ٤٦١ قيد ٤٦٧، وابنته بهية في ١٩١١ / ١٩١٩م سنجل ١٩١١ / ٤٦١ وجميعهم من زوجتين: السيدة زينب إبراهيم عبد العظيم، والسيدة حنيفة محمود الإسكندرائي.

(٢) جاء في سجل وفاته بالنص: الشيخ على عاشور: توفي في ٢٠ / ٨/ ٢٠ م عن ٨٠ سنة، جاء هذا في السجل ٤٨٥٩/ ٤٦١/ ١٠ قيد ٢٤١، وما لاحظته أن غالب من يتقدم اسمه لفظ (الشيخ) كانوا قراء، والله أعلم.

(٣) جاء هذا في المستندات التي سبق ذكرها، كما أكد لني هذا الأستاذ أنور إسماعيل أبو نور -سيأي تعريفه أثناء الكلام عن جده - من أن بيت عبد العظيم والعشايرة بجوار بعضهما في حارة واحدة.

(٤) جاء هذا في خانة (اسم الأم) عند ثلاثة من أبنائه المتقدم ذكرهم في الهامش.



٧- أنه كان أحد الاثنين المبلغين عن وفاة القطب بن الشيخ عبد الله عبد
 العظيم، المتوفى في ١٩٠٥/٦/٤١م - ١/٤/١٣٢٢هـ (١).

٨- ظهر له في المستندات الرسمية خاتمان؛ أحدهما مؤرخ بسنة ١٣١٨ هـ
 والآخر مؤرخ بسنة ١٣٢٣ هـ، والاثنان باسم على على عاشور (٢).

٩- تناقضه في تحديد سنوات عمره، مما يؤكد عدم الدقة في تحديد تواريخ المواليد غير المؤرخة باليوم والشهر والسنة، وسبقت الإشارة إلى هذا في الملحوظة الثالثة من المبحث الثالث في أبناء الشيخ عبد الله ص٦٧.

هذا ما اقتصرت على ذكره مما توصلت إليه من معلومات عن هذا الشيخ، ولعل هذا يكفي في الكشف عن شخصيته من خلال المستندات الرسمية.

ومن أهم الملحوظات التي جاءت في إجازته من الشيخ عبد الله:

١- أن اسم المجيز هو: عبد الله محمد عبد العظيم، وهو نفس الاسم الذي في إجازة الشمشيري.

٢- أن الخاتم الذي ختمت به هذه الإجازة هو نفس الخاتم الذي ختمت به
 إجازة الشمشيري، المؤرخ بتاريخ ١٢٦٩هـ.

⁽١) تقدم هذا في الملحوظة الرابعة من مبحث أبناه الشيخ عبد الله عبد العظيم ص٦٨.

⁽٢) ظهر الخاتمان في السجلات الرسمية عند بلاغه عن بعض المواليد والوفيات، من هذه السجلات التي جاء فيها الخاتم الأول: السجل ٤٨٦٠/٤٦١ / ٤٦١ صـ٥، والسجل ١٠/٤٦١ / ٤٦١ صـ٥، والسجل ١٠/٤٦١ / ٤٦١ صـ٥، والسجل

ومن السجلات الذي ظهر فيها الخاتم الثاني: السجل ١٠/٤٦١ /٤٦٦ صـ٢١،٢، والسجل ومن السجل ١٠/٤٦١ صـ٢، والسجل والسجل ١٠/٤٦١ صـ٢، والسجل ١٠/٤٦١ /٤٦١ صـ٢، والسجل ١٠/٤٦١ /٤٨٨٣ صـ٢، والسجل

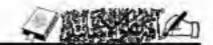


٣- أن تاريخ هـذه الإجازة كان سنة ١٣١٠هـ أي بعد إجازة الشمشيري
 بخمس عشرة سنة.

ومن أهم ملحوظات هذه الإجازة أنها بخط يد الشيخ عبد الله، لمطابقة توقيعه الذي جاء بنفس خطها، كما هو ظاهر في نهايتها (عبد الله عبد العظيم).

والدليل على أن هذا هو توقيعه، أنه بنفس هذا التوقيع وقع في السجلات الرسمية عند بلاغه عن حالتي وفاة، وهذا التوقيع موجود حتى الآن (١)، وتعد هذه من المعلومات المهمة في تحقيق شخصية الشيخ عبد الله.

(١) سبقت الإشارة إلى أنه يوجد في السجلات الرسمية خانة (توقيع أو خاتم المبلغ) فكانت في بعض السجلات لشخصين، وفي بعضها لشخص واحد، وسبق أن ظهر للشيخ عبد الله خاتمان وتوقيع، وتقدم هذا أثناء الكلام عن أبناته وعن أختامه، وكان التوقيع الذي سبق ظهوره على هذا النحو (عبد الله محمد عبد العظيم)، أما توقيعه هنا فكان على هذا النحو (عبد الله عبد العظيم) ولما رأيت من وجهة نظري مطابقة هذا التوقيع مع توقيعه الذي في الإجازة، أحلت الأمر إلى من لديهم خبرة فأجمعوا على مطابقة التوقيعين، وقد جاء نفس هذا التوقيع على حالتي وفاة في سجل واحد خلف بعضهما في التسلسل، الحالة الأولى باسم بهية عبد السيد الفخراني، توفيت في ٢٦/ ١٩٠٦/٤ م - ٢/ ٣/ ١٣٢٤هـ، توفيت عن أحد عشر شهرًا، جاء هذا في السجل ١٠/٤٦١/٤٨٦٥ القيد ١٠٣، والحالة الثانية بعدها مباشرة باسم أحمد يوسف دويدار، توفي في ٢٧/ ١٩٠٦/٤/ ٢١م - ٣/ ٣/ ١٣٢٤هـ، توفي عن خمس وأربعين سنة، القيد ١٠٤ من نفس السجل، وقد جاء توقيع الشيخ عبد الله في خانة المبلغ الثاني عند الحالة الأولى، وخاتم والده عند المبلغ الأول، وكان الخاتم على هذا النحو (محمد أحمد عبد العظيم) وليس عليه تواريخ، ثم جاه العكس عند الحالة الثانية، أي الشيخ عبد الله المبلغ الأول بنفس التوقيع، ووالده المبلغ الثاني بنفس الخاتم، ولولا التشديد من الجهات الأمنية على منع تصوير أي شيء من هذه السجلات ونشرها لفعلت هذا، والله خير الشاهدين.



وجاء في هذه الإجازة عبارة يمكن أن تكون ذريعة للتشكيك، وهي قول الشيخ عبد الله: (ولدنا الشيخ على على عاشور).

فكيف يقول هذا مع أن الشيخ علي عاشور أكبر منه بأربع سنوات، بحسب ما جاء في المستندات الرسمية من تاريخ ميلاده؟ فكما ذكرنا، فإن هذا اقتباس مما تقدم، وسبقت الإشارة إليه قريبًا عند التلميذ الأول ص٨٢(١١).

وفضلا عن هذا، يجب ألا يُعول على ما يُكتب في الإجازات من كلام مع وجود المستندات التي تحفظ التواريخ.

وتعد هذه العبارة من ريب الإجازات.

فهذا باختصار شديد أهم ما يذكر من معلومات عن الشيخ علي عاشور، وأهم ما جاء في إجازته من ملحوظات، والله أعلم.

التلميذ الثالث: الشيخ عبد الرزاق إبراهيم القاضي المحلاوي:

هذا الشيخ كالشيخين السابقين، ثبتت إجازته من الشيخ عبد الله، مع أن هذه الإجازة لم تظهر حتى الآن، ولكن ورد ما يؤكد وجودها، وهو أن أحد علماء السعودية رأى فهرسة لها في مكتبة من مكتبات إحدى الجامعات الأوروبية في رحلة علمية له، وما رآه هو عبارة عن معلومات عنها في حدود سطرين، فيهما اسم المجيز، واسم المجاز، والتاريخ الموجود على الخاتم وهو ١٢٦٩هـ.

ولما نُشرت هذه المعلومات على أحد المواقع المهتمة، ظن الجميع أن هذا التاريخ هو تاريخ تحرير الإجازة، وكان هذا قبل ظهور الإجازتين السابقتين، فلما ظهرتا اتضح أمر هذا التاريخ، وتأكدت صحة هذه المعلومة.

⁽١) ولعل هذا من فهم السابقين لقول النبي ﷺ: «إنما أتا لكم مثل الوالد أعلمكم» رواه الإمام أحمد في مسنده.



وقد بذلت قصارى جهدي للتوصل إلى هذه الإجازة، فلم يتيسر هذا حتى الآن (١)، وكان الذي يهمني من هذه الإجازة هو تاريخ تحريرها الذي من خلاله تحدد الفترة الزمنية لصاحبها، ولما لم أتوصل إلى هذا بدأت في البحث عن هذه الشخصية، حتى يسر الله تعالى التوصل إلى شخص يحتمل أن يكون هو

(١) لما نشرت هذه المعلومة على شبكة التواصل استند إليها بعض المهتمين بالعلو، وعولوا عليها في تحليلاتهم ومؤلفاتهم دون تحقيق ولا توثيق، وكان مما نُشر أن هذه الإجازة موجودة في مكتبة جامعة ليدن بمدينة بريل بهولندا، فبدأت أتخذ خطوات للتوصل إلى هذه الإجازة، كان منها: ١ - الذهاب إلى السفارة الهولندية لمقابلة الملحق الثقافي عدة مرات، فلم أتوصل من خلاله إلى شيء، ٢- تكليف أحد الإخوة المقيمين في هولندا بهذا الأمر، وهو الأستاذ عبد الفتاح جاد سليم، وهو حاصل على دراسات عليا من نفس الجامعة، ومقيم في هولندا من ثلاثين سنة، ومتزوج بهولندية، فأفاد بأنه ذهب ولم يقف على شيء، ٣- قمنا بإنزال فهرس المخطوطات العربية من مكتبة الجامعة ومن موقع (ودود) فلم نجد شيئًا، وكان عدد صفحاته ٧٥٠ صفحة باللغة الإنجليزية. ٤- إرسال رسالة إلى ناشر هذه المعلومة على موقعه، للتأكد من صحتها فلم يصلني رده حتى الآن، ٥- توصلت إلى هاتف مّن نسبت إليه هذه المعلومة وهو الشيخ عبد الله العبيد من السعودية، واتصلت به، فأفاد بأن المسألة قديمة جدًّا، وأنْ ما رآه عبارة عن سطرين فقط باللغة الإنجليزية، ثم قال: لعلها كانت في الجامعة الملكية بتوبنجن، فقمنا بالبحث في فهرس المخطوطات العربية بهذه الجامعة، فلم نقف على شيء، فأرسلت إليه رسالة إن أمكن أن يرشدني إلى جهة أخرى، فرد بهذه الرسالة (إذ وجدت شيقًا وافيتكم به إن شاء الله) وكانت هذه الرسالة في ١٧/١/١١م، ولم يصلني بعدها شيء من جهته، فهذا ملخص بحثى عن إجازة عبد الرزاق القاضي، ولا تشكيك في وجود هذه الإجازة لأن المعلومة التي نشرت عنها كانت قبل ظهور إجازَتَيْ محمد الشمشيري وعلى عاشور اللتين أكدتا صحتها، فلعل الشيخ عبد الله العبيد يتذكر موضعها، أو يتوصل إليها بعض الإخوة، وبالله التوفيق.



صاحب الإجازة، وهذا أهم ما توصلت إليه عنه باختصار شديد(١):

١- اسمه وتواريخه: عبد الرزاق إبراهيم القاضي، مولده سنة ١٨٧٠م –
 ١٢٨٦هـ، ووفاته في ٢٢/ ٥/ ١٩٦٠م – ٢٦/ ١١/ ١٣٧٩هـ. (انظر الصورة رقم ٢٣، و٣٣).

٧- أصله من (محلة فرناوة) التابعة لمركز شبرا خيت، محافظة البحيرة.

٣- تعليمه أزهري، وكان قاضيًا شرعيًا، وترفع حتى وصل إلى رئيس
 المحكمة الشرعية بالقاهرة.

٤ - كان على ارتباط وثيق بمدينة دسوق، حيث إنه كان برهامي الطريقة، من
 المحافظين على الأذكار والأوراد التي تُقرأ عند المقام الإبراهيمي.

 لم يظهر على مستوى محافظات الجمهورية غيره بتمام هذا الاسم (عبد الرزاق إبراهيم القاضي)(٢).

فهذه خلاصة لأهم ما وقفت عليه بخصوص هذه الشخصية، ولعلها ترجح كونه الشخص المعنى، بل ربما تؤكد هذا، والله أعلم.

⁽۱) بتوفيق الله تعالى توصلت إلى حفيده السيد اللواء منير عباس عبد الرزاق إبراهيم القاضي، الذي أفادني بالمعلومات الآتية وأمدني بالمستندات، ولم يدخر جهدًا في مساعدي، ومما أفادني به أيضًا أن جده كان مستشارًا قضائيًّا للخديوي في سرايا علي باشا مبارك، وأنه كان ممن صدر مرسوم بتعيينهم أعضاء في مجلس الشيوخ، وأنه كان بعد حصوله على الثانوية الأزهرية من أول دفعة تخرجت في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة بعد إنشائها، كما أفادني بأن جده ترك لهم الخير الوفير من عقارات في القاهرة، وأراضي زراعية في محلة فرناوة، ومما تجدر الإشارة إليه أن محلة فرناوة قريبة جدًّا من مدينة دسوق.

⁽٢) هذا ما تأكدت منه بنفسي في الجهات الرسمية، والله أعلم.



التلميذ الرابع: الشيخ إسماعيل إسماعيل أبو نور:

هذا الشيخ ذكر بنفسه أنه أخذ عن الشيخ عبد الله، وهذا جاء في إجازته للشيخ الفاضلي، كما هو ظاهر في نص الإجازة (١). (انظر الصورة رقم ٦).

وبتوفيق الله تعالى توصلت إليه في المستندات الرسمية، ومن خلالها توصلت إلى أحد أفراد أسرته، وأمدني بمزيد من المعلومات(٢)، وهذه بياناته

 (١) سبقت الإشارة إلى مصدر هذه الإجازة أثناء الكلام عن التلميذ الثاني على عاشور في الهامش ص٨٢، وسبق الإشارة إلى الإجازة ص٤٨.

(٢) وقفت على ثلاثة قراء من هذه الأسرة في السجلات الرسمية وهم:

عبد الرازق إسماعيل أبو نور، وأخوه إسماعيل إسماعيل أبو نور، وابن أخيه إسماعيل عبد الرازق إسماعيل أبو نور، فالمهنة المسجلة لكل من الثلاثة (فقي) جاء الأول في السجل ٤٨٨٦/ ٢٦١/ ١٠ القيد ٣٩٩، والثاني في السجل ٤٨٨٤/ ٢٦١/ ١٠ القيد ١٦٤، والثالث في السجل ١٣١٧٣/ ١٠١/ ١١ القيد ١٠١٧، ثم توصلت إلى أحد أفراد هذه الأسرة، وهو الأستاذ أنور إسماعيل عبد الرازق إسماعيل أبي نور، وهو من مواليد ١/ ٨/ ١٩٣٨م - ٢٩/ ١٠/ ٢٥٦ هـ، وكان وكيلا لوزارة الشباب والرياضة بمحافظة كفر الشيخ، التقيت به مرات عديدة أثناء سفري إلى دسوق، وكان حسن التعاون، وبخاصة في مساعدتي في استخراج المستندات من الجهات الرسمية، حتى إنه سمح لي بالحصول على عقد زواج والده من والدته، كما أفادني بأن والده كان ناظرًا لمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بمدينة دسوق، وكان من شيوخ الإقراء في الجامع الدسوقي، وأخذ عنه عدد من المشاهير من بينهم: الدكتور عبد المنعم النمر وزير الأوقاف الأسبق، والأستاذ حافظ بدوي رئيس مجلس الأمة، وغيرهما. ويرى الأستاذ أنور أن إسماعيل أبو نور الذي في إجازات الفاضلي هو والده إسماعيل عبد الرازق إسماعيل أبو نور، ولكن الإجازة صريحة باسم إسماعيل إسماعيل أبو نور، وكذلك الخاتم المعتمد في نهايتها. كما أفادي الأستاذ أنور أن جده لأمه الشيخ متولى عثمان، كان حامل مفتاح مقصورة المقام الدسوقي، وقد أوقف ثلاثة أفدنة من أراضيه لـصالح المقام الدسوقي. هذا باختصار شديد خلاصة رحلة بحثى عن الشيخ إسماعيل أبو نور، وما توفيقي إلا بالله.



من خلال المستندات الرسمية:

الاسم: إسماعيل إسماعيل أبو نور. المولد: سنة ١٨٧٥م - ١٢٩٢هـ. الوفاة: ١٨١٥م / ١٢٩٢هـ. الوفاة: ١٨١٥م / ١٩١٥م - ٢٢، ٢٦، ٢٥).

ويلاحظ أنه توفي في الأربعين من عمره، ولعل هذا يتضح بسبب الوفاة التي كان سببها (يرقان خبيث).

وقد جاء في إجازة الشيخ إسماعيل إلى الشيخ الفاضلي عدد من الملاحظات والريب، هي على النحو التالي:

أولها: قول الشيخ إسماعيل في مقدمة الإجازة: (المرحوم شيخنا الشيخ عبد الله عبد الله عبد الله باثنتين الله عبد العظيم)، في حين أن الشيخ إسماعيل توفي قبل الشيخ عبد الله باثنتين وعشرين سنة، وأيضًا هذه الإجازة مؤرخة قبل وفاة الشيخ عبد الله بثمان وثلاثين سنة!.

مع ملاحظة أن هذه العبارة وهي (المرحوم شيخنا الشيخ عبد الله عبد العظيم) هي نفس أسلوب الشيخ الفاضلي في جميع إجازاته لطلابه(١١).

ثانيها: أن هذه الإجازة صدرت عن الشيخ إسماعيل وهو في الخامسة والعشرين من عمره، بحسب التواريخ التي بين أيدينا. فمتى أجيز الشيخ إسماعيل من الشيخ عبد الله في القراءات العشر كما هو في الإجازة، ومتى أجازه الشيخ الفاضلي في نفس هذا الكم؟.

مع ملاحظة أن الشيخ الفاضلي متقدم على الشيخ إسماعيل بعشرة أعوام في العمر.

 ⁽١) جاء هذا في إجازاته للشيوخ: سلمان محمد، وزكريا محمد، ومحمود هاشم، ومصباح إبراهيم. (انظر إلى صور إجازاتهم من الشيخ الفاضلي، أرقام: ٧، ٨، ٩، ١٠).



ثالثها: جاء في هذه الإجازة اسم شيخ الشيخ عبد الله عبد العظيم على النحو التالي: (على الحداد)، في حين أنه في إجازة الشيخ عبد الله نفسه (علي الحدادي).

مع ملاحظة أنه ورد في جميع إجازات الشيخ الفاضلي (على الحداد)(١١).

رابعها: أن هذه الإجازة لم تكتب بخط يد الشيخ إسماعيل، مع أنه كان كاتبًا، فقد كان يكتب المستندات الرسمية بخط يده، فإجازته بالنسبة له أهم من هذا(٢).

فهذا أهم ما جاء في هذه الإجازة من ريب وملحوظات، وهي واضحة، ولا فائدة من الخوض في تحليلها مع حسم الأمر بالنسبة للشيخ عبد الله عبد العظيم وشيخه الحدادي، وما ذكرت هذا إلا لبيان ما يقع في الإجازات من الريب، والله أعلم.

التلميذ الخامس: الشيخ الفاضلي على أبو ليلة:

تقدم أنه أخذ القراءات عن الشيخ إسماعيل أبي نور عن الشيخ عبد الله عبد العظيم، وقد ذكر في بعض إجازات لتلامية أنه أخذ عن الشيخ عبد الله مباشرة (٣).

وبتوفيق الله تعالى، توصلت إلى تواريخه في الجهات الرسمية، كما أنني

- (١) انظر نفس المصدر السابق عدا إجازة الشيخ محمود هاشم لعدم اتصال سندها.
- (٢) قارن بين الخط الذي كتبت به الإجازة وبين خطه في عقد زواج ابن أخيه، من الصور رقم: ٢، ٢٧.
- (٣) انظر إجازته للشيخ مصباح إبراهيم والشيخ محمود هاشم، من الصورتين رقم: ٩.
 ١٠.



توصلت إلى أحد أبنائه وبعض أحفاده (١)، وهذه بياناته من واقع المستندات الرسمية:

الاسم: الفاضلي علي الفاضلي. المولد: سنة ١٨٦٥م - ١٢٨٢هـ، الوفاة: ٢١/ ٢١/ ١٩٦٥م - ٢٧/ ٨/ ١٣٨٥هـ. (انظر الصورة رقم ٢٨).

ويلاحظ أنه تجاوز المائة على التاريخ الهجري.

ويُعد الشيخ الفاضلي من أهم تلاميذ الشيخ عبد الله عبد العظيم لكثرة تلاميذه، وتفرد طريقه بالعلو.

وسبقت الإشارة إلى ما في إجازات الشيخ الفاضلي من ملحوظات من خلال الحديث عن ملحوظات إجازة الشيخ إسماعيل أبو نور، ويضاف إلى هذه

(۱) كان أول من توصلت إليه من أحفاده الشيخ السعيد محمد غراب، الذي سبق ذكره أثناء الكلام عن التلميذ الثاني في الهامش ص٨٦، كما أنني تواصلت مع أخيه الدكتور محمد محمد غراب مدير مستشفى دسوق العام، والاثنان عاصرا جدهما، حيث إن مولد الدكتور محمد في ١٩٥٧/٤/١٥ م - ١٩٥٧/٤ هـ والشيخ السعيد في ٢٧/ ١/ ١٩٥٧م - ٣/ ١٩٥٧م الاكتور محمد أنه أخذ عن جده حوالي سبعة عشر جزءًا من القرآن، ولما أخبراني بأنه يوجد ابن للشيخ الفاضلي على قيد الحياة، وهو خالهما الشيخ متولي الفاضلي، المقيم بالإسكندرية؛ توجهت إليه وكان برفقتي ابني إبراهيم، وتم تسجيل اللقاء كاملا بالصوت والصورة للشيخ متولي، وهو من قدامي خريجي الأزهر، وله باع في الوعظ والإرشاد في مصر وبعض الدول العربية، وهو من مواليد وياته لظروف درامته وعمله؛ لم يكن لديه إلا القليل من المعلومات، وأحالني إلى حياته لظروف درامته وعمله؛ لم يكن لديه إلا القليل من المعلومات، وأحالني إلى منزل جده، ولديه بعض آثاره، وكان على قدر كبير من التعاون وكرم الضيافة، جزاء الله منزل جده، ولديه بعض آثاره، وكان على قدر كبير من التعاون وكرم الضيافة، جزاء الله خدا.



الملحوظات ملحوظة أخرى، وهي: (وقرأ عليّ ختمتين كاملتين إحداهما من طريق الشاطبية، والأخرى من طريق الدرة البهية).

حيث يلاحظ تكرار هذه العبارة بنصها عند الشيخ عبد الله، والشيخ إسماعيل، والشيخ الفاضلي، والله أعلم.

التلميذ السادس: الشيخ عبد العزيز على كحيل:

من المعلوم لدى المحققين أن هذا الشيخ كان شيخ الإقراء بمدينة الإسكندرية، ومن المعلوم أيضًا أن شيخه المعتمد عليه في أسانيده هو الشيخ محمد سابق أبو المجد الإسكندري(١١).

(۱) من أقدم تلاميذ الشيخ كحيل، الشيخ أحمد حامد عبد الرازق التيجي، مولده في ١٩٤٨ من أقدم تلاميذ الشيخة كحيل موفاته في ٢/ ١٩٣٨ هـ ١٩٤٨ من ١٩٤٨ من ولم يذكر شيوخًا لشيخه كحيل سوى الشيخ محمد سابق، جاء هذا في إجازته لأحد تلاميذه وهو القاضي أبو بكر بن أحمد بن حسين العلوي المكي، وذكر هذا القاضي أبو بكر مفصلا في كتابه (الدليل المشير) صـ ٣١، وجاء أيضًا في كتاب (أهل الحجاز بعبقهم التاريخي) صـ ٣٣٣، وخلاصة ما ذكره الشيخ التيجي، أنه أخذ القراءات السبع عن الشيخ محمد سابق نفسه، ثم أخذ القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة عن الشيخ عبد العزيز كحيل عن الشيخ محمد سابق، وأخذ القراءات العشر من طريق الطيبة، والقراءات الأربع الشواذ عن الشيخ علي محمد الضباع.

ولم يذكر الشيخ التيجي الشيخ عبد الله عبد العظيم ضمن شيوخ شيخه الشيخ كحيل في سياق حديث عسن أسانيده في هـذه الإجازة، وكانـت هـذه الإجازة مؤرخة في ٥/ ٦/ ١٣٦٧هـ.

فهل يمكن أن يكون الشيخ التيجي قد غفل عن هذا الطريق لشيخه عبد العزيز كحيل، والذي يرفعه أربع درجات فوق الشيخ محمد سابق نفسه، الذي هو شيخ عبد العزيز كحيل؟.

ومما تجدر الإشارة إليه أن الشيخ محمد سابق والشيخ عبد العزيز كحيل والشيخ أحمد التيجي، جميعهم من مدينة أبي تيج في محافظة أسيوط، ونزح الشيخان محمد=



أما أخذه عن الشيخ عبد الله عبد العظيم فهذا صدر عن اثنين من تلامذته (١)، ولم أقف على ما يفيد بصدوره عن الشيخ عبد العزيز نفسه.

وبتوفيق الله توصلت إلى تواريخ هذا الشيخ، وهذه كما هي في المستندات الرسمية:

الاسم: عبد العزيز كحيل علي كحيل، اسمه الأول مركب من (عبد العزيز كحيل)، واسم والده (علي) واسم جده (كحيل).

مولده في ١٨٣٦م - ١٢٥٢ه ... ووفاته في ١٥/١٠/ ١٣٢٤ه ... -١/ ١٩٠٦/١٢ م، والهجري مقدم على الميلادي في سجل وفاته (٢). (انظر الصورة رقم ٢٩).

=سابق وعبد العزيز كحيل إلى الإسكندرية، وتوفيا بها، ونزح الشيخ أحمد إلى مكة المكرمة، وتوفي بها، رحمة الله على الجميع.

(۱) هما: الشيخة نقيسة أبو العلا أحمد محمد ضيف الإسكندرائية، لم أقف على تواريخها في الجهات الرسمية، ولكن أفادني فضيلة الدكتور أحمد المعصراوي، شيخ عموم المقارئ المصرية، نقلا عن البعض، أن مولدها في ١٨٧٤م - ١٢٩١هم، ووفاتها في ١٩٥٤م - ١٢٩٧هم، والثاني هو الشيخ محمد عبد الرحمن محمد الخليجي الإسكندري، مولده في ١٣٧٤م - ١٨٧٦/١٢م - ١٢٨٧٨م - ١٢٨٧٨م - ١٢٨٧٨م - ١٢٨٩٨م، ووفاته في ٢٦/ ٢/ ١٩٧٠م، ١٢٨٨م، وصلتني ترجمته من ابنته السيدة عفاف محمد الخليجي بالإسكندرية.

وقد ذكرت الشيخة نفيسة للشيخ عبد العزيز كحيل شيخين، وهما: الشيخ محمد سابق، والشيخ عبد الله عبد العظيم، جاء هذا في إجازتهما للشيخ محمد عبد الحميد الإسكندري، كما هو واضح في نص الإجازة، ويظهر أن للشيخة نفيسة إجازتين، وللشيخ الخليجي إجازة واحدة، جميعها للشيخ محمد عبد الحميد، انظر الصورة رقم ١١، ١٢.

(٢) بياناته في السجل ٤/ ١٥٤/ ١٩ صـ ١٧٢ رقم القيد ١٧٠٧، وفيات الإسكندرية، وكان من ضمن هذه البيانات أن سبب وفاته خراج في الكبد، رحمة الله عليه.



ويلاحظ أن ميلاده قبل ميلاد الشيخ عبد الله بحوالي خمس وعشرين سنة، وأن وفاته قبل وفاته بحوالي ثلاثين سنة، ولعل هذا يضع علامة استفهام على أخذه عن الشيخ عبد الله (١)، خاصة وأن الشيخ كحيل كان من المقرئين المتقدمين، وليس ممن أخذ القراءة على كبر، ومن أبناء الشيخ كحيل من القراء من يعد من أقران الشيخ عبد الله (٢).

وقد وقع في إجازَتَيْ التلميذين المتقدم ذكرهما من الملاحظات ما يدعو إلى التوقف:

أولا: إجازتا الشيخة نفيسة للشيخ محمد عبد الحميد، إحداهما محررة في ١١/٦/ ١/١٥ هـ، والأخرى محررة في ١٣٧٠ ٥/ ١٣٧٢هـ، وشهد عليهما الشيخ محمد الخليجي، وشهادته مؤرخة في ١١/ ٧/ ١٣٧١هـ على الاثنتين كما هو واضح في نهاية الإجازتين. (انظر لهذا الموضع من الصورة رقم ١١ج، و).

(۱) مما صح أنه لا خلاف بين العلماء في رواية الأكابر عن الأصاغر، فإذا ثبت نقل الشيخ عبد العزيز كحيل عن الشيخ عبد اله عبد العظيم تكون له أسباب، من هذه الأسباب: ١ - هذا العلو الذي انفرد به الشيخ عبد الله في وقته عن جميع علماء مصر، بل وفي جميع الدنيا، ٢ - ادعاء الشيخ عبد الله أن لديه القراءات العشر من طريق الطيبة، وهذا لم يسبق للشيخ كحيل، ٣ - المنزلة المكانية للشيخ عبد الله، إذ إنه وجميع أسرته كانوا يقومون على خدمة المقام البرهامي، فالإجازة منه قربة وبركة، إلى جانب ما تحمله من ميزة، ولا يفوت أن الشيخة نفيسة ذكرت في إجازتها أن الشيخ كحيل كان برهاميًا، ولا يفوت أيضًا أن الشيخ عبد الله كان سخيًا في بذل الإجازة للمتخصص وغيره، كما سبق من إجازته للشيخ محمد جابر، ولعله كان يجيز على سبيل الرواية والتبرك، والله أعلم.

(٢) هو الشيخ محمد عبد العزيز كحيل، توفي في ١/ ١٢/ ١٩٣٤ م - ١٣٥٣ /٨ / ١٣٥٣ هـ عن ستين سنة، مهنته في السجلات الرسمية (شيخ مقرئ)، وكان سبب وفاته التهاب رئوي حاد، جاء هذا في السجل رقم ١٣٦٦ / ١١٨ / ١٩ صـ ٤٩ القيد رقم ١٣٦٦.



وعلى هذا تكون شهادته بعد تحرير الإجازة الأولى بسنة تقريبًا، وتكون شهادته قبل تحرير الإجازة الثانية بسنة تقريبًا!.

فإذا كان يقبل عقلا الشهادة بعد إصدار الإجازة، فهل يقبل الشهادة عليها قبل إصدارها؟!.

ثانيًا: في إجازة الشيخ محمد الخليجي لنفس الشيخ محمد عبد الحميد، لم يذكر الشيخ الخليجي أي شيء عن الشيخ محمد سابق الذي هو الشيخ الحقيقي للشيخ عبد العزيز كحيل، مع معاصرة الشيخ الخليجي للشيخ محمد سابق، ومعرفته بهذا الأمر معرفة تامة، لأنهم جميعًا تجمعهم مدينة واحدة هي الإسكندرية!.

وما أرى ذلك إلا أنه من بلايا علو السند، لأن طريق الشيخ محمد سابق شديد النزول، وطريق الشيخ عبد الله عبد العظيم شديد العلو، والله وحده أعلى وأعلم.

التلميذ السابع: الشيخ محمد أحمد جابر:

لم أقف على شيء بالنسبة لهذا الشيخ سوى ما جاء في ترجمته في كتاب (الأعلام الشرقية ١/ ٣٥٧)، قال المؤلف: «الشيخ محمد أحمد ابن الشيخ أحمد جابر، المالكي المذهب، المتوفى شهر يوليو سنة ١٩١٩م.

ولد سنة ١٢٨٠هـ - ١٨٦٣م، في بلدة شباس عمير بمركز دسوق بالغربية (١) ونشأ بها، وتلقى مبادئ العلم على والده، وحفظ القرآن الكريم في مكتب القرية، وقرأ القراءات العشر على الشيخ عبد العظيم بدسوق، وأجازه بالقراءة والإقراء،

 ⁽١) كانت دسوق قديمًا تابعة لمحافظة الغربية قبل إنشاء محافظة كفر الشيخ التي أنشئت بعد ثورة ١٩٥٢م، فدسوق الآن تابعة لمحافظة كفر الشيخ.



ئم التحق بالأزهر، وتلقى العلم على علماء عصره، كالشيخ محمد عبده، والشيخ سليم البشري، ونال الشهادة العالمية سنة ١٩٠٢م.

واشتغل بالتدريس في الأزهر، ثم نقل إلى معهد الإسكندرية، وكان من المشتغلين بالعلم ودراسة التاريخ، وكان أول من درس علم التاريخ بالأزهر بأمر الشيخ محمد عبده.

وكان قوي الحافظة، كريم الأخلاق، توفي سئة ١٣٣٨هـ - ١٩١٩م ببلدته، ودفن بها.

مؤلفاته:

١ - تاريخ مصر القديم.

٢- خلاصة تاريخ الأمويين والعباسيين.

واشترك معه في التأليف الشيخ محمد على الطمطاوي. انتهى.

وكما نرى أن اسم شيخه في القراءات هو (الشيخ عبد العظيم بدسوق)، والجميع رأى أنه هو الشيخ عبد الله عبد العظيم، وأنا أتفق مع من يرى هذا مع كثرة القراء من آل عبد العظيم كما تقدم، وذلك لأن الذي تخصص في منح الإجازات من آل عبد العظيم هو الشيخ عبد الله فقط، ولم يثبت هذا عن غيره.

وقول المؤلف: (وأجازه بالقراءة والإقراء)، وهذه العبارة لا تصدر إلا عن أصل لها، ومن المعلوم أنها المستعملة في إجازات القراء، وهذا يدل على أنه حاصل على إجازة من الشيخ عبد الله، والله أعلم.

التلميذ الثامن: الشيخ سيد أحمد أبو حطب:

ذكر البعض أنه أخذ عن الشيخ عبد الله، ولم أقف على ما يؤكد هذا لا من



قريب ولا بعيد (١)، ولكن توصلت إلى ما يؤكد أنه كان من كبار علماء القراءات في وقته (٢)، كما أنني توصلت إلى تواريخه في الجهات الرسمية التي من خلالها توصلت إلى عدد من أحفاده (٣)، وهذه بياناته من خلال المستندات الرسمية:

(١) ذكر الشيخ الفاضلي أنه أخذ القراءات العشر من طريق الطيبة عن الشيخ أبي حطب، ولم يذكر أخذ أبي حطب عن الشيخ عبد الله عبد العظيم، كما أنه لم يذكر له شيخًا ولا طريقًا آخر في الأسانيد، وهذا واضح كما نرى في إجازة الشيخ الفاضلي للشيخين سلمان وزكريا صور ٧، ٨، وأما الشخص الذي ادعى أن لديه إجازة تفيد بأخذ الشيخ أبي حطب عن عبد الله عبد العظيم، فهذا لا أصل له من الصحة، وقد أفادني الدكتور عبد الواحد حفيد الشيخ أبو حطب، أن هذا الشخص أراد أن يبتز بهذه المعلومة بعض المحققين، وأخبرني الدكتور عبد الواحد باسم هذا الشخص، وهو من قرية من قرى مركز سيدي سالم بمحافظة كفر الشيخ، نسأل الله العافية، وإلى الآن لم أقف على معلومة موثقة تفيد بأخذ الشيخ أبو حطب عن عبد الله عبد العظيم ولا عن غيره، وأفادني الدكتور عبد الواحد بأن جميع مكتبة جده موجودة طرف بعض أفراد العائلة، ويسعى في التوصل إليها، فلعله يجد فيها ما يرشد إلى شيوخه وأسانيده، وبالله التوفيق.

(٢) سمعت الكثير من الثناء على الشيخ أبي حطب وسعة علمه، سواء كان من أفراد أسرته أو غيرهم، في محلة مالك أو في غيرها من القرى والمدن، ومن ذلك ما ذكره لي الشيخ السعيد حفيد الشيخ الفاضلي فيما أخبرته والدته، من أن والدها الشيخ الفاضلي ظل فترة من الزمن حزينًا حزنًا شديدًا لأنه كلما ذهب إلى الشيخ أبي حطب ليقرأ عليه رده، حتى إن الشيخ الفاضلي اعتكف في الجامع الدسوقي يتوسل ويتضرع إلى الله، حتى يسر الله له هذا الأمر، وقبله الشيخ أبو حطب، رحمة الله على الجميع.

(٣) وكانت أول زياراتي إلى (محلة مالك) قرية الشيخ أبي حطب برفقة الأستاذ فوزي علي فياض، المدير المالي والإداري لمستشفى دسوق العام، وهو من أهالي محلة مالك ومقيم بدسوق، وكانت معرفتي به عن طريق الدكتور محمد محمد غراب، مدير مستشفى دسوق العام، وحفيد الشيخ الفاضلي الذي سبق ذكره، وفي هذا اللقاء تقابلت مع الأستاذ السيد بن عبد الواحد بن الشيخ سيد أحمد أبو حطب، ثم توالت بعد ذلك رحلاتي إلى محلة مالك.



الاسم: سيد أحمد يوسف أبو حطب، والاسم الأول مركب من (سيد أحمد)، واسم الجد (أبو حطب). مولده: سنة ١٨٤٤م - ١٢٦٠هـ. ووفاته: في ١٣/ ١٩٣٦/١٢/ ١٩٣٥م - ١٠/١٠/ ١٣٥٥هـ. (انظر الصورة رقم ٣٠).

ويلاحظ أنه متقدم في العمر عن الشيخ عبد الله بحوالي سبع عشرة سنة، كما يلاحظ أن وفاته في نفس سنة وفاة الشيخ عبد الله.

فهذه إشارات شديدة الاختصار فيمن ظهر حتى الآن من تلاميذ الشيخ عبد الله، وكما أسلفت فإن هذا المبحث كان من أطول مباحث هذه الدراسة لما توفر لدي من معلومات عن غالب هذه الشخصيات، ولكن لما رأيت أن الإطالة لا فائدة منها خاصة مع كشف حقيقة الشيخ عبد الله عبد العظيم؛ أشرت إليهم في عجالة حتى تكتمل الصورة بالنسبة للشيخ عبد الله، وتلامذته، وفترتهم الزمنية التي من خلالها يظهر معاصروهم من القراء، وتتضح الصورة أمام المحققين والمدققين، وأتوقع أن يظهر من تلامذته أكثر من هذا العدد.

وبهذا المبحث نكون قد انتهينا من الفصل الثالث في سيرة الشيخ عبد الله عبد العظيم، والذي اشتمل على ستة مباحث، أولها كان في نسبه وتواريخه، وآخرها كان في تلاميذه.

وبقيت مسألة مهمة وهي: كيف نتأكد من أن الشخص الذي بين أيدينا هو عبد الله عبد العظيم المقصود، وليس شخصا غيره كان بنفس الاسم والمهنة؟.

⁼ وممن تواصلت معهم أيضًا من أحفاد الشيخ أبو حطب: فضيلة الأستاذ الدكتور سيد أحمد بن عبد الواحد بن الشيخ سيد أحمد أبو حطب، عميد كلية آداب جامعة كفر الشيخ، واسمه مركب كجده، وأيضًا الأستاذ الدكتور عبد الواحد محمد عبد الواحد سيد أحمد أبو حطب، من أساتذة اللغة العربية بجامعة الإسكندرية، وكان الدكتور عبد الواحد شديد الاهتمام بهذا الأمر، وتعاون معي، ولم يدخر جهدًا، جزاه الله خير الجزاء.



فأقول: يتأكد هذا من الآتي:

أولا: حفيده الشيخ أحمد أحمد عبد الله محمد أحمد عبد العظيم، الموجود الآن في مدينة كفر الشيخ، والذي أفاد بأن جده عبد الله هو الشيخ المقرئ الدسوقي الموجود في الأسانيد والإجازات، وسبق الكلام عن الشيخ أحمد في المبحث الرابع في سياق الكلام عن القراء من آل عبد العظيم.

ثانيًا: شهادة اثنين من أبناء عمومة الشيخ عبد الله وهما: المهندس عبد الفتاح محمد محمد عبد العظيم محمد عبد العظيم (١)، والأستاذ عبد المنصف محمد محمد عبد العظيم (٢)، فقد أخبراني بأن الشيخ عبد الله هو مقرئ الجامع الدسوقي وليس غيره.

ثالثًا: أنه لم يكن في الجامع الدسوقي مقرئ بهذا الاسم (عبد الله محمد عبد العظيم) غير هذا الشخص لا قبله ولا بعده، وهذا ما أكده لي شيوخ الجامع الدسوقي أكثر من مرة أثناء زياراتي لمدينة دسوق.

رابعًا: أنه لم يظهر بهذا الاسم في سجلات وفيات مركز دسوق، بل وفي محافظة كفر الشيخ بأكملها إلا اثنان فقط، هما: الشيخ عبد الله، وابن عمه عبد الله محمد عبد العظيم، وهذا تواريخه غير مناسبة، فضلا عن أنه لم يكن مقرقًا(٣).

⁽١) أفادني بهذا المهندس عبد الفتاح وأنا في بيته في دسوق، وكان في حضور ابنته المهندسة حنان، والأستاذ أسامة عبد الحميد عبد العظيم، عضو مجلس الشعب الأسبق، الذي سبق ذكره، والمهندس عبد الفتاح من مواليد ١٦/١/١/ ١٩٣٠م - ١٣٤٨/٩/١٧هـ.

 ⁽٢) أفادني بهذا الأستاذ عبد المنصف، وهو مقيم في الإسكندرية، وكان مديرًا عامًّا لجمارك
 الإسكندرية، وهو من مواليد ١٨/ ٧/ ١٩٣٦م - ٢٨/ ٤/ ٥ ١٣٥٥هـ.

⁽٣) عبدالله محمد عبد العظيم هذا من مواليد ١٨٨٦م - ١٣٠٣ هـ، ووفاته في=

خامسًا: ظهور توقيع للشيخ عبد الله في السجلات الرسمية بتاريخ ١٩٠٦/٤/٢٧ م -٣/٣/ ١٣٢٤ هـ، وكان هذا التوقيع مطابقًا لتوقيعه الذي على إجازته للشيخ علي عاشور (١)، وهذا يؤكد أن صاحب التوقيع هو نفس صاحب الإجازة.

فهذه إشارات مختصرة تؤكد أن الشخص الذي بين أيدينا هو الشيخ عبد الله عبد العظيم الدسوقي المقرئ دون أدنى شك في ذلك.

وما كان جميع ما قدمته وما بذلته من أدلة في التحقق من شخصية عبد الله عبد العظيم إلا للتوصل إلى حقيقة شخصية (علي الحدادي).

فبعدما تكشفت تـواريخ الـشيخ عبـد الله، واتـضحت، يمكـن بـأدني تأمـل التوصل إلى الحقائق، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

告 告 告

⁼٧٢/ ٤/ ١٩٢١م - ١٩٢١ م - ١٩٣٩هم وجاءت وفات في سجلات شياخة محلة مالك، ومسجلة في مكتب صحة دسوق أول تحت رقم ٢١ في ٢٧/ ٤/ ١٩٢١م، وتوفي أعزب ولم يتزوج، وهو من آل عبد العظيم الذين نزحوا إلى قرية محلة مالك، وكان من إخوته: نور محمد عبد العظيم، وعبد السلام محمد عبد العظيم، وأمهم واحدة وهي فاطمة إبراهيم عبد العظيم، رحمة الله على الجميع،

⁽١) راجع هذا مفصلا أثناء الحديث عن التلميذ الثاني في الحاشية.



الفعلء الرابع

ذكر بعض من كان من المقرئين في عصر الشيخ عبد الله عبد العظيم

بعد الكشف عن تواريخ الشيخ عبد الله عبد العظيم أصبح من الميسور جدًا التعرف على من كان في عصره من أهل هذا التخصص، وسأذكر بعضًا ممن اشتهر بالقراءة والإقراء من علماء مصر في عصره، من الذين انتهى إليهم العلو في هذا الفن دراية ورواية، ولا يعلم من تقدمهم فيه، وسيأتي بيان الفائدة من هذا الفصل.

وسأبدأ بمن كان بالأزهر والقاهرة بصفة عامة، ثم بمن كان في الشمال، ثم بمن كان بالجنوب، ومن وقفت على تواريخه منهم في الجهات الرسمية، سأذكرها بالتاريخين الميلادي والهجري، وذلك لأن الميلادي هو الأصل في الجهات الرسمية غالبًا.

المبحث الأول: في ذكر بعض من كان بالأزهر والقاهرة على وجه العموم:

١ - محمد أحمد المتولى:

المتوفى سنة ١٨٩٥م-١٣١٣ه، وهو أستاذ الأستاذين، وشيخ القراء والمقرئين في عصره بالاستحقاق، إذ أن إليه المنتهى في هذا العلم دراية ورواية، وهذا ما استقر عليه الأمر بين أثمة هذا الشأن في مصر وغالب العالم الإسلامي. وهذا الإمام بينه وبين العبيدي درجتان، فلقد أخذ عن: أحمد الدري التهامي،



عن أحمد محمد سلمونة، عن: إبراهيم العبيدي.

وبهذا يكون المتولى في درجة تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

٢- حسن محمد الجريسي الكبير:

المتوفى سنة ١٨٩٢م-١٣١٠هـ، وهذا الشيخ عليه مدار الأسانيد في غالب مصر والهند وباكستان، وسبقت الإشارة إليه، وأنه كان يجيز في القراءات قبل سنة ١٢٨٠هـ.

وقد أخذ القراءات عن المتولى.

وبهذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٣- محمد مكي نصر الجريسي:

المتوفى بعد سنة ١٣١٠هـ، وهو صاحب كتاب «نهاية القول المفيد» في علم التجويد.

وهو من أقران المتولى، وأيضًا من تلاميذه.

وبهذا يكون في درجة تلاميذ عبد الله عبد العظيم، أو تلاميذ تلاميذه.

٤ - حسن خلف الحسيني العدوي:

المتوفى سنة ١٨٩٥ م-١٣١٣ هـ، وسبقت الإشارة إلى أنه صدرت عنه إجازة سنة ١٢٨٨ هـ، وهو من قراء جنوب مصر، فقد كان يقرئ في بلدته بني عدي بأسيوط، وفي القاهرة، وهو أيضًا من تلاميذ المتولى.

وبهذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٥- حسن يحيى الكتبي، المعروف بصهر المتولي.

٦- عبد الرحمن حسين الخطيب الشعار:

وهذان الشيخان هما شيخا عالم العصر وأعجوبة الدهر الشيخ على محمد



الضباع، شيخ القراء والمقارئ بالديار المصرية في وقته، فهما في أشهر أسانيد المصريين وغيرهم.

وهما أيضًا من تلاميذ المتولي.

وجهذا يكونان في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٧- خليل محمد غنيم الجنايني:

المتوفى سنة ١٩٢٨م - ١٣٤٦هـ.

٨- عبد الفتاح هنيدي أبو المجد:

المتوفى سنة ١٩٥٠م - ١٣٧٠هـ.

وقد أخذ عن هذين الشيخين أعداد من أشهرهم الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات، الذي انتشرت أسانيده في أنحاء الأرض.

وهما أيضًا من تلاميذ المتولي. فهما في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٩- خليفة فتح الباب محمد الحناوي:

المتوفى سنة ١٩٢٣م -١٣٤٢هـ.

وهو صاحب كتاب «العقد الفريد» في علم التجويد.

وهو من تلاميذ المتولي، فهو أيضًا في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

١٠ - حسين حنفي حسين الماجري:

وفاته في حدود سنة ١٣٦٢هـ، وهو من تلاميذ المتولي، ومن تلاميذ خليفة فتح الباب تلميذ المتولي، ومن شيوخ الشيخ رزق خليل حبة، الشيخ الأسبق للمقارئ المصرية، رحمة الله على الجميع.



فهو في درجة من تقدموا أو ينزل درجة، أي من تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

١١ - مصطفى منصور الباجوري:

هذا الشيخ من تلاميذ محمد مكي نصر، وعلى ما تقدم يكون في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، أو في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذه.

١٢ - على سبيع عبد الرحمن:

المتوفى سنة ١٩٢١م – ١٣٣٩هـ.

أخذ عن: حسن الجريسي الكبير، عن: المتولى.

وبهذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

١٢ - محمد على خلف الحسيني العدوي:

المتوفى سنة ١٩٣٩م - ١٣٥٧هـ.

صاحب المؤلفات العديدة، وكاتب مصحف الحكومة في عهد الملك فؤاد، وشيخ القراء والمقارئ في الديار المصرية في عصره.

وقد أخذ القراءات عن عمه الشيخ حسن خلف الحسيني، المتقدم ذكره.

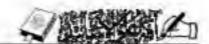
وبهذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

١٤ - حنفي إبراهيم على السقا:

المتوفى سنة ١٩٥٣م - ١٣٧٢هـ.

هذا الشيخ من شيوخ العلامة الشيخ إبراهيم السمنودي، رحمة الله على الجميع، ومن تلاميذ الشيخ خليل محمد غنيم الجنايني، المتقدم ذكره.

فهو أيضًا في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.



١٥ - على محمد الضباع:

المتوفى سنة ١٩٦١م - ١٣٨٠هـ.

وهو شيخ الشيوخ وأستاذ أساتذة هذا العلم في عصره، وهو مفخرة مصر قراءة وإقراء، وتأليفًا وإسنادًا، وكان يُرحل إليه لسعة علمه، وعلو سنده. وكان شيخ المقارئ والقراء في وقته.

وللشيخ الضباع طريقان في الأسانيد:

الأول منهما: عن الشيخين: حسن الكتبي، وعبد الرحمن الشعار، المتقدم ذكرهما من تلاميذ المتولى.

وعلى هذا يكون بينه وبين العبيدي أربع درجات، كما هو الحال فيما تقدم.

الطريق الثاني منهما: عن الشيخ محمود مراد، وهذا الطريق أيضًا يستوي في نفس درجة الطريق السابق علوا ونزولا، وسيأتي تفصيله أثناء الكلام عن قراء الشمال.

وبهذا يكون الضباع في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم على الطريقين.

١٦ - همام قطب عبد الهادي الزاهر:

المتوفى سنة ١٩٣٥م – ١٣٥٤هـ.

هو شيخ الشيخين: عامر عثمان، وعبد الفتاح القاضي، وتلميذ الشيخين: على سبيع، ومحمد على الحسيني.

وبهذا يكون همام قطب الزاهر في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد الله عبد الله عبد العظيم. ويكون الشيخان: عبد الفتاح القاضي وعامر عثمان في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل وتعجب!.



فهؤلاء بعض ممن اشتهروا بالإقراء في الجامع الأزهر وما حوله في ذلك العصر، وليس هذا على سبيل الحصر، والله المستعان.

المبحث الثاني: في ذكر بعض من اشتهر بالإقراء في محافظات الشمال:

١ - يوسف محمد عجور المحروقي الطنطاوي:

وهذا أكبر مقرئ معمر ممن وقفت عليهم من قراء مصر، فمولده كان في سنة: ١٧٨٦م-١٢٠٠هـ، ووفاته في: ١٩٠٦م-١٣٢٤هـ.

وكان شيخ القراء والإقراء في وقته بالجامع الأحمدي بمدينة طنطا التابعة لمحافظة الغربية.

ومن أشهر شيوخه: الشيخ على صقر الجوهري المرحومي المنوفي، الذي أخذ عن: مصطفى على الميهي، الذي أخذ عن: والده الشيخ على عمر الميهي.

والشيخ على الميهي يستوي في درجة الشيخ العبيدي علوًا ونزولا، ويختلفان في طرق الأسانيد إلى أن يلتقيا عند الشيخ محمد البقري الكبير، أو بعده على بعض الطرق.

وبهذا يكون يوسف عجور في درجة تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

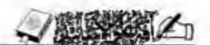
٢ - أحمد يوسف محمد عجور المحروقي:

المتوفى سنة ١٩٢٦م-١٣٤٥ هـ.

أخذ عن: والده يوسف عجور.

٣- محمود شاهين العنوسي:

أخذ أيضًا عن يوسف عجور.



٤ - إبراهيم متولي الطبلاوي:

وهذا أيضًا أخذ عن يوسف عجور.

وعن هؤلاء الثلاثة انتشر طريق يوسف عجور في الغالب.

وبهذا يكون هؤلاء الثلاثة في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم

٥- أحمد مصطفى مراد المرحومي المنوفي:

المتوفى سنة ١٩٠٩م-١٣٢٧هـ.

أخذ عن: على حسن أبو شبانة المرحومي، عن: على صقر الجوهري المرحومي، عن: مصطفى الميهي، عن: والده على الميهي.

وعليه يكون أحمد المرحومي في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٦- إبراهيم أحمد سلام المطيعي الطنطاوي:

المتوفى سنة ١٩٤٤م-١٣٦٣هـ.

أخذ عن: أحمد مصطفى مراد، المتقدم ذكره.

ولأجل هذا الشيخ وعلو شأنه في هذا التخصص، أطلقت العبارة الشهيرة:

الا قرآن إلا من أحمدي، ولا علم إلا من أزهري.

أخذ عنه جمع كبير من كبار العلماء والقراء، سبق ذكر بعضهم في نهاية الفصل الأول.

وعلى ما تقدم يكون الشيخ إبراهيم سلام في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

٧- محمود عامر مراد الشبيني المنوفي:

المتوفى سنة ١٩١٧م- ١٣٣٥هـ.



أخذ عن: الشيخ سليمان الشهداوي المنوفي الأحمدي، عن: الشيخ مصطفى الميهي، عن: والده الشيخ على الميهي.

وعلى ما تقدم يكون هذا الشيخ في درجة تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، وتقدم أنه من شيوخ الشيخ الضباع.

٨- محمد سابق الإسكندرى:

المتوفي سنة ١٣١٢هـ، على ما هو موجود في بعض المصادر.

أخذ الشيخ محمد سابق عن: خليل عامر المطوبسي، عن: علي إبراهيم الحلو السمنودي، المتوفى سنة ١٢٩٥هـ، عن سليمان الشهداوي، عن: مصطفى الميهي، عن: والده على الميهي.

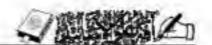
وعلى ما تقدم يكون الشيخ محمد سابق من تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

أي لا يستوي هذا الشيخ إلا مع من يأتي في علم الغيب من تلاميذ تلاميذ الذين يُقرئون الآن في مدينة دسوق، فتأمل وتعجب!!.

علمًا بأن هذا الشيخ كان شيخ القراء وأستاذ القراءات في عصره بمدينة الإسكندرية.

وعلى هذا يكون شيخه أيضًا في درجة من يأتي من الثلاميذ، وهكذا في باقي سنده.

والعجيب أيضًا أن الشيخ خليل عامر المطوبسي، الذي هو شيخ الشيخ محمد سابق، من مدينة مطوبس محافظة كفر الشيخ التي لا تبعد عن دسوق في المسافة، فأين هذا من ذاك؟.



٩ - محمد محمود شهاب الدين الإبيان:

المتوفى سنة ١٩٦٠م-١٣٨٠هـ.

أخذ عن: خليل الجنايني، عن المتولي.

وعلى هذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم!!.

وهذا الشيخ مولده ووفاته في قرية إبيان، مركز مطوبس، محافظة كفر الشيخ.

فهـذا قليـل مـن كثيـر ممـن اشـتهروا بـالإقراء في محافظـات الـشمال. وقـد اقتصرت على هذا العدد لعدم اختلاف طرق الأسانيد وللاختصار.

المبحث الثالث: في ذكر بعض من كان في محافظات الجنوب:

١ - حسن أحمد رفاعي الهواري العدوي:

المتوفى سنة ١٩٢٤م-١٣٤٣هـ.

أخذ القراءات العشر عن الشيخ حسن خلف الحسيني في بلدته بني عدي من محافظة أسيوط، وتقدم أن الحسيني أخذ عن المتولى.

وعلى هذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

٢- عبد الحفيظ مصلح على عبد النبي الديروطي:

المتوفى سنة ١٩٥٧م-١٣٧٦هـ.

أخذ عن: خليل الجنايني عن المتولي.

وعلى هذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ الشيخ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

وورد أنه أخذ أيضًا عن عبد المجيد الأسيوطي الآتي ذكره، وبهذا يكون بينه وبين عبد الله عبد العظيم خمس درجات!.



٣- على حسن مصطفى المملوك الجرجاوي:

المتوفى سنة ١٩٣٩م-١٣٥٨ هـ.

أخذ هذا الشيخ عن: الشيخ محمد محمد بيومي المنياوي، صاحب كتاب «برهان التصديق في الرد على مدعي التلفيق»، وأخذ المنياوي عن الجريسي عن المتولى.

وبهذا يكون في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل!.

٤ - حسن محمد بيومي الشهير بالكراك:

المتوفى سنة ١٩٢٢م-١٣٤٠هـ.

أخذ عن الشيخ محمد سابق الإسكندري الذي سبق ذكره بين قراء الشمال، وسبق أن الشيخ محمد سابق، يعتبر من تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم.

وعلى هذا يكون الشيخ الكراك في درجة تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، فتأمل وتعجب!.

٥- عبد المجيد محمد على سليم الأسيوطي:

المتوفى سنة ١٩١٧م-١٣٣٦هـ.

أخذ هذا الشيخ عن: حسن الكراك، المتقدم ذكره، وبهذا يكون عبد المجيد الأسيوطي من تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ تلاميذ عبد الله عبد العظيم، ولا وبالجملة فسيكون في درجة من لم يولد على طريق عبد الله عبد العظيم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.

فهؤلاء أيضًا بعض من قراء الجنوب، وقد اقتصرت على هؤلاء لأن عليهم



مدار غالب أسانيد الجنوب، وإلا فغيرهم كثير من شيوخ الجنوب، الذين كانوا في نفس العصر.

الخلاصة والفائدة من ذكر هذا الفصل:

أ- أن جميع علماء القراءات بمصر -بداية من الربع الأخير من القرن الثالث عشر الهجري إلى ما بعد منتصف القرن الرابع عشر - لم يخرج واحد منهم عن كونه في درجة تلاميذ الشيخ عبد الله، أو تلاميذ تلاميذه، أو تلاميذ تلاميد تلاميد تلاميد تلاميد الله بكثير.

وعلى هذا يكون الشيخ عبد الله قد تفرد بعلو أسانيد القراءات في جميع أنحاء القطر المصري منذ ولادته إلى وفاته وحتى الآن بغير وجه حق.

ب- أن الشيخ عبد الله انفرد بشخصية (علي الحدادي)، ولم يرد ذكر لهذه الشخصية عند أحد من جميع علماء القراءات في جميع أنحاء مصر، حتى في دسوق نفسها، وسبق ذكر بعض القراء في دسوق، ومنهم: أربعة من أجداد الشيخ عبد الله، وهم: على عبد العظيم، ومحمد عبد العظيم، وإبراهيم عبد العظيم، وأحمد عبد العظيم، والده محمد محمد محمد عبد العظيم، وابن عم والده محمد محمد عبد العظيم، وأخوه الأكبر أحمد عبد العظيم.

وأيضًا الشيخ محمد أحمد حرحش، والشيخ محمد على عبد السلام، وغيرهم، والله المستعان.



الفصل الفامس ما توصل إليه البحث والتحقيق في شخصية على الحدادي

المبحث الأول: المدخل إلى شخصية على الحدادي:

جميع ما تقدم في سيرة الشيخ عبد الله عبد العظيم، ما كان إلا بسبب الجهل بشخصية على الحدادي، فهو الذي عليه مدار هذا البحث، ولو كنت وقفت عليه، ما كان تم ما سبق من جهد ولا مما هو آت.

وعلى هذا فأقول:

بعد ما تقدم من الدراسة المستفيضة في سيرة الشيخ عبد الله عبد العظيم، وهو التلميذ الوحيد لهذه الشخصية، وبعد الكشف عن الفترة الزمنية التي كان يعيشها الشيخ عبد الله عبد العظيم؛ أصبح من الميسور تحديد الفترة الزمنية التي كان يعيشها على الحدادي.

ولذا فبالضرورة أن تكون وفاة الحدادي بعد ميلاد الشيخ عبد الله بالقدر الذي يمكِّن الشيخ عبد الله من تلقى القراءات العشر التي جاء ذكرها في أسانيده.

وتقدم أن ميلاد الشيخ عبد الله كان سنة ١٨٦١م-١٢٧٧ هـ، وهـذا هـو المثبت في الجهات الرسمية، والمؤكد بالمستندات السابقة.

وعلى هذا كان البحث عن هذه الشخصية (علي الحدادي) يدور حول هذه الفترة الزمنية، فالبحث عنه فيما بعد ميلاد الشيخ عبد الله كان على اليقين، والبحث عنه فيما قبل ميلاد الشيخ عبد الله، كان على وجه الاحتمال.



والمتأمل في هذا الاسم يجد أنه مقصور على اسم واحد وهو: «علي»، ولقب واحد وهو: «الحدادي» وأربعة أنساب وهي: «الأزهري والأشعري والمالكي والشاذلي».

ولا مجال للاعتماد على شيء في البحث عن هذه الشخصية سوى الاسم واللقب وكونه أزهريًّا ومالكيًّا.

والمتأمل في إجازة الشيخ إسماعيل أبي نور للفاضلي، وفي إجازات الفاضلي لجميع تلاميذه؛ يجد أن لقب «الحدادي» قد تعدل إلى «الحداد».

ولا يُعد هذا خطأ إملائيًا، لأنه متكرر في الجميع وبخطوط مختلفة، وفي تواريخ مختلفة، فلعل الشيخ الفاضلي صوب اللقب، ولا يخفى أن الفاضلي من أقران عبد الله عبد العظيم في الميلاد، إذ أن مولده سنة ١٨٦٥م-١٢٨٢ه، فيما تقدم بيانه من خلال المستندات، وعلى كلَّ فلا بُعد بين الحداد والحدادي.

وكان من المفترض أن يكون الحدادي هذا من أبرز وأشهر المقرئين في عصره لأسباب، من أهمها:

أ- كونه أعلى المقرئين إسنادًا في عصره في مصر، بل وعلى وجه الأرض على الإطلاق.

ب- كونه من علماء الأزهر الشريف، والأزهريون من أهل هذا التخصص
 في ذلك الوقت كانوا يعدون على الأصابع، لندرة هذا العلم بين علماء الأزهر.

ج- كونه ممن يُقرئ بالقراءات العشر من جميع طرقها، وهذا أمر لا يقوم به إلا المبرَّزون من كبار أهل هذا الفن.

شخص هذا أمره: يُقرئ العشر، وأزهري، وأعلى أهل الأرض إسنادًا في عصره.. فهل يخفي أمره بين أهل عصره، ولا ينتشر في الآفاق خبره؟!.



وقد وصفه كاتب الإجازة بقوله: «وقد كان هذا الإمام ورعًا تقيًّا، سيما كان أزهريًّا شاذليًّا».

فأراد الكاتب أن يعلي قدره ويزيده ظهورًا، فأخفى أمره وزاده غموضًا، وذلك بقوله: إنه أزهري. ويصدق في هذا قول القائل: أراد أن يعربه فيعجمه.

فلو لم يوصف بتلك الأوصاف، لكان ككثير من مجاهيل الأسانيد، وَلَمَا دعت الحاجة إلى البحث عنه.

فكونه في أعلى درجات التحمل من جهة الدراية، وكونه أطاح بأسانيد الأرض من جهة الرواية؛ فهذا من أدعى الدواعي، ومن أقوى الدوافع إلى بذل أقصى درجات الجهد في البحث والتنقيب عنه، للكشف عن حقيقة أمره. ولو كان الأمر كما هو مشتهر لكنا من أول الجالسين على أعتاب من يجيزون على سنده، لنيل شرف هذا العلو الذي لا يضاهى.

فمن هذا المنطلق بدأت رحلة بحثى عن هذه الشخصية.

المبحث الثاني: في نتيجة البحث عنه، وقد شمل الآتي:

أولا: البحث عنه في سجلات الوفيات بالجهات الرسمية:

لقد وقفت على هذا الاسم في عدد من محافظات مصر، منهم الذي يتناسب مع هذه الشخصية في العمر، ومنهم المتأخر الذي لا يتناسب، وجميع من وقفت عليهم ممن يحملون هذا الاسم وهذا اللقب؛ لا علاقة لهم بهذا التخصص، ولا يوجد من بينهم مَن كان شيخًا في نوع من العلوم الأخرى، وهذا بعد البحث والتأكد، والله أعلم.

وكنت سأكتفي بقولي هذا، وأمتنع عن التعرض لذكرهم للاختصار، ولكن



رأيت أن أذكرهم لأسباب، من أهمها:

١- إظهار نتيجة البحث في هذا الجانب، لتأكيد الثقة والطمأنينة.

٢- لعل ذكر أسمائهم يكون سببًا في الترحم عليهم، كما سبق القول في واقعة شمروخ محمد شمروخ الخفير(١).

٣- لعل هذ البحث يقع في يد بعض أحفادهم فيعرفوا الجدادهم تواريخ يصعب التوصل إليها إلا بجهد جهيد.

والذين وقفت عليهم ممن تتناسب أعمارهم، كانوا من محافظات: القاهرة، وكفر الشيخ، والمنوفية، وما كان من باقي المحافظات فغير مناسب، لأن مواليدهم جميعًا كانت بعد سنة ١٩٠٠م-١٣١٨هـ.

وهذه أسماء وتواريخ من وقفت عليهم:

١- من كانت وفاته بمحافظة القاهرة:

١ - على على الحداد:

مولده: ١٨١٣م-١٨٢٨هـ، ووفاته: ٣/ ١٩٠٣م-١/ ١/ ١٣٢١هـ، وكانت وفاته في حي مصر القديمة.

٢- على الحفناوي الحداد:

مولده: ١٨٢٠م-١٨٣٥هـ، ووفاته: ١٩٠٠ه/ ١٩٠٠م-١٨٢٥ مــ ١٣١٨/٦ هـ.، وكانت وفاته في حي الدرب الأحمر.

٣- على مصطفى الحداد:

مولده: ١٨٢٧م-١٢٤٢هـ، ووفاته: ٦/ ٥/ ١٩٠٧- ١٩٢٨م، ١٣٢٥هـ، وكانت وفاته في حي الموسكي.

⁽١) راجع كتاب افتنة الأسانيد والإجازات القرآنية ا صـ٩٥.

٤ - على إسماعيل الحداد:

مولده: ١٨٣٨م-١٢٥٣هـ، ووفاته: ٢٢/ ٢/ ١٩٠٣م-١٢/ ١١/ ١٣٢٠هـ، وكانت وفاته في حي الخليفة.

٥- على حسن الحداد:

مولده: ١٨٤٨م-١٢٦٤هـ، ووفاته: ٢١/٦/٨٠٨م-١٣٢٦هـ، وكانت وفاته في حي باب الشعرية.

٦ - على محمد الحداد:

مولده: ١٨٥١م-١٢٦٧هـ، ووفاته: ١٨/٧/١٨م-١٣٦٠م-١٣٦٠هـ، وكانت وفاته في حي الزيتون.

٧- على سليمان الحداد:

مولده: ١٨٥١م-١٣٤٠هـ، ووفاته: ١٩٢١/١٢/١٩م-١٩٤١م-١٣٤٠هـ، وكانت وفاته في حي السيدة زينب ﷺ.

٨- على حسن الحداد:

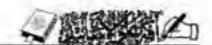
مولده: ١٨٥٢م-١٢٦٨هـ، ووفاته: ١٩٢٢/٢/١٣م-١٩٢١م-١٣٤٠هـ، وكانت وفاته في حي العباسية.

٩ - على شلبي الحداد:

مولىدە: ١٨٥٤م-١٢٧٠هـ، ووفاتـه: ٣٠/ ١/ ١٩١٤م-٣/ ٣/ ١٣٣٢هـ، وكانت وفاته في حي السيدة زينب ﷺ.

١٠ - على على الحداد الفقي:

مولده: ١٨٥٣ م-١٢٦٩ هـ، ووفاته: ٢٠/ ٣/ ١٨٨٨ م-٧/ ٧/ ١٣٠٥ هـ، وكانت وفاته في حي الدرب الأحمر.



وهذا هو الوحيد من بين الجميع، الذي كانت وظيفته «فقي»، أي قارئ أو مقرئ، وهذا لا يتناسب مع الشخصية المطلوبة بأدنى درجات التأمل فيما سبق وفيما سيأتي.

ب- من كانت وفاته بمحافظة كفر الشيخ:

١ - على أحمد الحداد:

مولده: ١٨١٧م-١٢٣٢هـ، ووفاته: ١٨ / ٤/ ١٩٥٢م-٢٣٧ مـ ١٣٧١هـ، وكانت وفاته في مركز سيدي غازي.

وهذا أكبر معمر قابلني على الإطلاق.

٢- على أحمد محمد الحداد:

مولده: ١٨٢٢م-١٨٣٧هـ، ووفاته: ٩/ ١/ ١٩١٤م-١٨٢٢ هـ، وكانت وفاته في مركز البرلس.

٣- على شحاتة الحداد:

مولده: ۱۸۲۳م-۱۸۳۹هـ، ۱۸۳۳ هـ، ووفاته: ۱/۱۲/۱۱ م-۱/۱۱ ۱۳۳۲ هـ، وكانت وفاته في مركز قلين.

٤ - علي إبراهيم أحمد الحداد:

مولده: ١٩٥١م-١٢٦٧هـ، ووفاته: ١٩٤١/٤/١٩م-٢٢/٣/ ١٣٦٠هـ، وكانت وفاته في مركز سيدي غازي.

٥- على على الحداد:

مولده: ١٨٥٢م-١٢٦٨هـ، ووفاته: ١٦/١/١٩٢٢م-١٨٥٧م-١٣٤٠هـ، وكانت وفاته في مركز سيدي سالم.

ج- من كانت وفاته بمحافظة المنوفية:

١ - على أحمد الحداد:

مولده: ١٨١٦م-١٣٣١هـ، ووفاته: ١٩١٦/٦/٢٥م-١٨١٢م ١٣٣٤هـ، وكانت وفاته في مركز تلا.

فهؤلاء من تبدا أسماؤهم "بعلي" وتنتهي "بالحداد" ممن تتناسب أعمارهم مع الشخصية المطلوبة على وجه التقريب، رحمة الله عليهم أجمعين، ولم أقف على سواهم على مستوى الجمهورية، والله أعلم.

وجميعهم أصحاب مهن ووظائف مختلفة، فمنهم الفلاح، ومنهم التاجر، وغير ذلك.

والوحيد من بينهم الذي كانت مهنته «مقرتًا» هو على على الحداد الفقي، وسبقت الإشارة إلى عدم إمكانية أن يكون هو المقصود.

ولم يوجد على مستوى الجمهورية من اسمه «علي» ولقبه «الحدادي» سوى أربعة أشخاص فقط، منهم ثلاثة أطفال، وسأذكرهم بغرض الوقوف على النتيجة فقط:

١ - على مليجي الحدادي:

مولده: ١٩١٥م-١٩٣٣هـ، ووفاته: ٢٢/ ١/ ١٩١٦م-١٩١٦ هـ، توفي عن سنة واحدة، وكانت وفاته في مركز منوف بمحافظة المنوفية.

٢ - على الحمزاوي الحدادي:

مولده: ١٩٣٨م-١٩٥٦هـ، ووفاته: ١٥/٢/١٩٦٨م-١٩٦١م-١٩٦٨هـ، وكانت وفاته في قرية بدر، مركز كوم حمادة، محافظة البحيرة.



٣- على محمد حسين الحدادي:

مولده: ١٩٥٤م-١٣٧٣هـ، ووفاته: ٢٨/ ٧/ ١٩٥٧م-١٩٥٠م ١٩٥٤ هـ. توفي عن ثلاث سنوات، وكانت وفاته في مركز جرجا بمحافظة سوهاج.

٤ - على الحدادي يوسف الطحان:

مولده: ١٩٩٣م-١٤١٣هـ، وفاته: ١٥/١/١٩٩٣م-١٢/٧/١٢هـ، وكانت وفاته في نفس السنة، في مركز منوف بمحافظة المنوفية.

وكما نرى فلا كلام يُقال فيهم.

فهؤلاء من وجدوا بهذا الاسم على مستوى جمهورية مصر، ومن أراد الرجوع إلى واحج من جميع من سبق ذكرهم، فيمكنه ذلك من تاريخ الوفاة، والجهة محل الوفاة، وبالله التوفيق.

非 非 非

ثانيًا؛ البحث عن ذرية له وعقب؛

كان من المهم البحث عن أثر له من الأبناء، حتى يكونوا دليلا على وجوده.
وبما أنه كان أزهريًّا تعلُّمًا وتعليمًا فلا بد أن يكون قد أقام بالقاهرة ولو لفترة
ما، وبخاصة منطقة الأزهر وضواحيها التي كان يقطنها معظم العلماء وطلبة
العلم بالأزهر الشريف.

وقد بدأت بالبحث في مواليد ووفيات ما قبل سنة ١٣٠٠ هـ، لمناطق: الـدرب الأحمر، والجمالية، والسيدة زينب المنطقة.

وكانت هذه فاتحة خير من الله تعالى، فقد وقفت على تواريخ لعدد من الشيوخ لم تسبق لهم تواريخ، كما تقدم.



ووقفت أيضًا على عدد من أبناء الشيوخ، مثل: الشيخ التهامي، والشيخ المتولي، والشيخ خليفة فتح المتولي، والشيخ الجريسي، والشيخ حسن خلف الحسيني، والشيخ خليفة فتح الباب، والشيخ حسن الكتبي، والشيخ عبد الرحمن الشعار، والشيخ محمد الحداد، والشيخ أحمد عجور، كل هؤلاء وقفت لهم على أبناء، وغيرهم من الشيوخ(١).

أما بالنسبة للحدادي أو الحداد، فلم أقف في هذه الجزئية على شيء يشير إليه لا من قريب ولا من بعيد.

* * *

ثالثًا: البحث عنه في سجلات المستخدمين:

يوجد في دار المحفوظات العمومية سجلات، مدون بها أسماء من كانوا يشغلون وظائف في الدولة، ومن هذه الوظائف: العلماء والمدرسون بالأزهر، والأئمة والخطباء والمؤذنون، وغيرها من الوظائف.

وقد بحثت عنه في هذه السجلات، تحسبا لأن يكون تقلد وظيفة من هذه الوظائف، فلم أجد له أيضًا في هذا الباب ذكرا.

泰 泰 泰

رابعًا: البحث عنه في كتب التراجم:

كان من المهم أيضًا البحث عنه في كتب التراجم، تحسبًا لأن تكون له ترجمة

⁽١) وستخرج هذه المعلومات بإذن الله تعالى، مفصلة في الطبعة الثانية لكتاب: "الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات"، وغيرها من المعلومات التي من الله تعالى بها علينا.



في كتاب من الكتب، أو يكون جاء ذكره في ترجمة غيره، أو يكون لـه أثر من المؤلفات، كما هو الحال مع الكثير من العلماء.

وكان تركيزي على كتب تراجم القرنين: الثالث عشر والرابع عشر الهجريين.

وكانت النتيجة، أن لا أثر له في هذا الجانب أيضًا.

恭 泰 泰

خامسًا: البحث عنه في دور الكتب:

كان من المهم أيضًا البحث عنه في دور الكتب، تحسبًا لأن تكون له مخطوطة في دار من الدور، سواء كانت هذه المخطوطة مؤلفًا أم إجازة لأحد طلابه، كما هو الحال مع شيوخ عصره، مثل: الشيخ سلمونة، والشيخ التهامي، والشيخ المتولي، والشيخ الجريسي الكبير، والشيخ مكي، والشيخ الحسيني، والشيخ سبيع، والشيخ الغوري، وغيرهم كثير.

وكانت النتيجة، أن لا أثر له في هذا الباب أيضًا، والله أعلم.

带 带 带

الخلاصة في البحث عن (على الحدادي):

- ١- لا وجود له في سجلات الوفيات بالجهات الرسمية.
 - ٢- لا وجود لأولاد له، سواء كانوا ذكورًا أم إناثًا.
- ٣- لا وجود له في سجلات المستخدمين في الدولة، في عصره.
 - ٤- لا وجود له في ترجمة خاصة به، ولا في ترجمة غيره.
- ٥- لا وجود لأثر له، بمؤلف أو إجازة لأحد طلابه أو غير ذلك.



وأقول: إن هذه السطور القليلة التي سطرتها في جوانب البحث عن هذه الشخصية، لا يَعلم ما بُذل فيها على مدى شهور طويلة -بل سنوات- إلا الذي يعلم السر وأخفى، ولا أبتغي بها إلا وجه الكريم ودعوة الصالحين.

ولا أقول قول الجهلاء، بأنني أتحدى من يأتي بخلاف ما أثبته، ولكن أقول: إن جاء غيري وأثبت خلاف ما أَثبتُهُ فله الفضل، وأسأل ربي ألا يحرمني أجر الاجتهاد، والله وحده المستعان.

泰 泰 泰



الفصلء السادس

في ذكر من اشتهر بلقب «الحداد» من العلماء في عصر الشيخ عبد الله عبد العظيم

المبحث الأول: التمهيد لهذا الفصل والتعرف على الشيخ الأول من الحدادين الثلاثة:

كان من المفترض أن ينتهي هذا البحث عند هذا الحد، ولكن من باب الأمانة في استيفاء جوانب البحث؛ كان من الواجب المحتم أن أبحث عن كل ما هو ممكن من الوجوه التي يُحمل عليها هذا الأمر.

فأقول وبالله التوفيق: من هو «الحداد» الحقيقي الذي يمكن أن يكون هو المقصود؟.

فمن المحتمل أن تكون الشخصية التي ذكرها الشيخ عبد الله عبد العظيم شخصية حقيقية وليست وهمية، ولكن دخل على الاسم تحريف أو تبديل أو اختصار، الأمر الذي جعله مجهولا غير معروف.

لذا يجب تحرير المسألة تحريرًا دقيقًا لوضع الأمر في نصابه.

فإذا عدنا إلى كلام الشيخ عبد الله، نجده يقول: "قرأت على الشيخ الكامل، والعمدة الفاضل، الشيخ علي الحدادي الأزهري الأشعري المالكي، قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، الشاذلي خرقة. وقد كان هذا الإمام ورعًا تقيًّا، سيما كان أزهريًا شاذليًا ". انتهى.



وقد سبقت الإشارة إلى أن لقب «الحدادي» محرف عن «الحداد» وذلك لأن الشيخ الفاضلي قد صوب «الحدادي» إلى «الحداد» في جميع إجازاته لتلاميذه، وكذلك في إجازته من شيخه إسماعيل أبي نور.

وفيما سبق أن الشيخ الفاضلي يعتبر من أقران الشيخ عبد الله، إذ أن مولده سنة ١٨٦٥م، ومولد الشيخ عبد الله سنة ١٨٦١م، فهو على دراية بكونه «حدادًا» أم «حداديًّا»، وكما قلت فلا بُعد بين اللفظين.

وبإعادة النظر مرة أخرى في أوصاف «الحداد» المذكور، نجد الآتي:

أ- قوله: «الشيخ الكامل والعمدة الفاضل».

ب- قوله: «قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر»,

ثم أكد على كونه أزهريًّا بقوله: "الأزهري"، وبقوله: "سيما كان أزهريًّا".

ثم نسبه إلى المذهب المالكي من بين المذاهب الأربعة، وإلى الطريقة الشاذلية من بين طرق التصوف.

فمّن من علماء الأزهر كان في عصر عبد الله عبد العظيم، يلقب بالحداد، ومالكي المذهب، وكان على هذا القدر الجليل من الأوصاف؟!.

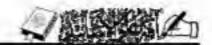
وبعد البحث والتنقيب؛ لم يظهر من بين علماء الأزهر إلا ثلاثة ممن كانوا في عصر عبد الله عبد العظيم، يلقبون بـ الحداد».

وهؤلاء الثلاثة كانوا من أشهر علماء الأزهر، بل كانوا من أشهر علماء مصر على الإطلاق، وهم:

١ - محمد بن شحاتة الحداد.

٢- أبو بكر بن محمد الحداد.

٣- محمد بن على أبو بكر الحداد.



فالثاني منهم ابن الأول، والثالث تلميذ الثاني، وقد جاءت ترجمة للأول والثالث في بعض كتب التراجم، أما الثاني فلم أقف له على ترجمة حتى الآن مع سعة علمه، وذيوع شهرته.

والأهم من ذلك كله أني قد وقفت على تواريخ الثلاثة في الجهات الرسمية، وهذا ما وقفت عليه باختصار لكل واحد من الثلاثة:

帝 幸 恭

الشيخ الأول: محمد بن شحاتة الحداد:

جاء في ترجمته: «العلامة المحقق الشيخ محمد الحداد المالكي العدوي الخلوي الأزهري، وهو العالم الكبير، والعلم الشهير. ولد سئة ١٢١٨ هـ، ببني عدي، وتربى بين أبويه»(١).

وجاء في ترجمته في مصدر آخر: "ثم حضر إلى مصر، وأقام بها لطلب العلم الشريف مدة، حتى فتح الله عليه، وقرأ جميع الكتب التي تُقرأ بالجامع الأزهر، وأخذ طريق الخلوتية عن الأستاذ الشهير السيد محمد فتح الله السمديسي المتلقي عن الشيخ الصاوي المالكي المدفون بالبقيع، المتلقي عن القطب الشهير الشيخ أحمد الدردير المالكي الخلوتي الحفني، رضي الله عنه، وسنده مشهور ".

ثم جاء في نفس الترجمة: "وقد تلقى غير طريقة الخلوتية من الطرق، بعضها عن أبي العباس الخضر، وبعضها عن غيره بسند كل المتصل.

وأما مشايخه في العلم فمنهم: العلامة الشيخ مصطفى البولاقي المالكي،

⁽١) فيض الملك الوهاب صـ ١٨٣٣.



والعلامة الشيخ خضاري المالكي، والعالم العامل الكبير الشيخ مصطفى المبلط الشافعي، رحمه الله، وشيخ الإسلام الشيخ إبراهيم البيجوري الشافعي، والشيخ أحمد محمد كابوه العدوي المالكي، وغيرهم من كبار العلماء.

وقد أجازه مشايخه الأعلام بقراءة العلم وتدريسه، واشتغل بذلك مع الجد والاجتهاد، إلى أن توفي إلى رحمة الله تعالى، ليلة السبت ٢٦ جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين ومائتين وألف هجرية، ودفن بالقرافة الكبرى قريبًا من زاوية شيخ الإسلام الشيخ عبد الله الشرقاوي الشافعي، ومقامه مشهور هناك، عليه سحائب الرحمة والرضوان (١١). انتهى.

هذا ما جاء في ترجمته مع الاختصار فيها.

أما ما هو مسجل في المستندات الرسمية بالنص: «الشيخ محمد العالم الحداد ابن شحاتة الحداد».

ولا خلاف في تاريخ وفاته، فهو نفس المذكور في سجل الوفيات، ولكن الخلاف في مولده، فالمثبت أنه توفي عن ستين سنة، وهذا يعني أن مولده كان سنة ١٢٢١هـ، أو ١٢٢٠هـ، وعلى كل فالفارق ليس كبيرًا(٢).

وقد ظهر اسم والده «شحاتة» وهذا لم يذكر في أي مصدر من مصادر ترجمته.

وكما نرى أنه وُصف في المستندات الرسمية أيضًا بـ العالِم ".

* * *

(١) الخطط التوفيقية ٩٦/٩.

⁽٢) جاءت هذه البيانات في السجل ٩٣/ ٣٨/ ٩ صد٤٧ وفيات القاهرة.



المبحث الثاني: عن الشخصية الثانية من الحدادين الثلاثة:

هو: أبو بكر بن محمد الحداد.

هذا الشيخ لم أقف له على ترجمه كاملة كما أسلفت، ولكن وقفت على تواريخه بالجهات الرسمية، كما أنني وقفت على ما يُشير إلى علو قدره، وسمو منزلته في عصره.

فقد جاء اسمه في سجل الوفيات «الشيخ أبو بكر محمد الحداد» وجاء في خانة الوظيفة: «من أهل العلم».

مولـــده في: ١٨٣٢م-١٢٤٧هـــ ووفاتـــه في: ١٢/٢/٢/١٩م-١٩/٤/ ١٣٣٥هـ.

وجاء في خانة اسم ولقب الوالد وصناعته: «الشيخ محمد الحداد من أهل العلم»(١).

وكانت وفاة الشيخ أبي بكر ووالده في سكنهم الكاثن بحي الباطنية، قسم الدرب الأحمر بالقاهرة.

هذا هو المدون في بيانات وفاته في السجلات الرسمية.

أما بالنسبة للبيانات الأخرى مثل: اسم الأم، واسم الطبيب الذي أثبت الوفاة، وسبب الوفاة، واسم المبلغ بالوفاة وبياناته، فهذا كله لا قائدة من ذكره.

وقد وقفت على أحد عشر من أبنائه، ذكورًا وإناثًا، غالبهم توفوا صغارًا، كما أنني وقفت على جارية كانت مملوكة له، وكنت في البداية قد ذكرتهم جميعًا بتواريخهم، ثم حذفتهم عملا بمبدأ الاختصار الذي التزمته.

⁽١) جاءت هذه البيانات في السجل ١٩٩/٠٠٩ صد ١٤٠



وما ظهر لي من خلال المستندات أن هذا الشيخ كان ذا شأن في عصره، فاسمه لم يذكر مجردًا مع واحد من أبنائه، ففي الغالب وصف بالشيخ العالم، وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على جلال قدره، فإذا كانت هذه أوصافه في المستندات الرسمية، فكيف كان شأنه بين علماء عصره؟!.

وكما نرى أيضًا أنه كان شيخ طريقة، وهذا يدل على أنه كان شيخ الطريقة الخلوتية بعد والده الشيخ محمد الحداد.

فهذا ما وقفت عليه فيما يخص الشيخ الثاني من الشيوخ الثلاثة الذين لقبوا بالحداد في عصر الشيخ عبد الله عبد العظيم.

岩 岩 岩

المبحث الثالث: عن الشخصية الثالثة والأخيرة من الحدادين:

هو: محمد بن على أبو بكر الحداد.

وهذا هو شيخ الإقراء والقراء في عصره، وهو الشيخ الوحيد الذي لقب بالحداد من قراء ذلك العصر، وهذه ترجمته بالنص كما هي في كتاب (الأعلام الشرقية ١/ ٣٩٢)، قال المؤلف:

"الشيخ محمد بن علي بن خلف الحسيني المعروف بالحداد (نسبة إلى شيخه الشيخ أبي بكر الحداد الكبير) المقرئ، الفقيه، المالكي، شيخ القراء بالديار المصرية.

ولد سنة ١٢٨٢ هـ-١٨٦٥ م، في بلدة بني حسين من قرى صعيد مصر، ونشأ بها، وحفظ القرآن الكريم، ثم التحق بالأزهر سنة ١٢٩٤ هـ، وأقام مع عمه الشيخ حسن خلف الحسيني، وأخذ عنه علم التجويد، ثم حفظ الشاطبية



والدرة، وقرأ عليه القرآن بما تضمنتاه من القراءات العشر، في مجالسه بمسجد (خوند بركة).

ثم قرأ عليه ختمة ثالثة بما تضمنه نظم الشيخ محمد متولي شيخ قراء مصر في الطرق المروية عن حفص الكوفي، وأخذ علمي المعقول والمنقول عن شيوخ عصره، كالشيخ سليم البشري، ومحمد أبي الفضل الجيزاوي، ويوسف الحواتكي، وهارون عبد الرازق، وإبراهيم الظواهري، ومحمد النجدي، ومحمد عبد الفتاح أبي النجا، ومحمد البحيري، وسالم عطا الله البولاقي، ومحمد البجيري.

وفي سنة ١٣١٦ هـ نال شهادة العالمية، واشتغل بالتدريس في الأزهر، وفي سنة ١٣٢٣ هـ عُين شيخًا للقراء بالديار المصرية.

وقد أخذ عنه كثير من العلماء والقراء، منهم: ولده الشيخ أبو بكر الحداد الصغير، وعمران أبو زيد الأدفوي، وهمام قطب، ومحمد المغربي، وسيد غريب، وأبو الخير علي.

وكتب مصحف الحكومة الـذي طبع في عهـد الملـك فـؤاد الأول، على الطريقة الموافقة للرسم العثماني.

وكان من المشتغلين بالعلم وحفظ القرآن الكريم، ومن الساعين في تأسيس جمعيات المحافظة على القرآن الكريم.

وكان يرد على الأسئلة التي كانت ترد إلى الديار المصرية متعلقة بالقرآن الكريم، ورسمه وضبطه، وفنون قراءاته وعد آياته.

توفي في شهر ذي الحجة سنة ١٣٥٧ هـ-١٩٣٩م.



مؤلفاته:

١ - الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية.

٧- سعادة الدارين في بيان وعد آي معجز الثقلين.

٣- فتح المجيد في علم التجويد.

٤ - السيوف الماحقة لمنكر القراءات من الزنادقة.

٥- تحفة الراغبين في تجويد الكتاب المبين.

٦- إرشاد الحيران في رسم القرآن.

٧- إرشاد الإخوان على هداية الصبيان في تجويد القرآن.

٨- شرح بعض الشاطبية. انتهى.

وقد ذكر مؤلف «الأعلام الشرقية» أن مصدر هذه الترجمة من: مجلة الإسلام، العدد الأول، السنة الثامنة.

وهذه الترجمة هي نفسها التي ذكرها ابنه الشيخ أبو بكر في مقدمة كتابه (الآيات البينات في حكم جمع القراءات)، ومن الواضح أن المصدر واحد.

وكان من النضروري الرجوع إلى الجهات الرسمية للتأكد من صحة التواريخ، فكان الآتي:

الاسم: محمد على خلف الحسيني.

الوفاة: ٩/ ٢/ ١٩٣٩م - ٠ ٢/ ١٢/ ١٣٥٧هـ

العمر: ٨٥ سنة.

والله: الشيخ على خلف الحسيني (متوفى).

الأم: هنومة محمد.



المهنة: شيخ المقارئ المصرية بالأوقاف.

السكن: رقم ٩ شارع إسماعيل باشا، حي السيدة زينب، القاهرة.

جاءت هذه البيانات في مكتب صحة السيدة زينب ثاني تحت رقم قيد ١٨٨، وعلى ما تقدم من تحديد سنه عند الوفاة يكون مولده في ١٨٥٤م - ١٢٧٠هـ.

فهذا هو المثبت والمدون في الجهات الرسمية، وكما نرى فلا خلاف في تاريخ الوفاة، ولكن الخلاف في المولد بفارق ١٢ سنة، كما هو ظاهر، وسبق القول بأن من الوارد الخلاف في تاريخ الميلاد، ولكن لا يكون بهذا القدر غالبًا.

والظاهر -والله أعلم- أن الصواب ما جاء في المستندات الرسمية، لأنني وقفت له على أخ شقيق من الأب والأم، تقدمه في العمر، وهذه بياناته كما هي في المستندات الرسمية.

الاسم: الشيخ خلف على الحسيني.

المولد: ١٨٤٥م-١٢٦١هـ.

الوفاة: ١٦/١٠/١١/١٩١٥م-١٣٣٣/١٨ هـ.

العمر: ٧٠ سنة.

المهنة: عالم بالأزهر.

السكن: ٢٦ درب الترازين، حي الجمالية، القاهرة.

فنرى أن الفارق بينهما إحدى وعشرون سنة على ما جاء في الترجمة، وتسع سنوات على ما هو في المستندات الرسمية.

فالأقرب إلى القبول الأخذ بما في المستندات الرسمية، خاصة أني لم أجد ما يفصل بينهما من الإخوة، والأم واحدة.



ولا حجة بأن هذا التاريخ قد ذكره ابنه أبو بكر في كتاب (الآيات البينات)، فليس كل منا يحفظ تواريخ آبائه حفظًا دقيقًا، وأنا واحد منهم.

وربما يكون أبو بكر قد قال هذا من قبيل الإشعار بأن والده حفظ القرآن صغيرًا، وهذه عبارته بالنص: «فقد جاء إلى الأزهر المعمور سنة ١٢٩٤هـ، تحت رعاية عمه إمام المقرئين، وقدوة المحققين، المغفور له الشيخ حسن بن خلف الحسيني، وكان يبلغ حينئذ من العمر اثنتي عشرة سنة، وكان حافظًا للقرآن الكريم». انتهى.

فكما نرى أن المسألة تقديرية وليست تحقيقية، بأن يقول مثلا: وكان مولده سنة كذا. فالراجح -والله أعلم- صحة ما جاء في المستندات الرسمية.

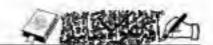
وسبق أن وفاته كانت في سكنه الكائن بحي السيدة زينب في المائن بحي السيدة زينب في الم

ولكن وقفت على ما يفيد بأنه كان قبل ذلك يسكن في الدرب الأحمر بجوار شيخيه، حسن خلف الحسيني، وأبي بكر الحداد، ثم بعد ذلك في درب الترازين، بحى الجمالية، بجوار أخيه خلف، المتقدم ذكره(١١).

وقد كان هذا الشيخ من المبرزين في هذا التخصص، لذا تقلد منصب شيخ عموم المقارئ في الديار المصرية في عصره، مع وجود كبار جهابذة هذا الفن في وقته.

ويظهر هذا واضحًا من خلال ثناء علماء عصره على فتواه في حكم جمع القراءات التي لأجلها خرج كتاب: (الآيات البينات في حكم جمع القراءات) من تأليف ابنه الشيخ أبي بكر بن محمد على الحداد، وقد قرظ لهذا الكتاب،

⁽١) وستخرج هذه التفاصيل بإذن الله تعالى في الطبعة القادمة لكتاب «الحلقات المضيئات».



وأثنى عليه سبعة وأربعون من كبار علماء القراءات وغيرهم في ذلك العصر(١).

(١) وسأذكر مقتطفات لبعضهم:

١ - الشيخ همام قطب عبد الهادي.

قال: افإني اطلعت على الكتاب الذي ألفه أخونا الفاضل الأستاذ الكامل أبو بكر ابن شيخنا وقدوتنا، الثبت الشيخ محمد بن علي بن خلف الحسيني، شيخ القراء بالديار المصرية الملقب بالحدادا.

٢- الشيخ عبده على حسنين منا السرنياوي البحيري.

قال: "وقد وصلني خطاب من صاحب الفضيلة مولانا الأكبر، الشيخ محمد أبي الفضل الجيزاوي شيخ مشايخ الجامع الأزهر، يدعوني إلى الحضور بدار إدارة المعاهد الدينية، للنظر في فتوى شيخ القراء والمقرئين بالديار المصرية، وهو العلامة الأجل الشيخ محمد المشهور بالحدادة.

٣- الشيخ محمد هلال الإبياري.

قال: "فقد اطلعت على كتاب (الآيات البينات في حكم جمع القراءات) الذي صنفه فضيلة الأستاذ الشيخ أبي بكر ابن حضرة صاحب الفضيلة العلامة الجليل الشيخ محمد بن على بن خلف الحسيني، شيخ القراء بالديار المصرية".

٤- الشيخ محمد حسنين مخلوف العدوي.

قال: "فقد اطلعت على فتوى الأستاذ الثبت الثقة الشيخ محمد على خلف الحسيني، شيخ القراء بالديار المصرية".

٥- الشيخ محمود إسماعيل الديناري.

قال: الوتحقيقًا لوعده سبحانه قد خص في كل عصر من العصور أثمة اصطفاهم لحفظ كتابه، ورد عادية الأعادي عنه من الملحدين والمارقين.

وأن إمام حفظته والقائمين بخدمته في هذا العصر، حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الجليل شيخ القراء بالديار المصرية الشيخ محمد على خلف الحسيني، من أكابر علماء المالكية بالجامع الأزهر.

٦- الشيخ أحمد يوسف نجاتي.

قال: «الشيخ أبو بكر بن محمد بن علي بن خلف الحسيني، نجل شيخ القراء وأحد الأقطاب من علماء الأزهر الشريف».



الخلاصة في الشيوخ الثلاثة:

هؤلاء هم الثلاثة الذين لقبوا بالحداد في عصر الشيخ عبد الله عبد العظيم، ممن كانوا من علماء الأزهر الشريف، وخلاصة الأمر فيهم:

الأول: هو الشيخ محمد بن شحاتة الحداد. مولده: ١٢٢٠ هـ-١٨٠٥ م، ووفاته في: ٢٦/ ٦/ ١٢٨١ هـ-٢٦/ ١١/ ١٨٦٤م.

وكان من كبار علماء الأزهر الشريف، وكان مالكي المذهب، كما كان شيخ الطريقة الخلوتية.

وعمره مناسب جدًّا لإمكانية المقابلة مع الشيخ إبراهيم العبيدي، إذ أن العبيدي توفي في عشر الأربعين بعد المائتين وألف، ولكن لم يثبت أن الشيخ محمد الحداد كان من علماء القراءات.

الثاني: هو الشيخ أبو بكر بن محمد بن شحاتة الحداد. مولده: ١٢٤٧ هـ-١٨٣٢م، ووفاته في: ١٩/٤/ ١٣٣٥هـ-١٨/ ١٩١٧م.

وهو ابن الشيخ الأول، وكان من كبار علماء الأزهر الشريف، وكان مالكي المذهب، وكان شيخ الطريقة الخلوتية بعد والده، وعمره غير مناسب للمقابلة مع الشيخ العبيدي، ولم يثبت أيضًا أنه كان من علماء القراءات.

الثالث: هو الشيخ محمد بن علي بن خلف الحسيني الحداد. مولده: ١٢٧٠هـ-١٨٥٤م، ووفاته في: ٢٠/ ١٢/ ١٣٥٧هـ-٩/ ٢/ ١٩٣٩م.

وكان من كبار علماء الأزهر الشريف، وكان شيخ الإقراء والقراء بالديار

فهذه مقتطفات مختصرة مما جاء في هذا العالم الجليل، ويظهر من خلالها علو شأنه
 بين علماء عصره، والله أعلم.



المصرية، وكان مالكي المذهب، وكان تلميذ الشيخ السابق في غير علم القراءات، وكان شديد الحب له، لذا لقب نفسه بأبي بكر الحداد، وسمى أكبر أولاده بأبي بكر.

فهذه خلاصة الأمر فيمن لقب بالحداد في ذلك العصر من علماء الأزهر بمصر.

وبعد التعرف على هؤلاء الشيوخ الثلاثة، وعلو قدرهم بين شيوخ عصرهم، أقولها يقينًا لا تخمينًا: إن «حدادي» الشيخ عبد الله عبد العظيم لا يخرج عن واحد من هؤلاء الثلاثة، فمن اتصف بتلك الصفات التي ذكرها الشيخ عبد الله في إجازته لا يخرج عن كونه واحدًا ممن سبق ذكرهم، فجميعهم قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، والله أعلم.

李 李 泰

المبحث الرابع: التقدير في أن يكون حداد عبد الله عبد العظيم واحدًا من الثلاثة:

قبل الدخول في تقدير أن يكون الشخص المعنى واحدًا من الثلاثة؛ يجب التوجيه لمخالفة الاسم، فالشخص المذكور في الإجازة اسمه (على الحدادي)، ولا يوجد من بين الثلاثة من اسمه (علي)، فعلى أي شيء يكون توجيه هذا الأمر؟.

فأقول: بعد التأكد من عدم وجود هذا الاسم من بين علماء ذلك العصر بالأدلة القطعية التي سبق ذكرها، فالأمر مرجعه أحد أمرين:

الأول منهما: أن يكون هذا من قبيل التصحيف والتحريف والخلط الذي

وقع في كثير من الإجازات، عن غير قصد، وما أكثر العبث الحاصل في الإجازات والأسانيد، ومسبق قول السخاوي: "وفي الأسانيد من الخلط المستحكم ما يعسر إصلاحه"، كما سبق بعض ألوان العبث والريب في الإجازات فيما تقدم من هذا البحث.

فكيف يكون هذا الشيخ قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، ولم يذكر تلميذُه نسبه، ولا حتى اسم والده؟!.

فلا يستبعد أن يكون الاسم الحقيقي تحرف إلى "علي" كما تحرف «الحداد» إلى «الحدادي» وسبقت الإشارة إلى هذا.

ولا يستبعد أيضًا أن يكون هذا الشخص كان يكنى «بأبي علي» فاكتُفي بـ«علي» وأهمل ما قبله، وبهذا حدث التصحيف، والله أعلم.

الثاني منهما: أن يكون هذا من قبيل التحريف المتعمد، وفي هذه الحالة يكون من باب التدليس، ويكون التدليس تدليسين: تدليس سند، وتدليس شيوخ، وهذا أمر لا يعلمه إلا الذي يعلم السر وأخفى، سبحانه وتعالى.

عِلمًا بأن ذلك قد وقع فيه من هو أعظم قدرًا وعلمًا، نسأل الله العافية.

泰 泰 泰

نعود إلى تقدير أن يكون الحداد هذا واحدًا من الثلاثة المتقدم ذكرهم. فعلى تقدير أن يكون الأول: وهو الشيخ محمد شحاتة الحداد هو حداد عبد الله عبد العظيم:

على هذا يكون السند متصلا لا انقطاع فيه؛ لأن إمكانية المقابلة بين الشيخين: العبيدي ومحمد الحداد واردة؛ فقد كان الحداد يبلغ من العمر



حوالي عشرين سنة عند وفاة العبيدي. فلا يُستبعد أن يكون الشيخ محمد الحداد قد أُجيز من الشيخ العبيدي مشافهة أو مكاتبة، سواء كان في بعض القرآن أو كله، أو كان في أوراد الخلوتية، لأنهما مالِكِيًّا المذهب، أو كان في أي علم آخر من العلوم الشرعية، وقد سبقت الإشارة إلى هذا في مبحث أنواع التحمل في المقدمة.

ولا يقال إن الشيخ محمد الحداد أخذ القراءات عن الشيخ العبيدي، سواء كانت سبعية أم عشرية، لأنه لم يثبت عن الشيخ محمد الحداد أنه كان من المقرئين أو القراء، فلم يرد هذا لا في ترجمته ولا في ترجمة غيره، ولا في أي أثر من الآثار، فقد كان من أساتذة العلوم الشرعية، وبخاصة الفقه المالكي، وشيخ الطريقة الخلوتية.

وقد جاء في ترجمة تلميذه المقرئ حسن أحمد رفاعي الهواري العدوي: «نشأ ببني عدي، وقرأ بالروايات العشر على الشيخ حسن خلف الله الحسيني، وأتقن علم القراءات، وتفنن فيه، ثم رحل إلى مصر، واقتبس بها العلوم على فطاحل ذلك العصر كالشيخ محمد عليش، والشيخ يوسف البلتائي، والشيخ محمد الأجهوري وغيرهم».

ثم قال المترجم: «وأخذ الطريقة الخلوتية على المرشد العارف الشيخ محمد الحداد العدوي، وعادت عليه بركته»(١).

فكما نرى أن الشيخ محمد الحداد كان مدرسًا للعلوم الشرعية في غير القراءات، كما أنه كان شيخًا للطريقة الخلوتية، ولو كان لديه علم القراءات لكان حسن الهواري أولى بذلك.

⁽١) شجرة النور الزكية صا ٤١٢، ٤١٢.



وعلى ما تقدم، فإن صح تقدير أن الشيخ محمد الحداد هو الذي في إجازة عبد الله عبد العظيم؛ يكون هذا السند متصلا كما سبق، ولكن من طريق الرواية لسبين:

الأول: أن من المؤكد أن يكون أخذُ الحداد عن العبيدي القراءات كان على سبيل الرواية، لأنه لم يثبت بأي حال من الأحوال أن الشيخ محمد شحاتة الحداد كان من رجال القراءات، وأرجح أن يكون هذا الأخذ -إن صح- في طريق الخلوتية، لما سبق وما سيأتي، والله أعلم.

الثاني: أن الشيخ عبد الله عبد العظيم كان يبلغ من العمر أربع سنوات عند وفاة الشيخ محمد الحداد، إذ أن مولده ١٢٧٧هـ على ما هو في المستندات الرسمية، ووفاة الحداد ١٢٨١هـ.

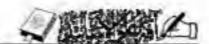
وكما تقدم من باب (أنواع التحمل في القرآن الكريم) أن هذا جائز، ولكن على سبيل الرواية فقط.

وقد يرجِّح كون الشيخ محمد شحاتة الحداد هو الذي في إجازة الشيخ عبد الله عبد العظيم، ثلاثة أمور:

الأمر الأول: أن ضريح الشيخ إبراهيم الدسوقي من الأضرحة التي يهتم بها جميع أصحاب الطرق الصوفية، ويجلونه أيما إجلال، ويرحلون إليه طوال العام، خاصة في مولده، وربما يتقدم عند الكثير منهم على ضريح السيد البدوي.

ويرى بعض الزوار لهذه الأمكنه أن القرب من خادم الضريح، قرب من صاحب الضريح.

والشيخ محمد عبد العظيم وأبناؤه كانوا يقومون على خدمة هذا الضريح،



فكانوا بمثابة أهل الوفادة والرفادة للأمكنة المقدسة، لذا كان الجميع يتوددون إليهم، ويتقربون منهم لالتماس البركة، فضلا عن أنهم أهل علم وإقراء.

وعلى هذا: فمن الوارد، بل ومن المرجح، أن يكون الشيخ محمد عبد العظيم انتهز فرصة زيارة من زيارات الشيخ الحداد للجامع الدسوقي، وأتى بابنه عبد الله إليه ليباركه، وينال منه شرف الإجازة وهو صغير.

وكان هذا دأب العلماء، خاصة فيما بينهم، والله أعلم.

فإن قيل: الشيخ محمد الحداد كان خلوتيًّا، والذي في الإجازة كان شاذليًّا.

فنقول: سبق في ترجمة الشيخ محمد الحداد: «وقد تلقى غير طريقة الخلوتية من الطرق، بعضها عن أبي العباس الخضر، وبعضها عن غيره، بسند كل المتصل».

فلا مانع من الأخذ بأكثر من طريقة عنـد شيـوخ الـطرق، وسيأتي ما يؤكـد هذا.

الأمر الثاني: سبق أن الشيخ كحيل من تلاميذ الشيخ عبد الله عبد العظيم، وهذا على ما ذكره الشيخ الخليجي والشيخة نفيسة في إجازتيهما.

وسبق في إجازة الشيخة نفيسة قولها: "وأخبره أني تلقيت طرق الشاطبية والدرة المرضية، عن سيدي وأستاذي الحافظ الثقة شيخ قراء الإسكندرية المرحوم عبد العزيز على كحيل، الإسكندراني بلدا، الحسيني نسبًا، البرهامي الشاذلي الخلوق طريقةً».

فنرى أنها نسبت إلى الشيخ كحيل ثلاث طرق، وهي: البرهامية والشاذلية والخلوتية، وهذا مما يؤكد الأخذ بأكثر من طريقة.

ولكن المهم في كلام الشيخة نفيسة هو كون الشيخ كحيل برهاميًّا وخلوتيًّا،



فمرجعيته في البرهامية للشيخ إبراهيم الدسوقي الذي نُسبت إليه هذه الطريقة، ومرجعيته في الخلوتية إلى الشيخ محمد الحداد، إمام وشيخ هذه الطريقة في عصره.

وعلى هذا فمن الراجح بشكل كبير أن يكون الشيخ كحيل أخذ الطريقة الخلوتية عن الشيخ عبد الله، والشيخ عبد الله حملها بإجازته من الشيخ محمد الحداد، والشيخ محمد الحداد حملها بإجازته من الشيخ العبيدي، وكانت هذه الإجازة على سبيل الرواية، سواء كانت في الطريقة الخلوتية فقط، أم في جميع العلوم.

ونظرًا لوجود الشيخ العبيدي في السلسلة، وهو مقرئ، فقد دخلت القراءات ضمن هذه الإجازة، والله أعلم.

فإن قيل: كيف يُجاز الشيخ كحيل من الشيخ عبد الله وهو أكبر؟ ولماذا لم يأخذ هو عن الشيخ محمد الحداد مباشرة؟.

فأقول: رواية الأكابر عن الأصاغر مسألة مشهورة بين العلماء كما تقدم، هذه واحدة. والثانية: أن عبد الله عبد العظيم تيسر له ما لم يتيسر لغيره لشرف المئزلة المكانية عند أئمة الطرق، لذا كانت الإجازة من عبد الله عبد العظيم ينال صاحبها شرف المكان، وشرف الرواية عن الأكابر، وشرف العلو الذي لا يضاهى.

فهذا هو الأمر الثاني من الأمور الثلاثة التي ترجح كون الشيخ محمد الحداد هو شيخ الشيخ عبد الله عبد العظيم، والله أعلم.

الأمر الثالث: أن الشيخ عبد الله عبد العظيم كان يمنح الإجازة في القراءات للمتخصص وغير المتخصص، فممن أجازه من غير المتخصصين:



١ - عبد الرزاق إبراهيم القاضي المحلاوي، وهذا كان قاضيًا شرعيًّا.

٢ - محمد أحمد جابر، وهذا كان من مدرسي التاريخ في الأزهر.

فهذان ممن أجيز في القراءات العشر من الشيخ عبد الله، ولم أقف على ما يفيد بأن أحدهما كان مقرتًا أو قارتًا، والله أعلم بحال باقي من أجيز منه، من ظهر منهم ومن لم يظهر.

وهذا الأمر من أقوى الدلالات على أن الشيخ عبد الله عبد العظيم كان يمنح الإجازات على سبيل الرواية، والتبرك، لمنزلته المكانية، فقد تولى خدمة المقام الدسوقي في حياة والده وبعد مماته.

وجميع ما سبق تحقيقه على تقدير أن يكون الشيخ الأول، وهو الشيخ (محمد الحداد) هو الذي في إجازة الشيخ عبد الله عبد العظيم، والله أعلم.

* * *

أما على تقدير أن يكون الثاني، وهو: الشيخ أبو بكر بن محمد شحاتة الحداد؛ هو حداد عبد الله عبد العظيم:

فعلى هذا يكون السند منقطعًا لعدم إمكانية المقابلة بين أبي بكر والعبيدي؛ إذ إن مولد أبي بكر كان سنة ١٢٤٧هـ، والعبيدي توفي في عشر الأربعين، على الراجح.

وعلى هذا يكون ما جاء في إجازة الشيخ عبد الله كان على سبيل الاختصار في السند، وهذا وارد مشهور، ومن أمثلته قولنا: البزي عن ابن كثير، وقنبل عن ابن كثير، وبين البزي وابن كثير شيخان، وبين قنبل وابن كثير أربعة شيوخ، وغير هذا من الأمثلة كثير.



فإن صح هذا التقدير فيكون بين عبد الله عبد العظيم والعبيدي شيخان وهما: أبو بكر الحداد، ووالده محمد الحداد، ويكون التحمل من قبيل الرواية كما تقدم عند الشيخ محمد الحداد، والله أعلم.

帝 告 帝

وعلى تقدير أن يكون الثالث، وهو: الشيخ محمد بن علي الحداد؛ هو حداد عبد الله عبد العظيم.

فلربما يكون هذا بيت القصيد، إن كان الحداد الذي في إجازة الشيخ عبد الله مقرقًا بالفعل، لأن هذا هو المقرئ الوحيد الذي لقب بالحداد في ذلك العصر، وهو إن لم يكن اسمه "علي" فإن اسم والده "علي"، وهو أقرب إلى التصحيف من سابقيه، لأنه لم يرد في اسميهما ولا في كنيتيهما اسم "علي" وما كان ذلك إلا على سبيل الافتراض والتقدير.

ولكن هناك بعض الإشكالات التي من ظاهرها يمتنع أن يكون هو شيخ الشيخ عبد الله عبد العظيم.

من أهم هذه الإشكالات:

أن أقدم إجازة ظهرت للشيخ عبد الله عبد العظيم حتى الآن، كانت صادرة عنه سنة ١٢٩٥هـ.

وهذا يعني أنه كان في ذلك الحين شيخًا، يجيز بالقراءات العشر.

وأن الشيخ محمد الحسيني الحداد قد أجيز في القراءات العشر سنة ١٣٠٣هـ.

وهذا يعنى أنه كان في ذلك الحين تلميذًا.



وعلى هذا فلا يقبل نقلا ولا عقلا أن يكون محمد الحسيني الحداد شيخًا للشيخ عبد الله عبد العظيم.

فظاهر الأمر يقول ذلك، ولكن مع ما ظهر من تحريف وتصحيف وتبديل يقال غير ذلك.

وقد ظهر في إجازة الشيخ عبد الله ما يريبها من الأمور الآتية:

١- أن الشخص الذي عليه مدار هذا السند وهو «علي» مجهول ولا وجود
 له بين علماء القراءات في ذلك العصر.

٢- تحريف «الحداد» إلى «الحدادي» سواء كان هذا بقصد أو عن غير
 قصد، فيما سبق تحقيقه.

٣- تاريخ تحرير هذه الإجازة جاء في سن الثامنة عشرة للشيخ عبد الله، وفي الغالب هذا لا يتناسب مع كونه شيخًا يجيز بالقراءات العشر من جميع طرقها، إلا أن يكون من نوابغ الإسلام، أو أن يكون هناك خلل في المولد كما تقدم.

٤- أن التاريخ المنقوش على خاتم الإجازة وهو ١٢٦٩هـ، يوحي بالخلط
 والتشكيك في التواريخ، حتى وإن كان قد فعله بعض الشيوخ كما سبق.

 ان الكشط والتعديل الحاصل في تاريخ هذه الإجازة يوحي باحتمالية عدم صحة هذا التاريخ.

وأيضًا فإن الذين تأكد أخذهم عن الشيخ عبد الله، وظهرت تواريخهم، فإن مواليدهم لا يناسبها إلا التحمل بعد سنة ١٣٠٠هـ، مثل الشيخ إسماعيل أبو نور، مولده في ١٢٩٣هـ، والشيخ عبد الرزاق القاضى، مولده في ١٢٨٦هـ.

وسبق أيضًا أن إجازة الشيخ علي علي عاشور، من الشيخ عبد الله كانت سنة ١٣١٠هـ.



وعلى ما تقدم، فمن الممكن القول باحتمالية أن يكون "حدادي" الشيخ عبد الله هو محمد بن علي الحداد المقرئ.

وربما يقوي هذا الاحتمال الأمور الآتية:

أولا: أن اسمه محمد بن علي، فهذا أقرب إلى احتمالية التصحيف من غيره، لأن الاسم فيه «على».

ثانيًا: أنه يوجد مع الاسم لقب "الحداد".

ثالثًا: أنه كان مالكي المذهب.

رابعًا: أنه كان خلوتي الطريقة، تبعًا لشيخه الشيخ أبي بكر الحداد، وهذا لا يمنع من أن يكون شاذليًا.

خامسًا: أنه كان أزهريًّا، بل ومن كبار علماء الأزهر.

سادسًا: أنه كان مقرئًا، وشيخًا للقراء والمقرئين بمصر في عصره.

سابعًا: أنه قد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، لما تقدم من ثناء علماء عصره عليه.

ثامنًا: أنه متقدم في العمر عن الشيخ عبد الله بسبع سنين، على المعتمد في الجهات الرسمية، كما تقدم.

تاسعًا: أنه من الوارد أن يكون قد تحمل القراءات عن عمه قبل ١٣٠٣هـ، ولعل ما في ترجمة حسن الهواري شاهد على ذلك.

وعلى هذا فلا يُستبعد أن يكون الشيخ محمد على الحداد قد أقرأ الشيخ عبد الله عبد العظيم أثناء رحلاته إلى دسوق مع شيخه الشيخ أبي بكر الحداد، وأجازه على هذا، والله أعلم.



فإن صح هذا التقدير فيكون السند متصلا على طريق الدراية وليس على طريق الرواية، ويكون أخذ الحداد عن العبيدي على سبيل الاختصار في السند، لأن ما بين الحداد والعبيدي أربعة رجال على هذا الترتيب: الشيخ محمد علي خلف الحسيني الحداد، عن عمه الشيخ حسن خلف الحسيني، عن الشيخ محمد محمد أحمد المتولي، عن الشيخ أحمد الدري التهامي، عن الشيخ محمد أحمد سلمونة، عن الشيخ إبراهيم العبيدي.

وعلى هذا يستقيم هذا السند مع باقى الأسانيد المستقيمة في مصر.

فهذه تقديرات ثلاثة لكل واحد من الشيوخ الثلاثة في حال كون أحدهم هو حداد عبدالله عبد العظيم.

ونظرًا لأن هذه التقديرات مبنية على التخمين والاحتمال، فجميعها مقبول ومحتمل، وهي متروكة للترجيح، وكل بقدره.

وما اضطررت إلى هذا كله إلا لعدم وجود شخصية (علي الحدادي) والله وحده المستعان.

* * *

الخلاصة في جميع ما تقدم في شخصية على الحدادي:

إن شخصية «على الحدادي» إما أنها شخصية وهمية، وإما أن تكون حقيقية:

* فإن كانت وهمية فيكون هذا الطريق في القراءات منقطعًا بسبب التدليس
 في السند، من أجل طلب العلو، ولا كلام فيها حينئذ.

* أما إن كانت شخصية حقيقية، فالأمر بين أحد أمرين:

الأول: أن يكون هذا الاسم وهو اعلى الحدادي اموجودًا كما هو في الجهات الرسمية بالدولة، ومعلوم لدى علماء عصره، أقلها بين أهل تخصصه.

الثاني: أن يكون هذا الاسم قد دخله التحريف والتصحيف، بقصد أو بغير قصد.

* * *

وقد كانت نتيجة الأمر الأول كما تقدم، وهي:

١ - لا وجود له في سجلات وفيات جميع محافظات مصر.

٢- لا وجود لأعقاب له من الأولاد في سجلات المواليد، ولا في سجلات الوفيات، ذكورًا كانوا أو إناثًا، في جميع محافظات مصر.

٣- لا وجود له في سجلات المستخدمين بالدولة، التي كان يسجل جها كل
 من شغل وظيفة حكومية في ذلك الوقت.

٤- لا وجود لترجمة لـ مستقلة، حتى ولـ و مختصرة، في أي مصدر من المصادر.

٥- لا وجود له في ترجمة غيره، بأن يرد ذكر اسمه على أي سبيل من السبل.

٦- لا أثر له بمؤلف ألفه، ولا بتقديمه لمؤلف، ولا بذكر اسمه في مؤلف
 ٥٠.

٧- لا وجود لإجازة صدرت عنه في أي دار من دور الكتب، ولا عند أي شخص من الأشخاص، فيما وقفت عليه حتى الآن، ولا حتى عند تلميذه الوحيد.

٨- لم يرد ذكره في إجازة من إجازات جميع قراء ومقرئي مصر، ولا غيرها



من دول العالم الإسلامي في ذلك العصر ولا بعده، سوى ما صدر عن الشيخ عبد الله عبد العظيم من إجازات.

٩- لم يظهر له تلميذ واحد في أنحاء العالم الإسلامي سوى الشيخ عبد الله
 عبد العظيم.

فهذه هي نتيجة الأمر الأول.

فإن قيل: لعله ساقط قيد، لذا لم يوجد في السجلات الرسمية؟.

فنقول: فهل سقط قيده وقيد أولاده كذلك؟.

فإن قيل: لعله لم يتزوج، أو تزوج وما أنجب؟.

فنقول: ألم يكن له أب، أو إخوة، فنتوصل إليه من خلالهم كما توصلنا إلى كثير من الشخصيات المجهولة من خلال آبائهم أو أبنائهم أو إخوانهم؟.

فإن قيل: لعلم غير مصري، ولكنه كان ممن تخرج في الأزهر من غير المصريين.

فنقول: ألم يظهر له تلميذ واحد في وطنه، أم أنه أغلق باب الإقراء بعد الشيخ عبد الله عبد العظيم؟.

فإن قبل: لعله من الأخفياء الأتقياء الذين يتوارون عن الظهور.

فنقول: كيف يكون من اتصف بتلك الصفات يخفى أمره، ولا ينتشر بين طلاب هذا العلم خبره.

وأيضًا إن كان بالفعل من الأتقياء الأخفياء، فقد قال العلماء: من شدة الظهور الخفاء.

فإن قيل: الكثير من المجاهيل في الأسانيد، وما جاء لهم مثل هذا الاهتمام. فنقول: الاهتمام بهذا كان لسببين، وهما:



الأول: العلو الملفت الذي جاء من هذا الطريق، والذي ألحق أحفاد أحفاد الأحفاد بالأجداد، كما تقدم.

الثاني: كيف يوجد مقرئ في هذه الدرجة من العلو، وقد بلغ في دهره غاية القدر والفخر، وكان ورعًا تقيًّا، وكان من علماء الأزهر، ويغفل عنه جهابذة وفطاحل هذا العلم بالجامع الأزهر؟.

فأين هو من: المتولي، والجريسي الكبير، وحسن العدوي، ومحمد مكي، والكتبي، والشعار، والجنايني، وفتح الباب، والهنيدي، وسبيع، وغيرهم من أساطين الجامع الأزهر في علم القراءات في ذلك العصر.

فهل الجميع غفل عن علو سنده، وعلو قدره، ولم ينتبه لهذا ولو واحد منهم؟.

وإن كان قد غفل عنه جميع علماء القراءات بالجامع الأزهر، فهل غفل عنه باقي قراء مصر شمالا وجنوبًا ممن سبق ذكرهم حتى في دسوق نفسها؟.

فهل يُقبل عقلا أو نقلا أن يوجد عالم من علماء القراءات قد جمع بين الورع والتقى، وعلو السند وعلو القدر، ولا يتسابق إليه طلبة هذا العلم؟.

لهذين السببين كان الاهتمام بهذه الشخصية دون غيرها من مجاهيل الأسانيد، وإن كان الجميع يجب البحث عنهم، والتأكد من سلامة طرقهم. فهذه خلاصة الأمر الأول.

* * *

أما نتيجة الأمر الثاني:



وهو كون اسم «علي الحدادي» قد دخله التحريف والتصحيف بقصد أو بغير قصد.

فإنه بعد ما سبق من تحقيق عدم أي وجودٍ لهذا الاسم "علي الحدادي" كما هو عليه؛ لم يبق إلا أن يكون قد دخله تحريف أو تصحيف أو تبديل، سواء كان هذا بقصد أو بغير قصد.

فإن كان بقصد فهو من باب تدليس الشيوخ، وإن كان بغير قصد فلعله كان نسيانًا للاسم الحقيقي للشيخ عند كتابة الإجازة، فكتبوا ما غلب عليه الظن من الأسماء.

وعلى هذا التقدير كانت النتيجة كالآتي:

أنه قد وُجد ثلاثة ممن لقب بـ «الحداد» ممن كانوا في عصر الشيخ عبد الله عبد العظيم، وهم من كبار علماء الأزهر في ذلك العصر، وجميعهم قد بلغوا في دهرهم غاية القدر والفخر، وهم:

١ - محمد بن شحاتة الحداد العدوي الأزهري المالكي.

٢- أبو بكر بن محمد بن شحاتة الحداد العدوي الأزهري المالكي.

٣- محمد بن علي بن خلف الحسيني الحداد العدوي الأزهري المالكي.

وبناء على ما سبق من التحقيق والتحليل؛ كانت الاحتمالات واردة بأن يكون كلُّ منهم هو الحداد الذي في إجازة الشيخ عبد الله.

فإن كان هو الأول:

يكون السند متصلا بالشيخ العبيدي، ولا انقطاع فيه، ولكن يكون التحمل على سبيل الرواية لا على سبيل الدراية، لكون الشيخ محمد ليس من القراء، ولصغر سن الشيخ عبد الله عند التحمل.



وإن كان هو الثاني:

يكون السند مختصرًا لأن الشيخ أبا بكر لم يدرك الشيخ العبيدي، ويكون التحمل أيضًا على سبيل الرواية، لأن الشيخ أبا بكر ليس من القراء أيضًا، وعلى هذا يكون بين الشيخ عبد الله والشيخ العبيدي درجتان، بأخذ أبي بكر عن والده.

وإن كان هو الثالث:

يكون السند مختصرًا أيضًا لأن الشيخ محمد الحسيني لم يدرك الشيخ العبيدي، وبما أن هذا هو المقرئ الوحيد من الثلاثة فمن الوارد أن يكون التحمل إما رواية أو دراية، وهذه مسألة لا يعلمها إلا الله.

غير أنه يكون بين الشيخ عبد الله والشيخ العبيدي خمس درجات، لما تقدم من سند الشيخ محمد بن على الحداد.

فهـذه خلاصـة الأمـر الثـاني، وهـو كـون اسـم "علـي الحـدادي" قـد دخلـه التحريف والتصحيف.

带 带 带

وعلى كل الأحوال فهذه خلاصة القول في شخصية "على الحدادي" المذكور في إجازة الشيخ عبد الله عبد العظيم، ولم يبق إلا احتمال واحد، وهو:

أن يكون هناك مدلسٌ من المدلسين، أو واحدٌ من المتوَهَمين، ادعى أنه أخذ القراءات عن الشيخ العبيدي، ثم أجاز الشيخ عبد الله على ذلك، خاصة وأنهم ينسبون الشيخ العبيدي إلى العالم ابن مشيش الصوفي(١١).

⁽١) سيأتي في نهاية الفصل الرابع من الباب الثاني ص١٨٦.



وهذا لا يستبعد، فقد ادعى بعضهم أنه قرأ على شمهورش (١) قاضي الجن عن رسول الله ﷺ مباشرة، والله أعلم.

(۱) أسند إلى شمهورش أكثر من خمسة عشر شيخًا، منهم من أسند إليه في القرآن الكريم، ومنهم من أسند إليه في الحديث، من بينهم الشيخ أحمد بن علي بن عمر بن صالح المنيني الدمشقي، ١٠٨٩ - ١٧٢ ه ، جاء في ترجمته: "وله رواية في الحديث عن والده عن قاضي الجن عبد الرحمن الصحابي الجليل الملقب يشمهورش، فإنه اجتمع به والده في حدود سنة ثلاث وسبعين وألف، وصافحه، وآخاه، وأمره بقراءة شيء من القرآن، فقرأه وهو يسمع، فلما أتم قراءته قال له: هكذا قرأه علينا النبي من الأبطح ومكة.

وتكرر اجتماعه به بعد ذلك، وقد توفي شمهورش المذكور في سنة تسع وعشرين ومائة وألف، وأخبر بوفاته الأستاذ الشيخ عبد الغني النابلسي، ووافق تاريخ وفاته فقد الجني شمهورش. سلك الدرر ١/ ١٣٤،١٣٤.

وقال الكتائي في ترجمة هذا الشيخ: "قال المترجم: وجذا السند يكون بينه وبين النبي عَلَيْكَةُ ثلاثة وسائط عن أخيه عبد الرحمن، عن أبيه علي، عن شمهورش، قال: ويصح أن يكون الوالد من التابعين لاجتماعه بسصحابي من الجن، فهرس الفهارس ٢/ ٩٧٦/ ٩٧٧.

وجاء في ترجمة محمد أمين السفرجلاني الدمشقي، المتوفى سنة ١٣٣٥ هـ: «مؤلف (عقود الأسانيد) المطبوع بالشام سنة ١٣١٩ هـ، روى فيه حديث الأولية عن علي الحلواني الرفاعي، عن محمد بن مصطفى الرحمتي، عن أبيه، عن العارف النابلسي، عن القاضى شمهورش الجني، عن النبي عن النبي المنابلة المنا

فيض الملك الوهاب ١٧٩٧، فهرس الفهارس ٢/ ٨٧١.

وانظر مواضع أخرى لشمهورش: فيض الملك الوهاب ١٧٠٩، ٩٠١٥، وفهرس الفهارس: ٢٣٣، ٢٣٤، ٤٤٥، ٤٦١، ٤٤٥، ٤٦٢، ٥٧٥، ٥٧٠، ٥٥٠، ٩٨٢، ٩٤٣، ٩٨٢،



ومن هنا وجب على كل من يتعامل بهذا الطريق في أسانيد القرآن الكريم، أن يرده إلى هذا التحقيق، حفاظًا على سلامة أسانيد كتاب الله تعالى.

ومن أصر على أن يتعامل بهذا الطريق في أسانيد القرآن الكريم على حالته الراهنة، فعليه أن يُظهر شخصية «على الحدادي» بأدلة رسمية واضحة الدلالة.

وأربأ بإخواني حملة القرآن، وصفوة عباد الرحمن، من خطوات الشيطان، فقد أيس من أن يقترب من القرآن، فاستدار إلى أوعيته الذين هم أهل الله وخاصته.

幸 幸 幸







تمهيد:

كنت في بادئ الأمر أبحث في سيرة الشيخ المرزوقي عما يحسم الخلاف الذي جاء في تاريخ وفاته فقط، ولم يرد في خاطري شيء من جهة أخذه القراءات عن العبيدي، فالمسألة شبه محسومة بالنسبة لي ولغيري، وكانت المفاجأة أن ظهر لي من خلال التعمق والتدقيق في سيرته ما يجب تحقيقه ودراسته في جانب أخذه للقراءات عن العبيدي.

ومن المعلوم لدى أهل هذا الشأن أن طريق المرزوقي في أسانيد القراءات من أعلى طرق الأسانيد في العالم الإسلامي، وقد تشرف بهذا العلو الكثير من القراء والمقرئين في شتى أنحاء الأرض، وأنا ممن تشرف بهذا العلو، فالمرزوقي في طرق أسانيدي العالية التي من جهة أحب شيوخي إلى قلبي، وأخصهم عندي، ولكن الأمانة تقتضي طرح ما وقفت عليه في هذا الأمر، وكشفه للباحثين والمدققين، فإن ظهر صحة ما وقفت عليه في هذا البحث، فلله الحمد والمئة، وإن ظهر غير ذلك وتوصل غيري إلى ما لم أتوصل إليه، فله عظيم الأجر من الله تعالى على تحقيق طريق من أهم طرق العلو في أسانيد القرآن الكريم، وأسأل الله تعالى ألا أحرم أجر الاجتهاد، والحث على ذلك.

فأبدأ بعون الله تعالى في عرض ما وقفت عليه في سيرة الشيخ المرزوقي من خلال الآتي:

泰 泰 泰



الفصاء الأواء نسب الشيخ المرزوقي وتواريخه

هو: أحمد بن رمضان بن منصور بن محمد المالكي. كنيته أبو الفوز، ولقبه المرزوقي، نسبة إلى العارف بالله الشيخ مرزوقي الكفافي(١).

يرجع نسبه من جهة الأب إلى الحسن بن علي، والمن المه الأم إلى الحسين بن علي، المن المنافظة الله الله المام المام الحسين بن علي، المنافظة الله المام الم

مولده: سنة ١٢٠٥ هـ، بقرية سنباط، مركز زفتي، محافظة الغربية بمصر.

وفاته: سنة ١٢٦٢هـ، بمكة المكرمة على الصحيح، وقد ذكر آخرون أن وفاته كانت بعد سنة ١٢٨١هـ، استنادًا إلى ما جاء في كتاب «هدية العارفين»

(۱) ذكر ابن مرداد نسبه كاملا فقال: السيد أحمد بن السيد رمضان بن منصور بن السيد محمد بن شمس الدين محمد بن السيد رئيس بن السيد زين الدين بن ناصب الدين بن ناصب الدين بن ناصر الدين بن محمد بن قاسم بن محمد بن رئيس إبراهيم بن محمد بن سيدي مرزوق الكفافي بن سيدي موسى بن عبد الله المحض بن الإمام حسن المثنى بن الحسن السبط بن الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه المالكي المرزوقي الحسني من جهة أبيه، الحسيني من جهة أبيه، البصير بقلبه، مفتى المالكية بمكة البهية.

ثم قال: "وكنيته أبو الفوز، كنّى به شيخ السجادة الوفائية أبو الإقبال أحمد وفا. ولقبه المرزوقي نسبة إلى العارف بالله مرزوق الكفافي المتقدم ذكره، المدفون بكفافة على شاطئ البحر المالح بأرض الحجاز، له تلامذة وأصحاب كثيرون -أي العارف بالله مرزوق الكفافي- وزواياته مائة وأربعون زاوية مفرقة في البلدان، وتفصيلها مذكور في كتاب مشتمل على نسبه ". مختصر نشر النور ١١٣-١١٤، فيض الملك الوهاب ٢١٤.



صـ ١٨٨، وكتاب "إيضاح المكنون" صـ ١٩٧، وكتاب "معجم المؤلفين" ٢/ ١٠٢، من أن وفاته كانت بعد سنة ١٢٨١هـ، وذلك لأنه فرغ من كتابه "بلوغ المرام لبيان مولد سيد الأنام" بعد سنة ١٢٨١هـ.

فقد جاء في الكتاب المطبوع لبلوغ المرام ما نصه: "وكان الفراغ من جمعه وتأليفه وكتبه وقت العصر في يوم الثلاثاء لثمانية وعشرين من رجب شهر الله الحرام، في مكة المشرفة بلد الله تعالى، أدامها الله بالعز والشرف والإكرام على الدوام، في عام إحدى وثمانين بعد مائتين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام وأشرف التحية "، انتهى (١). (انظر الصورة رقم ٣١).

وقناعتي أن الصحيح في وفاته أنها كانت سنة ١٢٦٢ه، لأسباب ستأتي، بدأت في البحث عن أصل كتاب "بلوغ المرام" للتحقق من صحة هذه التواريخ، فوقفت على مخطوطتين لهذا الكتاب؛ الأولى منهما محفوظة في مكتبة الحرم تحت رقم ٢٥ سيرة، والثانية محفوظة بمكتبة جامعة أم القرى تحت رقم ١٣١٥.

وبتوفيق من الله تعالى حصلت على المخطوطتين، وهما مختلفتان في الخط، وقد جاء في النسخة الأولى -وهي نسخة مكتبة الحرم - ما نصه: «وكان الفراغ من جمعه وتأليفه وكتبه بعد الظهر يوم الخميس سابع عشر يومًا من شهر ذي القعدة الحرام، في مكة بلد الله تعالى، أدامها الله بالعز والشرف والإكرام على الدوام، على - يد - ولدنا في طلب العلم عبد الكريم الجاوي البنتاني بن المرحوم نجادي بن المختار، غفر الله له ولوالديه ولمشايخه، وكل من صديقه

⁽١) بلوغ المرام المطبوع، صـ٩٠١.



وخليله، وذلك في عام ستين ومائتين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى التحية، انتهى(١).

ثم جاء في نهاية هذه النسخة: اتمت على يد كاتبها الفقير عبد الله المنصوري، غفر الله له، سنة اثنين وثمانين بعد المائتين والألف. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلما، انتهى (٢). (انظر الصورة رقم ٣٢).

وجاء في النسخة الثانية -وهي نسخة مكتبة جامعة أم القرى - ما نصه: «وكان الفراغ من جمعه وتأليفه وكتبه بعد ظهر يوم الخميس سابع عشر يومًا من شهر ذي القعدة الحرام، في مكة بلد الله تعالى، أدامها الله بالعز والإكرام على الدوام، على يد ولدنا في طلب العلم والتعليم أبو نفيسة الجاوي اليونسي عبد الرحمن بن إسماعيل، غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولكل صديق له وخليل، وذلك في عام ستين سنة بعد مائتين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام وأشرف التحية (٣).

ثم جاء في نهاية هذه النسخة: اوكان الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة العظيمة يوم الجمعة المباركة التي هي سيدة الأيام من السبعة، قبل صلاة الجمعة سبعة يومًا من شهر ذي القعدة، في بلد الملك سنة إحدى وستين بعد مائتين وألف من الهجرة النبوية، على صاحبها أفضل الصلاة وأزكى السلام

⁽١) بلوغ المرام المخطوط، ص٢١٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) بلوغ المرام المخطوط، ص٦٢، ٦٣.



وأشرف التحية "، انتهى (١). (انظر الصورة رقم ٣٣).

وأظن -والله أعلم- أن المطبوع اعتمد على هذه النسخة، لأن كاتب هذه النسخة رسم لفظة «وستين» من «سنة إحدى وستين» بشكل يوهم أنها ثمانين، ولكن المتبع لطريقة الخط في باقي النسخة يتضح له أنها طريقته المتبعة في كتابة «ستين»، كما أن سياق الكلام بدأ من «إحدى وستين» إلى «وأشرف التحية»، هو بالنص ما جاء في النسخة المطبوعة.

وبهذا يكون قد انكشف الالتباس الذي وقعت فيه كتب: هدية العارفين، وإيضاح المكنون، ومعجم المؤلفين. والذي قد اعتمد عليه بعض الإخوة في وفاة المرزوقي.

ومن الأسباب التي تؤكد أن وفاة المرزوقي كانت في سنة ١٢٦٢ هـ:

١- أن هذا التاريخ لوفاة المرزوقي هو الذي ذكره أحمد الحضراوي في ترجمة المرزوقي في كتابه (نزهة الفكر، صـ١٨) فقال: «توفي بمكة المشرفة سنة اثتين وستين ومائتين وألف، رحمه الله تعالى، وبها دفن». والحضراوي كان معاصرًا للمرزوقي، إذ إن مولده كان سنة ١٢٥٢ه، وستأتي بياناته في المصادر.

٢- أن هذا التاريخ ذكره أيضًا عبد الله مرداد في ترجمة المرزوقي في كتابه (مختصر نشر النور والزهر، صـ١١١)، وعبد الله مرداد كان معاصرًا لابنة المرزوقي الوحيدة وأحفاده منها (٢).

⁽١) مخطوطة بلوغ المرام ص٦٣

 ⁽٢) قال عبد الله مرداد في ترجمة المرزوقي: اولم يعقب إلا ابنة واحدة هي جدة بعض
 جماعات بيت السيد الكتبي.



٣- أنه في نفس هذه السنة وهي سنة ١٢٦٢هـ أسند منصب مفتي المالكية إلى الشيخ حسين بن إبراهيم بن حسين المالكي المغربي^(١)، من قبل أمير مكة المكرمة في ذلك الحين الشريف محمد بن عبد المعين بن عون الحسني^(٢).

وقد أسند إلى الشيخ المرزوقي منصب مفتي المالكية بمكة المكرمة بعد وفاة أخيه الشيخ محمد سنة ١٢٦١هـ، الذي كان يتقلد هذا المنصب.

فلله الحمد والمنة على كشف هذه الحقائق التي أرجو أن يحسم بها الخلاف الوارد في وفاة الشيخ المرزوقي، رحمة الله عليه.

lekes:

لم يعقب المرزوقي إلا ابنة واحدة، تزوجها الشيخ محمد بن الشيخ محمد حسين الكتبي (٣)، وأنجبت هذه الابنة عددًا من الذكور والإناث، فامتد نسل الشيخ المرزوقي من جهتها، وكان من بين هذه الذرية عدد من العلماء بمكة

⁼ وقال في ترجمة زوج بئت المرزوقي، وهو محمد بن محمد بن حسين الكتبي الصغير: «وأعقب أولادًا ذكورًا وإناثًا، الذكور منهم سبعة، وبيت الكتبي الموجودون الآن بمكة كلهم ينتمون إليه، وأخبرني ابنه حبيبنا الفاضل السيد عبد الهادي... « انتهى. فيؤخذ من هذا أن عبد الله مرداد كان معاصرًا لابنة المرزوقي وأولادها. راجع مختصر نشر النور، صفحات: ٤٧٧،٤٧٦،٤٠٢، ٢٠٤.

 ⁽١) حسين بن إبراهيم بن حسين بن محمد المالكي المغربي المكي، ١٢٢٢-١٢٩٢هـ.
 مختصر نشر النور صـ١٨٠، أعلام المكيين ٢/ ٨٢٦.

⁽٢) محمد بن عبد المعين بن عون بن محسن الشريف الحسني، ٢٠١٤ - ١٢٧٤ هـ، أعلام الزركلي ٦/ ٢٤٧.

 ⁽٣) محمد بن محمد بن حسين الكتبي الحنفي المصري المكي، ١٢٤٥ - ١٢٩٥ هـ.
 مختصر نشر النور صـ٤٧٦. أعلام المكيين ٢/ ٧٩٣.



المكرمة، من أشهرهم: الشيخ محمد المرزوقي بن عبد الرحمن بن محجوب أبو حسين (١)، ابن بنت بنت المرزوقي، أي أن جدته بنت المرزوقي.

وآل المرزوقي، وآل الكتبي، وآل أبي حسين، جميعهم من الأشراف يرجع نسبهم إلى سيدنا رسول الله ﷺ، وهم مشتهرون ومعروفون بمكة المكرمة إلى الآن.

帝 帝 泰

(۱) مولده ۱۲۸۶هـ، ووفاته ۱۳٦٥هـ، قال عبدالله مرداد في ترجمته: اقدم والده مكة من مصر في نيف وستين وماتتين وألف، وجاور بها كما أفادني بذلك سيدي الوالد، وطلب العلم على العلامة السيد محمد حسين كتبي الكبير، وتزوج بها على ابنة ابنه العالم الفاضل محمد، -أي محمد محمد حسين كتبي زوج بنت المرزوقي - المرزوقة له من ابنة مفتي المالكية بمكة العارف بالله تعالى السيد أحمد المرزوقي، وجاءت له بالمترجم وسماه محمد، ولقبه بالمرزوقي تفاؤلا بأنه يصير كجده المذكورا، مختصر بشر النور صـ۲۰ ٤، وانظر مير وتراجم صـ۲۶، أعلام المكبين ۲/ ۸۲۳.

ملاحظة هامة: تاريخ وفاة محمد المرزوقي من المحقق للكتاب وليس من المؤلف، لأن وفاة المؤلف كانت ١٣٤٣هـ، أي: قبل وفاة المترجم، لذا قال المؤلف في نهاية الترجمة: «والآن هو أحد أعضاء مجلس دائرة المعارف».



الفصاء الثاني شيوخه وتلاميذه

أولا: شيوخه:

بعد البحث والتدقيق لم أقف إلا على ثلاثة من شيوخ المرزوقي وهم:

١- عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوي، شيخ الجامع الأزهر في وقته (١).

مولده سنة ١٥٥٠ه م ووفاته سنة ١٢٢٧ه ، يروي المرزوقي عنه ما جاء في ثبته، ذكر هذا عبد الحي الكتاني في أسانيده المؤدية إلى ثبت الشرقاوي، فقال: «نرويه بأسانيدنا إلى الشهاب دحلان عن الكزبري وعثمان الدمياطي، كلاهما عنه».

إلى أن قال: "وعن القاضي حسين السبعي الهندي كتابة منه، عن محمد بن ناصر الحازمي، عن أبي الفوز أحمد المرزوقي، ويوسف بن مصطفى الصاوي، كلاهما عن الشرقاوي ثبته "(٢).

٢- محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر الأزهري المعروف بالأمير
 الكبير^(٣).

 ⁽١) انظر ترجمته في حلية البشر ٢/ ١٠٠٥، فهرس الفهارس ٢/ ١٠٧١، أعلام الزركلي
 ٧٨/٤.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢/ ١٠٧٢.

⁽٣) انظر ترجمته في حلية البشر ٣/ ١٣٦٦، فهرس الفهارس ١/ ١٣٣، أعلام الزركلي ١٧/٧.



مولده سنة ١١٥٤ هـ، ووفاته سنة ١٢٣٢ هـ. يروي عنه المرزوقي ما جاء في ثبته، ذكر هذا الكتاني في أسانيده المؤدية إلى ثبت الأمير الكبير فقال: "وأرويه أيضًا عن أبي الحسن علي بن أحمد بن موسى الجزائري مكاتبة منها، عن محمد بن هني بن معروف المجاجي، عن الأخوين المرزوقيين محمد وأحمد المكين، كلاهما عن الأمير الكبير الكبير الكبير.

وقال الكتاني أيضًا: «وأرويه عن الشيخ عاشور الخنكي القسمطيني، عن الشيخ محمد المدني ابن عزوز، عن الأخوين محمد وأحمد المرزوقيين كلاهما عن الأمير الكبير»(٢).

وذكره الكتاني أيضًا من شيوخ المرزوقي في ترجمة محمد بن أحمد بن عزوز، فقال: «ومن الأخوين محمد وأحمد المرزوقيين المكيين بما في فهرسة شيخهما الأمير عنه»(٣).

وذكره القاضي أبو بكر بن أحمد بن حسين العلوي المكي، من شيوخ المرزوقي في سنده إلى صحيح البخاري فقال: «ويرويه الجد الحبيب حسين بن محمد الحبشي، والحبيب محمد بن سالم السري، عن الشريف محمد بن ناصر الحازمي، وهو عن الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي المصري، والشيخ أبي الفوز أحمد المرزوقي مفتي المالكية بمكة المشرفة، كلاهما عن الشيخ محمد ابن أحمد بن عبد القادر الأمير (2).

⁽١) فهرس الفهارس ١/١٣٧.

⁽٢) المرجع السابق ١٣٨/١.

⁽٣) المرجع السابق ٢/ ٥٥٠، وترجمة ابن عزوز المذكور في نفس الإحالة.

⁽٤) الدليل المشير ص٢٢٥.



٣- محمد بن علي بن منصور الشنواني، شيخ الجامع الأزهر في وقته (١)، توفي سنة ١٢٣٣ هـ. يروي عنه المرزوقي ما جاء في ثبته المسمى «الدرر السنية» ذكر هذا عبد الحي الكتاني في أسانيده المؤدية إلى هذا الثبت فقال: «أرويه عن أصحاب دحلان، عن عثمان الدمياطي عنه». إلى أن قال: «وعن الشمس محمد بن سالم السري باهارون التريمي وغيره عن محمد بن ناصر الحازمي عن يوسف بن مصطفى الصاوي وأبى الفوز المرزوقي المكى عن الشنواني ثبته». (١)

هذا ما وقفت عليه من شيوخ الشيخ أحمد المرزوقي من خلال سيرته، ولم أتوصل إلى ما سوى هذا في أي مصدر آخر من مصادر ترجمته، والله أعلم.

ثانياً؛ تلاميده؛

لقد بحثت بحثًا حثيثًا عن تلاميذ المرزوقي، ولم أدخر في هذا الباب وسعًا حتى وقفت له على أربعة عشر تلميذًا بمن فيهم الشيخ أحمد الحلواني، وهم على النحو التالي:

١ - محمد سعيد بن على بن أحمد القدسى، المتوفى بعد سنة ١٢٦٠هـ.

قال عبد الستار المكي في كتابه (فيض الملك الوهاب): "ومن مشايخه أيضًا: حسن بن سليمان بن حسن بن أحمد بن سليمان الأبطحي المالكي الأزهري، عن الأمير الكبير، والعلامتين السيد محمد والسيد أحمد المرزوقي وغيرهم "(٣).

⁽١) انظر ترجمته في حلية البشر ٣/ ١٢٧٠، فهرس الفهارس ٢/ ١٠٧٨، أعلام الزركلي ٢/ ٢٩٧/.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢/ ١٠٧٩.

⁽٣) فيض الملك الوهاب صدة ١٥٤، وانظر ترجمته أيضًا في: مختصر نشر النور ٤٧٤، نظم الدرر ١٤٧، أعلام المكيين ٢/ ٧٥٩.



٢ - محمد بن هني بن معروف المجاجي، توفي بتونس سنة ١٢٦٥ هـ.

يروي عن المرزوقي عن الأمير الكبير، قال الكتاني: "وأرويه أيضًا عن أبي الحسن علي بن أحمد بن موسى الجزائري مكاتبة منها، عن محمد بن هني بن معروف المجاجي، عن الأخوين المرزوقيين محمد وأحمد المكيين، كلاهما عن الأمير الكبير"(١).

٣- طاهر التكروري العباسي، توفي سنة ١٢٧٠هـ.

قال عبد الله مرداد في ترجمته: اطاهر التكروري العباسي المالكي، المدرس بالمسجد الحرام، كان وزيرًا ببلده للملك، ثم قدم مكة، واختار المجاورة بها على المنصب المذكور، والسؤدد والفخار، وأكمل العلوم على يد مشايخها الأفاضل، كمفتى المالكية العلامة السيد أحمد المرزوقي والعلامة الدمياطي (٢٠).

وقال عبد الستار المكي: «كان دائمًا يحضر دروس مشايخ الحرم المكي، كالشيخ أحمد المرزوقي مفتي السادة المالكية، والشيخ أحمد الدمياطي مفتي الشافعية وغيرهما»(٣).

٤ - «صالح رواه» شيخ الجاوة الشافعي، توفي بعد سنة ١٢٧٠هـ.

جاء في ترجمته: "ولد ببلده، ثم قدم مكة، وجاور بها سنين عديدة، وتلقى العلم من مشايخها الأفاضل كالعلامة السيد أحمد المرزوقي الضرير المالكي "(٤).

⁽١) فهرس الفهارس ١/ ١٣٧. راجع نفس المرجع: ٢/ ١٠٢٨،٧٨٨.

⁽٢) مختصر نشر النور صـ٢٢٤.

⁽٣) فيض الملك الوهاب ٧٤٣، وانظر أعلام المكيين ١/ ٣٢٤.

⁽٤) مختصر نشر النور صـ١٤، وانظر فيض الملك الوهاب، وأعلام المكيين ١/ ٤٥٠.



٥ - عبد الغني بيما الجاوي، توفي بعد سنة ١٢٧٠ هـ.

جاء في ترجمته: "ولد ببلده، وقدم مكة المكرمة، وقرأ على المشايخ بها كالعلامة السيد محمد المرزوقي، وأخيه السيد أحمد المرزوقي صاحب منظومة (عقيدة العوام)، ومفتي الشافعية محمد سعيد القدسي، والعلامة عثمان الدمياطي، وانتفع بهم، وتخرج على يديهم، ودرس بالمسجد الحرام"(1).

٦ - محمد بن ناصر بن الحسين الحازمي الشريف الحسني التهامي
 المحدث اليمني (٢)، توفي سنة ١٢٨٣هـ.

يروي عن المرزوقي عن الشيخ عبد الله حجازي الشرقاوي، والشيخ محمد بن علي الشنواني، وتقدم هذا أثناء الكلام عن شيوخ المرزوقي عند الشيخ الشرقاوي والشيخ الشنواني.

وذكر عبد الستار المكي من شيوخه المرزوقي فقال: "ومن مشايخ الشريف محمد بن ناصر: محمد بن أحمد العطوشي المدني". إلى أن قال: "وأبو الفوز أحمد المرزوقي مفتي المالكية بمكة "(٣).

٧- محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عزوز البرجي التونسي الخلوتي
 المعروف بمحمد المدني ابن عزوز (٤)، توفي سنة ١٢٨٥هـ.

قال عبد الستار المكي: "ومن مشايخه: الشيخ عبد الله أبو المعالي السناري

⁽١) مختصر نشر النور صـ٢٦٢، وانظر فيض الملك الوهاب ٩٧٤، وأعلام المكيين ١/ ٣٣٢.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢/ ٦٦٥، أعلام الزركلي ١٢٢/٧.

⁽٣) فيض الملك الوهاب ١٨١٧.

⁽٤) فهرس الفهارس ٢/ ٥٥٠.



المصري، أجازه بفهرسة الأمير، وكتب له عليها، والبرهان البيجوري، ومحمد وأحمد المرزوقيين المكيين بما في فهرسة الأمير أيضًا»(١).

وذكر الكتاني أيضًا أنه يروي عن المرزوقي عن الأمير الكبير فقال: «ومن الأخوين محمد وأحمد المرزوقيين المكيين بما في فهرسة شيخهما الأمير عنه»(٢).

٨- أحمد بن محمد بن الطاهر الأزدي المراكشي^(٣)، توفي سنة ١٢٨٧هـ
 بالمدينة المنورة.

يروي عامةً عن المرزوقي وأخيه محمد المرزوقي، قال الكتاني: "يروي عامة عن بدر الدين ابن الشاذلي الحمومي، وأحمد بن بونافع". إلى أن قال: "وأبي الفوز أحمد المرزوقي المكي المالكي، وأخيه المفتي أبي عبد الله محمد المرزوقي، وغيرهم "(٤).

٩- أحمد بن عبد الغفار بن عبد الله بن محمد سمبس.

مولده في صفر سنة ١٢١٧هـ، وتوفي بمكة سنة ١٢٨٩هـ.

قال عبد الستار المكي: "وحضر لدى المشايخ الكرام مثل العلامة الشيخ بشري الجبري، والسيد أحمد المرزوقي مفتي السادة المالكية"(٥).

وقال عمر بن عبد الجبار: "وحضر دروس الشيخ بشري الجبري، والسيد

⁽١) فيض الملك الوهاب، صد ١٨٧٣.

⁽٢) فهرس الفهارس ٢/ ٥٥٠.

⁽٣) المرجع السابق ١/٢٢، أعلام الزركلي ١/٢٤٧.

⁽٤) المرجع السابق ١/٢٣١.

⁽٥) فيض الملك الوهاب ١/ ٢٧٣.



أحمد المرزوقي مفتي المالكية (١).

١٠ أحمد بن أسعد بن أحمد بن إبراهيم بن عثمان الدهان المكي الحنفي.
 مولده سنة ١٢٢٢هـ، ووفاته ١٢٩٤هـ.

قال عبد الله مرداد: «أخذ العلوم عن العلامة إبراهيم أخسخوي الشهير بالكسكلي المكي الحنفي، والولي العلامة السيد أحمد المرزوقي مفتي المالكية بمكة المكرمة، والشيخ محمد مرداد البنجابي مفتي بنقالة، والعلامة إسماعيل أفندي أدجنكلي الحنفي صاحب (أدل الخيرات)، ورواها عنه، ولكن كان كثير الملازمة لشيخه المرزوقي المذكور، وكان يدرس بداره ((۲)).

وتكرر نحو هذا في ترجمته في باقي المصادر المذكورة.

١١ - أحمد بن زيني دحلان بن أحمد بن عثمان أبو العباس الحسني، مفتي
 الشافعية بمكة المكرمة (٣).

مولده في سنة ١٣٣١هـ، ووفاته سنة ١٣٠٤هـ بمكة المكرمة.

قال عبد الستار المكي: "و أخذ في طلب العلم على جملة أفاضل بالمسجد الحرام منهم: الشيخ بشري الجبري، ومحمد عمر الريس المكي، والشيخ محمد سعيد القدسي المكي، وعلى سرور الضرير، والشيخ حامد العطار، وأبو الفوز السيد أحمد المرزوقي، والشيخ يوسف الصاوي...».

⁽١) سير وتراجم علماء مكة ص٧٠، ٧١.

 ⁽۲) مختصر نشر النور صـ ۸۹، فيض الملك الوهاب ١/١٦٦، الجواهر الحسان ١/٣٧٩، أعلام المكيين ١/ ٤٣٣.

⁽٣) حلية البشر ١/ ١٨١، فيض الملك الوهاب ١/ ١٨٥، فهرس الفهارس ١/ ٣٩٠، أعلام الزركلي ١/ ١٢٩، أعلام المكيين ١/ ٥٩، ومولده عند الزركلي ١٢٣٢هـ، والصواب المتقدم.



علمًا بأن عبد الستار المكي أخذ عنه الترجمة مباشرة، فقد قال في مقدمتها: «ولد بمكة في ١٧ رجب سنة ١٣٣١هـ، واحد وثلاثين ومائتين وألف، وأخبرني أن الشيخ عمر عبد الرسول حضر عقيقته»(١).

17 - أحمد بن على بن محمد الحلواني الكبير (٢).

مولده سنة ١٣٠٨ هـ. ووفاته سنة ١٣٠٧ هـ.

قال عبد الله مرداد في نهاية ترجمة المرزوقي: "وممن أخذ عن المترجم وقرأ عليه الشيخ أحمد دهان، والسيد أحمد دحلان، والشيخ طاهر التكروري، والشيخ أحمد الحلواني القراء الشامي»(").

١٣ - محمد بن محمد المنصوري المكي المالكي، توفي سنة ١٣٢٨ هـ.

جاء في ترجمته: "وحضر دروس مفتي المالكية بمكة السيد أحمد والسيد محمد المرزوقيين، والشيخ أحمد الدمياطي، والعلامة السيد أحمد النحراوي، وغيرهم، ودرس بالمسجد الحرام»(٤).

هذا ما وقفت عليه من تلاميذ المرزوقي، وبقي واحد من تلاميذه سيأتي ذكره. وقد ذكر بعضهم أن من تلاميذه أيضًا الشيخ أحمد خالد مصطفى دهمان الدمشقي، المولود في حدود سنة ١٣٦٠هـ، والمتوفى سنة ١٣٤٥هـ، وخلطوا بين أحمد الدهان تلميذ المرزوقي، وأحمد دهمان تلميذ الحلواني، وبسبب هذا الخلط رجحوا القول بوفاة المرزوقي بعد سنة ١٣٨١هـ.

⁽١) فيض الملك الوهاب ١/ ١٨٥.

⁽٢) ستأتي مصادر ترجمته.

⁽٣) مختصر نشر النور صـ ١١٤.

⁽٤) مختصر نشر النور صـ ٤٨٥، فيض الملك الوهاب ٣/ ١٦٣٥، نظم الدرر ٢٠٧، أعلام المكين ٢/ ٩٢.



الفصلء الثالث

مؤلفاته

تَبَعت مؤلفات الشيخ المرزوقي المطبوع منها والمخطوط حتى توصلت إليها بتوفيق الله تعالى، وهي كالآتي:

١ - «عقيدة العوام» منظومة في العقيدة (١).

(١) ومن نسخها:

أ- نسخة بالمكتبة المركزية بجامعة الملك سعود بالرياض برقم ٢١٩٦ / ٣ مجاميع.
 ب-نسخة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، برقم ٥٣١٩ - ٢.

ج- نسخة بمكتبة الخزانة العامة بمدينة الرباط بالمغرب، برقم D177V.

د- نسخة مطبوعة بالمكتبة الأزهرية برقم ٢٦١٨٧/٤٤٦٦.

قال في مقدمتها:

أبداً بسم الله والسرحمن فالحمدد لله القسديم الأول المحمدة والسلام مسرمدا وآلسه وصحبه ومسن تبسع وبعد، فاعلم بوجوب المعرفة ثم قال في نهايتها:

ناظم تلك أحمد المرزوقي وكل ما أتى به الرسول وكل ما أتى به الرسول والحمد لله وصلى سلما والآل والصحب وكل مرشد وأسأل الكريم إخلاص العمل أبياتها (ميز) بعد الجمل مستها عقيدة العسوام

وبالرحيم دائسم الإحسسان الآخسر الباقي بالا تحسول الآخسر الباقي بالا تحسول على النبي خبسر من قد وحدا سبيل ديسن الحق غيسر مبتدع مسن واجب لله عسشرين صفة

من ينتمي للصادق المصدوق فحقه التسليم والقبسول على النبي خير من قدعلما وكل من بخير هدي يقتدي ونفع كل من بها قداشتغل تاريخها (لى حي غير) جمل من واجب في السدين بالتمام



٢- «تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوام» (١) وهو شرح لمنظومة عقيدة العوام.

(١) ومن نسخها:

أ- نسخة بمكتبة مكة المكرمة، برقم ١٢ مجاميع.

ب- نسخة بمكتبة عبد الله بن عباس فَالْكَا، بالطائف برقم ١٠ / ١٦٣.

ج- نسخة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، برقم ٥٣١٩ - ٤.

د- نسخة بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، برقم (٣٥٠) بخيت ٢٤٦٤٩.

ومطبوعة أيضًا بالمكتبة الأزهرية سنة ١٢٩٨ هـ، برقم ٢٦٤١/ ٥٦١٨٧.

قال في مقدمتها:

"أما بعد، فلما مَنَّ الله علينا من فضله بنظم العقائد الواجبة على كل مكلف بالتعيين، واطلع عليها بعض الإخوان من المحبين والمريدين، سألني تعليقًا لطيفًا يبين المقصود منها تسهيلا للمتناولين، وسميته (تحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوام) فأقول وعلى الله التكلان في كل شان، وكل حين وأوان، يقول العبد الفقير لمولاه الغني، أبو الفوز السيد أحمد المرزوقي ابن المرحوم السيد الشريف محمد رمضان الحسيني، المتصل نسبه بالقطب العارف الوافي، سيدي مرزوق الكفافي، أعاد الله علينا وعلى المسلمين من بركاته، آمين ".

ثم قال في نهايتها في البيت قبل الأخير:

"يعني أن عدد أبيات هذه المنظومة سبعة وخمسون بعدد حروف جمل (ميز)، وأن عدد سنة تاريخ نظمها ثمان وخمسون وألف وماتين بعدد حروف جمل (لي حي غر)». انتهى. وذلك أن ما يعادل الحروف الأبجدية من الحساب، (الميم) أربعين، و(الياء) عشرة، و(الزاي) سبعة، فتكون لفظة (ميز) سبعة وخمسون.

و (اللام) ثلاثين، و (الياء) عشرة، و (الحاء) ثمان، و (الياء) عشرة، و (العين) ألف، و (اللام) ثلاثين، من لفظة (لي حي غر) فالمجموع ألف ومائتان و ثمان و خمسون. و العدد الحقيقي لهذه المنظومة ثمانية و خمسون بيتًا، فلعله لم يعد البيت الأخير. وقد شرح هذه المنظومة أيضًا محمد بن عمر تووي الجاوي المكي المتوفى سنة 1٣١٦هـ، وسمى هذا الشرح (نور الظلام في شرح عقيدة العوام).



٣- «عصمة الأنبياء» (١) منظومة في بيان عصمة الأنبياء، عليهم الصلاة والسلام.

(١) ومن نسخها:

أ- نسخة بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، برقم ٥٣١٩ -٣. ب- نسخة بمكتبة الخزانة العامة بمدينة الرباط بالمغرب، برقم DITTY.

ج- نسخة مطبوعة بالمكتبة الأزهرية سنة ١٢٩٨ هـ، ضمن مجاميع تحت رقم FFEE VALFO.

قال في مقدمتها:

بقول نجل الصادق المصدوق أبدأ بسسم الله والسرحمن الحمدالله السذى قدعصما وأرسال الرسال ذوى الفطانة وخصمنا بخيسر مسن قسد عسصما

ئم قال في نهايتها: وأسال الله جميال العصون

وأن يزيده بجاه المصطفى وحزبه ومسن له أحبا آمسين بسا ألله يسارحمسن

أبياتها (ميز) بجمل يعد والحمدالله لها ختام

الأشمعري أحمسد المرزوقسي وبالرحيم الملك الديان كسل نبسى مسن كسل ذنسب وحمسى بالصحدق والتبليسغ والأمانسة صلى عليه ربنا وسلما

أن يُبقى المشريف نجل العدون عـــزًا ومجــــدًا وبقـــاء في اصــطفا ومسن بسوده يسوالي القربسي ويارحيم محسن منان تاريخها (لي حيى غير) في العدد والمشكر لله لها اختنام

دعا في هذه الأبيات للشريف الحسني محمد بن عبد المعين بن عون أمير مكة المكرمة، تقدم ذكره في الحاشية ص١٦١.

ثم ذكر عدد أبيات المنظومة وتاريخ نظمها بالحروف الأبجدية، وهو نفس عدد أبيات منظومة عقيدة العوام، وتزيد بيتًا أيضًا، ونظمها في نفس السنة.

وهذه المنظومة لم تذكر ضمن مؤلفات المرزوقي، ولكن وجدتها ضمن مجموعة رسائل مطبوعة سنة ١٢٩٨هـ، محفوظة بالمكتبة الأزهرية برقم ٢٦٦٤-٥٦١٨٧. وتضم هذه المجموعة:



٤- "بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الأنام علي ١٠٠٠.

=أ- "فتح الجواد المنان" وهو شرح على العقيدة المسماة بـ افيض الرحمن"، وهذا الشرح للشيخ أحمد زيني دحلان.

ب-رسالة في معنى قوله تعالى: ﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَيْزَاللَّهِ ﴾ لزيني دحلان أيضًا.

ج- اتحصيل نيل المرام لبيان منظومة عقيدة العوام؛ للشيخ أحمد المرزوقي.

د- هذه المنظومة وهي: اعصمة الأنبياء اوقد ذكرت دار الطبع أن هذه المنظومة لبعض تلاميذ المرزوقي، وبأدنى تأمل في هذه المنظومة يتضح أنها للشيخ المرزوقي نفسه، وليست لبعض تلاميذه، ففي المقدمة قال:

يقول نجل الصادق المصدوق الأشعري أحمد المرزوقي وهذا كما قال في نهاية منظومته عقيدة العوام:

ناظم تلك أحمد المرزوقي من ينتمي للصادق المصدوق

وكذلك ما جاء في نهاية المنظومة من دعواته لأمير مكة في ذلك الوقت وهو محمد بن عون الشريف الحسني.

ومما يزيد الأمر تأكيدًا تاريخ هذه المنظومة، وهو عام ١٢٥٨هـ، والله أعلم.

(١) ومن نسخه:

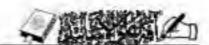
أ- نسخة بمكتبة الحرم بمكة المكرمة، برقم ٥٢ سيرة.

ب- نسخة بمكتبة جامعة أم القرى (المكتبة المركزية) بمكة المكرمة، برقم ١٣١٥. وطبعت سنة ١٢٨٦ه، وهي بدار الكتب المصرية برقم ٥٣٨/٩٥٦١.

قال في مقدمتها:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فهذا شرح سهل المأخذ للمتناولين لبيان ألفاظ مولد سيد الأولين والآخرين على أما بعدين، أما يعد وعلى آله وصحبه أجمعين، سألني عنه كثير من المحبين، فأجبتهم بذلك مستعينًا برب العالمين، وأرجو به النفع لجميع المسلمين، والدخول في شفاعة سيد الأولين والآخرين على وعلى آله وصحبه أجمعين.

قال العبد الفقير لرحمة المولى الغني القدير أبو الفوز السيد أحمد المرزوقي المدرس في الحرم المكي، غفر الله لـ ولوالديـ ولمشايخه ولأسلافه ولأفراطه ولجميع المسلمين أجمعين، آمين، وقد جاه في نهايتها ما سبق ذكره في وفاته.



٥- «بيان الأصل في لفظ (با فضل)»(١).

ومن مؤلفاته أيضًا التي جاءت في بعض تراجمه، ولم أقف لها على أصل محفوظ:

أ- «تسهيل الأذهان على متن تقويم اللسان» في النحو للخوارزمي البقالي.

ب- «الفوائد المرزوقية» في شرح الآجرومية.

ج- منظومة في قواعد النحو والصرف.

د- نظم في علم الفلك، شرحه أخوه محمد المرزوقي، قالبه عبد الله مرداد (۲).

(١) ومن نسخه:

نسخة بمكتبة جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم ١٤ عب. م.

قال في مقدمتها:

الحمد لله الذي خص العرب بأفصح اللغات، وسهل فهم المراد من المعاني من غير فوات، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي أوتي جوامع الكلم، ومنح باختصار الكلمات، وعلى آله وأصحابه ذوي الفصاحة والبلاغة وعمدة القاصدين في بيان المشكلات.

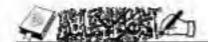
أما بعد: فهذه نبذة لطيفة تشتمل على إعراب (با فضل) وبيانه بوجه مرضي في لغة العرب الذين هم أفضل الأمم وأفصحهم في سائر الحالات.

أقول وبالله المستعان وعليه الاعتماد في جميع المهمات: اعلم أنه شاع في لغة إخواننا الحضارمة (با فلان) ومن ذلك قولهم: (با فضل) وهذا فصيح عربي، وله في لغة العرب أساس وأصل.

ثم قال في نهايتها:

"وهذا آخر ما يسره الله المولى الجليل، على لسان عبده الفقير الحقير الذليل، أحمد محمد المرزوقي الحسني الحسيني، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين، وصلى الله على سيدنا محمد الأمي وآله وصحبه وسلم، والحمد لله رب العالمين".

(٢) راجع ترجمته في مختصر نشر النور صـ ١١٤، ١١٤.



هذا ما وقفت عليه وتحققت منه في سيرة الشيخ أحمد المرزوقي في جوانب: نسبه، وتواريخه، وحالته الاجتماعية، وشيوخه، وتلاميذه، ومؤلفاته، وسيأتي المزيد عنه في الفصل الخامس بإذن الله تعالى.

* * *



الفصل الرابع شخصية الشيخ المرزوقي عند علماء الشام

جاء الشيخ المرزوقي عند علماء الشام بغير ما هو عليه عند علماء مكة المكرمة، وكأنهما شخصان مختلفان.

فقد وُصف عند علماء الشام بشيخ القراء بمكة المشرفة، أما عند المكيين فلم يزيدوا عن كونه فقيهًا مفتيًا، ومفسرًا ولغويًّا، وسيتضح هذا من خلال الآتي:

إن أول من وصف الشيخ المرزوقي بشيخ القراء بمكة المكرمة -فيما وقفت عليه - هو تلميذه الشيخ أحمد الحلواني الكبير شيخ القراء بدمشق، فقد قال في إجازته لتلميذه الشيخ أحمد دهمان (١): «وقد قرأ علينا الشيخ أحمد بن الشيخ خالد دهمان، ختمة كاملة مجودة، من أولها إلى آخرها على رواية حفص، وختمتين كاملتين من أولهما إلى آخرهما للسبعة من طريق الشاطبية على طريق الشيخ سلطان.

وختمة كاملة من أولها إلى آخرها للعشرة من طريق الشاطبية والدرة، فاستجازني فأجزته أن يقرأ ويقرئ بشرطه المعتبر عند علماء القراءات والأثر.

وأخبرته أني تلقيت ذلك عن شيخنا شيخ الوقت والزمان، وفريد العصر والأوان، العالم الرباني، والهيكل الصمداني، شيخ الإقراء بمكة المشرفة، السيد أحمد المرزوقي أبو الفوز، المالكي مذهبًا، الأشعري معتقدًا، المتصل نسبه بالعارف بالله سيدي مرزوق الكفافي.

⁽۱) أحمد بن خالد بن مصطفى دهمان الدمشقي، ١٣٦٠ - ١٣٤٥هـ (تاريخ علماء دمشق ١/ ٢-١٤).



وأخبرني أنه تلقى ذلك عن شيخه الفاضل المتقن المحقق مولانا الشيخ إبراهيم العبيدي المقرئ المالكي الأزهري الأحمدي الأشعري ابن سيدي عبد السلام بن مشيش صاحب الصيغة المشهورة».

ثم قال في نهاية هذه الإجازة: «قاله أحقر الورى وخادم القراء السيد أحمد الشهير بالحلواني، غفر الله له ولوالديه، آمين» (١). انتهى.

ولم يذكر لهذه الإجازة تواريخ لا في بدايتها ولا في نهايتها.

فهذا هو تعريف الشيخ المرزوقي من خلال تلميذه الوحيد الذي أسند إليه القراءات.

ولم ترد للشيخ المرزوقي ترجمة مستقلة عند علماء الشام، ولكن جاء ذكره في ترجمة تلميذه الشيخ أحمد الحلواني المذكور، وأول من ترجم للحلواني من مؤرخي الشام -فيما أحسب- تلميذه جمال الدين القاسمي (٢) حيث قال في سياق هذه الترجمة فيما يخص المرزوقي: اثم في سنة (٢٥٣ هـ) ذهب -أي الحلواني الكبير - إلى مكة المشرفة، واجتمع فيها بالشيخ الإمام النحرير شيخ القراء في الأباطح المكية الشيخ أحمد المرزوقي البصير، المصري الأصل، المكي الدار والوفاة، فقرأ عليه ختمة مجودة من طريق حفص، ثم حفظ عليه (الشاطبية)، وقرأ القراءات من طريقها، ثم حفظ (الدرة)، وقرأ عليه ختمة للعشرة من طريق (الشاطبية) لشيخ الفن العلامة

 ⁽١) صورة هذه الإجازة في كتاب (القراءات وكبار القراء في دمشق) من صـ ٢٣٦ إلى ٢٥٠.
 وموضع الشاهد صـ ٢٣٨.

 ⁽۲) جمال الدين بن محمد بن سعيد بن قاسم المعروف بالحلاق، ١٢٨٣ - ١٣٣٢هـ. حلية البشر ١/ ٤٣٥.



ابن الجزري، وقرأ عليه ختمة من طريقها للقراء العشرة أيضًا، ثم أجازه شيخه بالقراءات العشر، وما تجوز له روايته، وأقام المترجم بمكة أربع سنوات، ثم رجع إلى وطنه دمشق سنة (١٢٥٧هـ) فتصدر للإقراء من طريق حفص وغيره من السبع، فاشتهر ذكره، وعم نفعه، ثم سار إلى مكة المكرمة سنة (١٢٦٥هـ) وأقام بها ثلاث عشرة سنة، مشتغلا بقراءة القرآن، وتعليم القراءات، وانتفع به هناك خلق كثير، ثم عاد إلى وطنه سنة (١٢٧٧هـ) فمكث يقرئ ويفيد إلى وفاته (١٢٧٠).

وجاء في كتاب (حلية البشر) في ترجمة الحلواني أيضًا قول المؤلف: اثم في منة ثلاث وخمسين ومائتين وألف ذهب إلى مكة المشرفة، فأخذ عن شيخ القراء بها الشيخ أحمد المصري المرزوقي البصير، المكي الدار والوفاة، فقرأ عليه ختمة مجودة من طريق حفص، ثم حفظ عليه الشاطبية، وقرأ القراءات السبع من طريقها، ثم حفظ الدرة، وأتم القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة، ثم حفظ الطبية لشيخ هذا الفن الشيخ محمد بن الجزري، وقرأ عليه ختمة من طريقها للقراء العشرة، ثم أجازه الشيخ بالقراءات العشر وما تجوز له روايته، وأقام هناك أربع سنوات، ثم رجع إلى وطنه دمشق الشام سنة سبع وخمسين، فأقبل الناس عليه بالقراءة جمعًا وغيره، واشتهر أمره، وارتفع ذكره، وعم نفعه الخاص والعام، وانفرد بهذا العلم في جميع الشام، ثم هاجر إلى مكة وعم نفعه الخاص والعام، وانفرد بهذا العلم في جميع الشام، ثم هاجر إلى مكة بالإفادة والتعليم، وانتفع به هناك خلق كثير، ثم رجع إلى وطنه سنة سبع بالإفادة والتعليم، وانتفع به هناك خلق كثير، ثم رجع إلى وطنه سنة سبع وسبعين بعد المائتين والألف، فأقام بها ثلاث عشرة سنة، مشتغلا وسبعين بعد المائتين والألف،

⁽١) طبقات مشاهير الدمشقيين صـ ٣٤، ٣٥.

⁽٢) حلية البشر ١/٢٥٤، ٢٥٤.

والغريب أن صاحب كتاب (حلية البشر) لم يفرد المرزوقي بترجمة مستقلة، مع أنه ترجم لعدد كبير من علماء مكة المكرمة من أهل القرن الثالث عشر كما هو منهجه في كتابه، حتى إنه ترجم لبعض تلاميذ الشيخ المرزوقي، من بينهم الشيخ أحمد الزيني دحلان.

وجاء أيضًا في ترجمة الشيخ أحمد الحلواني في كتاب (تاريخ علماء دمشق) ما نصه: "وفي سنة ١٢٥٤ هـ رحل إلى مكة المكرمة فأقام بها أربع سنوات، فأخذ عن شيخ القراء بها الشيخ أبي الفوز أحمد المرزوقي المصري ثم المكي المالكي الأشعري، وقرأ عليه ختمة مجودة من طريق حفص، ولم يأذن له بالرجوع بعدها؛ فأقام وحفظ عليه الشاطبية، وتلقى عنه القراءات السبع من طريقها، ثم حفظ (الدرة)، وأتم القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة، ثم حفظ "الطيبة" لابن الجزري. وقرأ عليه ختمة من طريقها للقراء العشرة، وأجازه بالقراءات العشر وما تجوز له روايته.

ولما عاد إلى دمشق سنة ١٢٥٧ هـ لم يلبث فيها إلا سنة واحدة، فقد طُلِب بإلحاح إلى مكة المكرمة ليقوم بالإقراء بمكان أستاذه الشيخ المرزوقي الذي اختاره الله إليه، ولم يعثر على من يسد الفراغ، فلبي الطلب، وبقي هناك سبع عشرة سنة، رجع بعدها ليستقر نهائيًّا في دمشق ((١). انتهى.

فهذه شخصية الشيخ المرزوقي عند علماء الشام، لم يخرج عن كونه شيخ الإقراء والقراء بمكة المكرمة كما هو واضح من خلال جميع ما تقدم.

ويظهر واضحًا أن ما جاء في كتابي (حلية البشر) و(تاريخ علماء دمشق) هو

⁽١) تاريخ علماء دمشق ١/٧٨.



نفس ما ذكره جمال الدين القاسمي في كتابه (طبقات مشاهير الدمشقيين) غير أن المبالغة الشديدة بادية في كتاب (تاريخ علماء دمشق).

وخلاصة ما يؤخذ مما سبق:

١- وصف الشيخ المرزوقي بأنه شيخ القراء بمكة المكرمة.

٧- أخذ الشيخ الحلواني عن الشيخ المرزوقي الآتي:

أ- عرض عليه القرآن الكريم برواية حفص.

ب- حفظ عليه متن الشاطبية في القراءات السبع.

ج- عرض عليه القراءات السبع من طريق الشاطبية.

د- حفظ عليه متن الدرة في القراءات الثلاث.

ه- عرض عليه القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة.

و- حفظ عليه متن الطيبة في القراءات العشر.

ز- عرض عليه القراءات العشر من طريق الطيبة.

٣- أجاز الشيخُ المرزوقي الشيخَ الحلواني في القراءات العشر وما تجوز له
 روايته.

٤- إقامة الشيخ الحلواني أربع سنوات بمكة المكرمة لتلقى هذه العلوم.

٥- عودة الشيخ الحلواني إلى دمشق سنة ١٢٥٧ هـ، باتفاق المترجمين.

٦- رجوع الشيخ الحلواني إلى مكة المكرمة سنة ١٢٦٥هـ، وإقامته بها ثلاث عشرة سنة، حسب ما جاء في كتاب (طبقات مشاهير الدمشقيين) وكتاب (حلية البشر).

٧-رجوعه إلى مكة المكرمة سنة ١٢٥٨ هـ، حسب ما جاء في كتاب (تاريخ علماء دمشق)، ويؤخذ هذا التاريخ من قول المؤلفَيْن:



«ولما عاد إلى دمشق سنة ١٢٥٧هـ لم يلبث فيها إلا سنة واحدة، فقد طُلب بإلحاح إلى مكة المكرمة».

وبقاؤه بها سبع عشرة سنة، على حد قولهما.

٨- عدم وجود مقرئ بمكة المكرمة بعد وفاة الشيخ المرزوقي، على حد
 قول المؤلفين، لذا طلب الشيخ الحلواني إلى مكة ليسد هذا الفراغ.

فهذا باختصار شديد ما يؤخذ من ترجمة الشيخ الحلواني وشيخه الشيخ المرزوقي عند علماء الشام.

وتظهر المبالغة والمخالفة للواقع جلية في بعض ما تقدم، حتى وإن لم ننظر لحقيقة الشيخ المرزوقي فيما سيأتي، ومن هذه المبالغة والمخالفة للواقع:

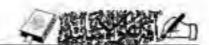
أولا: القول بأن الشيخ الحلواني أخذ القراءات العشر من طريق الطيبة.

فما ثبت واشتهر عن الشيخ الحلواني أنه لم يحمل ولم يؤد إلا القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة، ومن الأدلة على هذا ما جاء في ترجمة تلميذه أحمد بن خالد دهمان: «جمع القراءات العشر الصغرى على الشيخ أحمد الحلواني الكبير، وكان يود الأخذ عن الشيخ حسين موسى شرف الدين المصري الأزهري القراءات العشر الكبرى، فحالت الظروف دون ذلك»(١).

والمقصود بالعشر الكبرى هي القراءات العشر من طريق الطيبة، عند من ابتدع هذا الاسم.

وما جاء في ترجمة الشيخ عبد الله سليم المنجد: «ثم تردد إلى المقرئ الشيخ حسين موسى شرف الدين المصري الأزهري، نزيل دمشق المتوفى ببيروت سنة ١٣٢٧هـ، فأخذ عنه القراءات العشر الكبرى، وفرغ من ذلك في شعبان سنة

⁽١) تاريخ علماء دمشق ١/٦٠٤.



١٣١٤هـ، ولما كان المترجم أول قارئ في دمشق تلقى القراءات العشر الكبرى دون غيره، فقد خلصت له -بعد انتقال شيخه الشيخ حسين- رياسة الإقراء في هذه القراءة»(١).

فهذان دليلان على أن الشيخ الحلواني لم يحمل القراءات من طريق الطيبة.

ولا يقال: ربما يكون الشيخ الحلواني قد قرأ العشر من طريق الطيبة -المشار إليها بالعشر الكبرى- ولم يُقرئ بها أحدًا، فلا معنى لهذا القول مع بذل الجهد في تحملها.

ثانيًا: قول جمال الدين القاسمي عن الشيخ الحلواني: «ثم سار إلى مكة المكرمة سنة ١٢٦٥هـ، وأقام بها ثلاث عشرة سنة، مشتغلا بقراءة القرآن وتعليم القراءات، وانتفع به هناك خلق كثير».

فلم يظهر للشيخ الحلواني تلميذ واحد بمكة المكرمة في تلك الفترة، لا من خلال سند من الأسانيد، ولا كتاب من كتب التراجم التي اهتمت بعلماء مكة المكرمة في تلك الفترة وغيرها.

وسيأتي ذكر بعض من اشتهر بالإقراء في تلك الفترة بمكة المكرمة.

ثالثًا: قول مؤلف كتاب (حلية البشر) عن الشيخ الحلواني: "وانفرد بهذا العلم في جميع الشام".

فلم ينفرد الشيخ الحلواني بهذا العلم في جميع الشام كما قال، بل كان في الشام عدد من علماء القراءات، من بينهم:

١ - الشيخ محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان العقيلي الحلبي
 المتوفى سنة ١٢٤٥هـ.

⁽١) تاريخ علماء دمشق ١/ ٥٣٠.



جاء في ترجمته: "ونشأ بكنف والده وقرأ القرآن العظيم وحفظه وتلاه وجوده، وحفظ الشاطبية وأخذ القراءات المرواة للسبع بالإتقان من طريق الشاطبية»(١).

٢- الشيخ حسن بن عبد الرحمن الكليسي الحنفي الحلبي، المتوفى سنة
 ١٢٥٠هـ.

جاء في ترجمته في سياق الكلام عن شيوخه: «... وعلى أبي الثنا محمد المقرئ المفتي، حرز الأماني، وختم عليه القرآن العظيم للسبع على طريق الشاطبية»(٢).

٣- الشيخ محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن عبد الرحيم
 عابدين الدمشقى، المتوفى سنة ١٢٥٢هـ.

جاء في ترجمته: "وقرأ القرآن ثم جوده على الإمام القدوة الشيخ سعيد الحموي شيخ القراء بها، وقرأ عليه الميدانية والجزرية والشاطبية بعد حفظها، قراءة تدبر وإمعان وبحث وإتقان. وحفظ القرآن عن ظهر قلب، وتلقى منه القراءات بأوجهها وطرقها حتى جمع عليه" (٣).

٤- الشيخ أحمد خلوصي بن علي المعروف بحافظ باشا الدمشقي المتوفى
 سنة ١٣٠٧هـ.

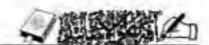
جاء في ترجمته: «قارئ جامع، كان من علماء القراءات من طريق الشاطبية ومن طريق الطيبة»(٤).

⁽١) حلية البشر ٣/ ١٢٩٨.

⁽٢) المرجع السابق ١ / ١٣ ٥.

⁽٣) المرجع السابق ٣/ ١٢٣٠.

⁽٤) تاريخ علماء دمشق ١/ ٨٨.



 الشيخ حسين موسى شرف الدين الأزهري الدمشقي المتوفى سنة ١٣٢٧هـ(١).

تقدم الكلام عنه منذ قليل.

فهؤلاء بعض ممن توصلت إليهم من قراء الشام في ذلك العصر، ومن المؤكد وجود كثيرين غيرهم، لأن شرط التواتر في القرآن الكريم لم ينقطع في قطر من الأقطار.

رابعًا: قول مؤلِّفي كتاب (تاريخ علماء دمشق): «ولما عاد إلى دمشق سنة المكرمة المكرمة للب بإلحاح إلى مكة المكرمة ليقوم بالإقراء بمكان أستاذه الشيخ المرزوقي الذي اختاره الله إليه، ولم يعشر على من يسد الفراغ».

فهذا مردود بوفاة المرزوقي بعد هذا التاريخ بأربع سنوات، فوفاة المرزوقي كانت سنة ١٢٦٢هـ كما تقدم.

خامسًا: التناقض في المدة التي قضاها الشيخ الحلواني في مكة المكرمة، ففي كتابي: (طبقات مشاهير الدمشقيين) و(حلية البشر) ثلاث عشرة سنة، وفي (تاريخ علماء دمشق) سبع عشرة سنة.

فهذه بعض المآخذ التي تؤخذ على مؤرخي الشام في سيرة الشيخ الحلواني وشيخه الشيخ المرزوقي، وإن كان بعضها لم يدخل في صلب الموضوع، ولكن في جملتها تستدعى إعادة النظر فيما ينقل، وعدم التسليم بجميعه.

حتى إنه قد جاء في كلام الشيخ الحلواني نفسه في الإجازة المتقدم ذكرها ما يوهم.

⁽١) الأعلام الشرقية ١/ ٤١٧.



وذلك أثناء الكلام عن العبيدي من قوله: «الفاضل المتقن المحقق مولانا الشيخ إبراهيم العبيدي، المقرئ المالكي الأزهري الأحمدي الأشعري، ابن سيدي عبد السلام بن مشيش صاحب الصيغة المشهورة».

فهذا الكلام من ظاهره يوهم أن الشيخ إبراهيم العبيدي ابن الشيخ عبد السلام بن مشيش، في حين أن ابن مشيش توفي سنة ٦٢٢هـ(١)، والعبيدي توفي بعد سنة ١٢٣٠هـ تقريبًا(٢).

فلو أنه نسبه إلى ابن مشيش بالمرجعية لكان أوضح.

ثم إن هذا أيضًا يحتاج إلى توثيق، لأن الشيخ العبيدي لم تظهر له حتى الآن ترجمة واضحة حتى نتكلم عن نسبه، والله أعلم.

أما عن القول بأن الشيخ المرزوقي كان شيخ القراء بمكة المكرمة، والقول بأنه لم يعثر على من يسد الفراغ مكانه في الإقراء بعد وفاته، فهذا سيأتي الردعليه بمشيئة الله تعالى.

* * *

(١) أعلام الزركلي ٤/ ٩، وذكر في الهامش مصادر أخرى لمن أرد الرجوع إليها.

 ⁽٢) لم أقف له حتى الآن على تواريخ، وقد وقفت على ما يُقرِّب إلى فترة وفاته، ذكرت هذا في كتاب (الحلقات المضيئات) ١/ ٢٢٥.



الفصل الفامس شخصية الشيخ المرزوقي عند علماء مكة المكرمة

من المعلوم والمسلم به أن مكة المكرمة محط أنظار المسلمين، وملتقى أفئدتهم، لذا فمن تصدر فيها لأي نوع من العلوم انتشر خبره، وذاع أمره عن غيره من باقي علماء الأرض. والشيخ أحمد المرزوقي من العلماء المبرزين الذين ذاع أمرهم، وانتشر خبرهم في مكة المكرمة، وظهر هذا من خلال ما تقدم من كثرة مؤلفاته وتلاميذه.

وقد اهتم مؤرخو مكة المكرمة بعلمائها في جميع تخصصاتهم، وإن غفل أحدهم عن شيء استدركه غيره، وعلماء القراءات عند المؤرخين كالكبريت الأحمر لقلة عددهم بالنسبة لباقي العلوم، فمن ثبت أنه تصدر لهذا العلم بادروا بذكره، سواء أكان منفردًا بهذا العلم أم مشاركًا في غيره.

وقد وضعت بين يدي هذه المؤلفات في سيرة علماء مكة المكرمة بحثًا عن حال الشيخ المرزوقي في جانب الإقراء:

١ - نزهة الفكر في ما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر (١).

٢- المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفاضل مكة من القرن
 العاشر إلى القرن الرابع عشر.

 ⁽١) هذا المؤلف وجميع ما يأتي من مؤلفات في تراجم علماء مكة المكرمة، سيأتي ذكره في نهاية الكتاب في المصادر والمراجع.



- ٣- فيض الملك الوهاب المتعالى بأنباء أوائل القرن الثالث عشر والتوالي.
- ٤ نظم الدرر في تراجم علماء مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر.
 - ٥- الجواهر الحسان في تراجم الفضلاء والأعيان.
 - ٦- أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري.
- ٧- التاريخ والمؤرخون بمكة من القرن الثالث الهجري إلى القرن الثالث
 - ٨- سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري.
 - ومن كتب الأسانيد التي جاء فيها ذكر علماء مكة المكرمة:
 - ١ الإسعاد بالإسناد.
 - ٧- الدليل المشير إلى فلك الاتصال بالحبيب البشير على .
 - ٣- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات.
- الثبت الكبير في مشيخة وأسانيد وإجازات الشيخ حسن المشاط المكي.
 فمن خلال هذه المؤلفات وغيرها أعرض ما وقفت عليه بالنسبة للشيخ المرزوقي في جانب قراءات القرآن الكريم:

أولا: لم يرد في جميع هذه المصادر ولا في غيرها -فيما وقفت عليه- ما يفيد بأن الشيخ المرزوقي كان مقرئًا، ولا كان شيخ الإقراء بمكة المكرمة، كما وصفه علماء الشام في مؤلفاتهم، ويظهر هذا من الآتي:

أ- لم يصف الشيخ المرزوقي نفسه بهذا الوصف، إذ إنه قال عن نفسه:
 «قال العبد الفقير لرحمة المولى الغني القدير، أبو الفوز السيد(١) أحمد

⁽١) لعل لفظ (السيد) ليس من إملاء الشيخ المرزوقي، ولكنه من الناسخ أو غيره، والله أعلم.



المرزوقي المدرس في الحرم المكي ١١٠٠.

فلم يقل: المقرئ في الحرم المكي. فلو كان الإقراء ضمن علومه لقدمه على لفظة «التدريس» لشرف الانتساب إليه، وتقديمه على شتى العلوم، والله أعلم.

ب- وصفه أحمد الحضراوي بقوله: "مفتى مكة المشرفة، العالم العامل، والجهبذ الكامل، من علا في الخافقين مجده، واشتهر بين البرية جده، اشتهار الشمس الضاحية، أو البدر في السماء الصافية".

ثم قال: «وكان قد تولى الفتوى بعد وفاة أخيه السيد محمد المرزوقي، وكان فقيهًا في مذهب مالك، انفرد في بلد الله الأمين بذلك» (٢).

والحضراوي هو أول من ترجم للمرزوقي فيما أحسب، فقد كان معاصرًا لـه كما تقدم.

ج-وصفه عبد الله مرداد بقوله: "مفتي المالكية بمكة البهية". ثم قال في نهاية الترجمة: "وكان المترجم يدرس بجوار مقام المالكي، وفي آخر عمره كان يقرأ في تفسير العلامة البيضاوي" (").

وابن مرداد كان معاصرًا لابئة الشيخ المرزوقي وعدد من أحفاده، كما كانت تربطه صداقة ببعض أحفاد المرزوقي كما تقدم.

د- وصفه عبد الستار المكي بقوله: «مفتي المالكية بمكة المشرفة» وبقوله أيضًا: «الإمام العلامة الزاهد، المدرس بالمسجد الحرام بجوار المقام المالكي»(٤).

⁽١) بلوغ المرام ص٢.

⁽٢) نزهة الفكر ١/ ٨٧،٨٦.

⁽٣) مختصر نشر النور صد ١١٤.

⁽٤) فيض الملك الوهاب ١/٢١٤.



هـ- وصفه أبو بكر القاضي المكي بقوله: «مفتي المالكية بمكة المشرفة» (١).

فلم يرد عند أحد من هؤلاء العلماء ولا عند غيرهم -فيما وقفت عليه من مؤلفات- ما يفيد بأن الشيخ المرزوقي كان شيخ القراء بمكة المكرمة.

وواقع الحال يقدم كلام هؤلاء على غيرهم في سيرة الشيخ المرزوقي، لقربهم منه، ودرايتهم بحاله.

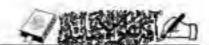
وبإعادة النظر في تراجم تلاميذه المتقدم ذكرهم في الفصل الثاني، نجد أنه أيضًا لم يخرج عن هذه الأوصاف:

 ١- فقد جاء في ترجمة تلميذه الشيخ طاهر التكروري: «كان دائمًا يحضر دروس مشايخ الحرم المكي، كالشيخ المرزوقي مفتي السادة المالكية، والشيخ أحمد الدمياطي مفتى الشافعية، وغيرهما».

٢- وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ "صالح رواه": "وتلقى العلم من مشايخ مكة الأفاضل، كالعلامة السيد أحمد المرزوقي الضرير المالكي".

٣- وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ عبد الغني بيما: "وقدم مكة المكرمة، وقرأ على المشايخ بها، كالعلامة السيد محمد المرزوقي، وأخيه السيد أحمد المرزوقي صاحب منظومة عقيدة العوام، ومفتي الشافعية محمد سعيد القدسي،

⁽۱) ذكر هذا أبو بكر في سنده إلى صحيح البخاري فقال: اويرويه الجد الحبيب حسين بن محمد الحبشي، والحبيب محمد بن سالم السري، عن الشريف محمد بن ناصر الحازمي، وهو عن الشيخ يوسف بن مصطفى الصاوي المصري، والشيخ أبي الفوز أحمد المرزوقي مفتي المالكية بمكة المشرفة، كلاهما عن الشيخ محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر الأمير ... الدليل المشير صـ ٥٦٢.



والعلامة عثمان الدمياطي، وانتفع بهم، وتخرج على يديهم، ودرس بالمسجد الحرام».

٤- وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ أحمد المراكشي: "يروي عامةً عن بدر الدين الشاذلي الحمومي"، إلى أن قال: "وأبي الفوز أحمد المرزوقي المكي، وأخيه المفتي أبي عبد الله محمد المرزوقي، وغيرهم".

وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ أحمد سمبس: "وحضر دروس الشيخ
 بشر الجبري، والسيد أحمد المرزوقي مفتى السادة المالكية".

٦- وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ أحمد الدهان: «أخذ العلوم عن العلامة إبراهيم أخسخوي الشهير بالكسكلي المكي الحنفي، والولي العلامة السيد أحمد المرزوقي مفتى المالكية بمكة المكرمة».

٧- وجاء في ترجمة تلميذه الشيخ محمد المنصوري: "وحضر دروس مفتي
 المالكية بمكة السيد أحمد والسيد محمد المرزوقين".

حتى قيما يخص الشيخ الحلواني نفسه، فقد جاء في ترجمة الشيخ المرزوقي في سياق الكلام عن تلاميذه: "وممن أخذ عن المترجم وقرأ عليه: الشيخ أحمد دهان، والسيد أحمد دحلان، والشيخ طاهر التكروري، والشيخ أحمد الحلواني القراء الشامي، وكان المترجم يدرس بجوار مقام المالكي، وفي آخر عمره كان يقرأ في تفسير العلامة البيضاوي".

ولا يقال: إن عبارة: "وممن أخذ عن المترجم وقرأ عليه"، ربما تفيد الإقراء.

فإن هذه العبارة مستعملة في جميع كتب التراجم لجميع العلوم، وسبقت قبل هذا بقليل عند الشيخ عبد الغني بيما. هذا إلى جانب أن الشيوخ الثلاثة



المذكورين مع الشيخ الحلواني وهم: الدهان والدحلان والتكروري؛ ليس منهم من عُرف بالإقراء.

وبهذا يتبين أنه لم يرد نص يصرح بأن الشيخ المرزوقي كان شيخ الإقراء والقراء بمكة المكرمة، لا من خلال سيرته الذاتية، ولا من خلال سيرة تلاميذه المكيين.

وأيضًا ألا يمكن أن يقال: لو كان الشيخ المرزوقي بالفعل يحمل ويؤدي هذا الكم المتناهي في القراءات لكان من باب أولى أن يكون في آخر عمره جالسًا للإقراء بدلا من التفسير، وذلك لندرة المقرئين الذين هم بهذا المستوى، في ظل كثرة المفسرين؟.

وغالب من جمع بين القراءات وغيرها من العلوم كانت شهرته في القراءات أكثر من غيرها من العلوم، وستأتي شواهد على هذا.

ثانيًا: مع أن الشيخ المرزوقي كان معاصرًا للشيخ إبراهيم العبيدي فلم يرد في جميع ما وقفت عليه من مصادر ما يفيد بأن المرزوقي أخذ عن العبيدي، في حين أن من أخذ عن العبيدي -حتى وإن كان على سبيل الرواية - لم يغفل عن ذكره المؤرخون في كتبهم مثل: الشيخ رضوان الأبياري، والشيخ عبد الرحمن حسن حفيد الشيخ محمد عبد الوهاب. وسيأتي إيضاح هذا أثناء الكلام عن الشيخ سلمونة.

ثالثًا: من خلال البحث في مؤلفات الشيخ المرزوقي التي تقدم ذكرها لم يرد بينها مؤلّف في علم القراءات يدعم صحة نسبته إلى علماء القراءات، وقد سبق تفصيل مؤلفات المرزوقي وبيانها.



فهذه هي شخصية الشيخ المرزوقي من خلال مصادر التراجم المكية، وكما نرى لم يرد فيها ما يشير إلى أنه كان شيخ القراء بمكة المكرمة، ولا كان مقرئًا، بخلاف ما صورته المصادر الشامية.

وأكرر أنه لم ترد له ترجمة مستقلة في المصادر الشامية، ولا حتى في كتاب (حلية البشر) الذي جمع فيه المؤلف علماء القرن الثالث عشر في أتحاء الأقطار الإسلامية.

والعجيب أنهم قد وصفوه في ترجمة تلميذه الشيخ الحلواني بقولهم: «الإمام النحرير، شيخ القراء في الأباطح المكية».

فهل مثل هذا يُهمل ولا يُترجم له؟.

فما هي إلا نقول نقلت عن الشيخ الحلواني وتلميذه الشيخ القاسمي، ولو كان عند مؤرخي الشام علم عن حال المرزوقي لترجموا له كما ترجم له مؤرخو مكة المكرمة، والله أعلم.



الفصلء السادس

نماذج ممن اشتهر بالإقراء بين قراء مكت المكرمت في عصر المرزوقي وحوله

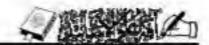
إن المتصفح لكتب التراجم عند علماء مكة المكرمة والمدقق فيها، يجد أنهم لم يغفلوا ذكر من كان له أدنى إسهام في القراءات، حتى وإن كان ذلك على سبيل الرواية، فلندرة هذا العلم اهتموا برجاله اهتمامًا شديدًا، سواء تفرد هذا الشخص بالإقراء أو كان فقيهًا أو محدثًا أو مفسرًا أو غير ذلك وله مشاركة في القراءات بأي صورة من صور التحمل، وقد حَصَرْتُ حوالي (٧٥) مقرئًا من بين (١٥٢٢) ترجمة في كتاب (أعلام المكيين) جمعهم المؤلف من كتب متفرقة في تراجم أهل مكة مثل: كتاب نزهة الفكر، ونشر النور والزهر، وفيض الملك الوهاب المتعالى، ونظم الدرر، ونثر الدرر، والسير والتراجم، والجواهر الحسان، والتاريخ والمؤرخون بمكة. فأقول وبالله التوفيق:

أولا: بعض من كان في عصر المرزوقي:

من هؤلاء المقرئين الذين كانوا في عصر المرزوقي أو قريبًا منه:

١- الشيخ مصطفى بن عبد الله بن عبد الرحمن مرداد الحنفي المكي المتوفى سنة ١٢٦٤هـ، جاء في ترجمته: «ولد بمكة المكرمة، وحفظ القرآن العظيم بالقراءات، تلقاها من المشايخ الأفاضل فأتقنها»(١).

⁽١) مختصر نشر النور ٥٠٠.



٧- الشيخ يحيى بن عباس بن محمد صديق الحنفي المقرئ المكي، المتوفى سنة ١٢٦٧هـ، جاء في ترجمته: اولد بمكة، واشتغل بتحصيل العلوم بعد حفظه للقرآن العظيم، فأخذ عن العلامة عبد الملك القلعي مفتي مكة المكرمة، قرأ عليه في الفقه والحديث والتفسير وغير ذلك، وأخذ عن الشيخ طاهر سنبل، وعن الشيخ عبد الحفيظ العجيمي، وغيرهم، وكان له معرفة تامة بالقراءات السبع وأدائها، قوي الحفظ والاستحضار المددد.)

٣- الشيخ مصطفى أبو نسب المصري، المتوفى سنة ١٢٦٨ هـ، جاء في ترجمته: "اشتهر بعلم القراءات، وانفرد به في العصر"، ثم قال: "قدم مكة المشرفة في آخر عمره، وجاور بالحرم مدة، وانتفع به بمكة أيضًا جملة من المجاورين منهم: شيخنا السيد عبد الرحمن القارئ وغيره، إلى أن توفي سنة ١٢٦٨ هـ ثمان وستين ومائتين وألف، ودفن بالمعلى في شعبة النور، وعمره ينوف عن مائة وبضع سنين "(٢).

٤- الشيخ عبد رب الرسول المصري، المتوفى سنة ١٢٩٣ هـ، وقد جاوز الثمانين. جاء في ترجمته: "القرّاء الشافعي، نزيل البلد الحرام، ودفين المعلاة. قدم مكة وتوطنها، وفتح مكتبًا لتعليم القرآن والقراءات، وكان مباركًا على يده الفتوح، وانتفع به كثير من الأماثل» (٣).

٥- الشيخ علي بن إبراهيم بن مصطفى الشهير بالحلو السمنودي المكي،

⁽١) مختصر نشر النور ٥٠٨، نظم الدرر ١٥٨، أعلام المكيين ١/٧٧.

⁽٢) فيض الملك الوهاب ١٨٠٤.

⁽٣) مختصر نشر النور ٢٥٧، نظم الدرر ١٣٠، أعلام المكيين ٢/ ٨٩٠.



المتوفى سنة ١٢٩٥هـ، جاء في ترجمته: «انتهى إليه علم القراءات في زمانه، فصار فيه بمكة وحيد عصره وأوانه»(١).

فأين الشيخ المرزوقي من بين هؤلاء؟ وهل يُقبل أن يقال: إن الشيخ المرزوقي كان شيخ القراء بالأباطح المكية، ويغفل الجميع بمكة المكرمة عن هذا؟!.

ثانيًا: بعض من كان بعد عصر المرزوقي:

بذلت أقصى ما بوسعي من البحث في قراء الجيل الذي يلي الشيخ المرزوقي لعلي أجد له تلميذًا تصدر للإقراء في مكة أو غيرها سوى الشيخ الحلواني؛ فلم يظهر له تلميذ واحد لا من خلال سند من الأسانيد ولا إجازة من الإجازات ولا كتاب من كتب التراجم.

وقد سبق حصر ما وقفت عليه من تلاميذ الشيخ المرزوقي، وغالبهم من أهل مكة، ولم يردعن واحد منهم أنه تصدر للإقراء بمكة أو غيرها، في حين أنه قد ظهر في هذا التوقيت عدد من أهل الإقراء بمكة المكرمة، وانتشر أمرهم، وذاع صيتهم، ومن بينهم:

١ - حسن بن محمد المالكي المكي الشهير بابن زهير، المتوفى سنة ١٣١٠هـ.
 جاء في ترجمته: «وحفظ القرآن المجيد، وأتقن علم القراءات والتجويد،
 وحفظ كثيرًا من المتون في جملة فنون، وصلى بالقرآن العظيم التراويح

بالمسجد الحرام»(٢).

٧- إبراهيم سعد محمود المصري، المتوفى سنة ١٣١٦هـ، وقد جاوز السبعين.

⁽١) مختصر نشر النور ٣٥٥، فيض الملك الوهاب ٩٦٦، نظم الدرر ١٣٩، أعلام المكيين ٢/ ٨٩٠.

⁽٢) مختصر نشر النور ١٦٤.



جاء في ترجمته: «وجلس بالمسجد الحرام يقرئ ويعلم التلاميذ علم القراءات، وكان بارعًا في ذلك متقنًا»(١).

٣- محمد الشربيني المصري الشافعي، المتوفى سنة ١٣٢١هـ، في حوالي السبعين.

جاء في ترجمته: "تصدى للتدريس بالمسجد الحرام والإفادة والانتفاع، فكان يدرس في الفقه والتفسير والنحو وعلم القراءات، وانتفع به كثير من الجاوى، وكان عالمًا فقيهًا مفسرًا متقنًا في علم القراءات"(٢).

٤- حبيب الرحمن بن السيد إمداد على الكاظمي الهندي ثم المكي ثم
 المدني، المتوفى سنة ١٣٢٢هـ.

جاء في ترجمته: «ثم إنه أتى إلى مصر، وقرأ جملة من العلوم، لا سيما القراءات السبع على الشيخ حسن الجريسي المصري الأزهري، عن شيخه محمد المتولي، وغيرهم «٣٠).

أحمد بن حسن بن عبد الله بن علي بن عبد الله العطاس العلوي
 الحسيني، المتوفى سنة ١٣٣٤هـ.

جاء في ترجمته: «فقرأ القرآن الكريم مجودًا على الشيخ المقرئ علي بن إبراهيم السمنودي، وحفظ الشاطبية وغيرها، وأتقن علوم القراءات السبع»(٤).

⁽١) مختصر نشر النور ٥٣، نظم الدرر ١٣٠، أعلام المكيين ٢/ ٨٨٩.

⁽٢) مختصر نشر النور ٤٤٥، فيض الملك الوهاب ١٦٣٢، نظم الدرر ٢٠٧، أعلام المكين ١/ ٥٢٥.

⁽٣) فيض الملك الوهاب ١/ ٣٩١.

⁽٤) السير والتراجم ٦٧، الدليل المشير ٣٦١، الجواهر الحسان ٢/ ٣٦٦، أعلام المكيين ٢/ ٦٨٣.



٦- أحمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن سليمان بن محمد صالح بن
 محمد مرداد الحنفي المكي، المتوفى سنة ١٣٣٥هـ.

جاء في ترجمته: «واشتغل بعلم القراءات، فقرأ للسبع على الشيخ السمنودي وأجازه»(١).

فهؤلاء بعض من اشتهر بالقراءات والإقراء بمكة المكرمة في ذلك الحين ممن وقفت عليهم، وبالمقابل لم يظهر للمرزوقي أثر في هذا الفن من بين أهل مكة، دار إقامته ومحل استقبال علومه.

وهذه الأمثلة تثبت ثلاثة أمور:

أ- إظهار بعض من اشتهر بالقراءة والإقراء بمكة المكرمة في عصر الشيخ
 المرزوقي وبعده.

ب- الرد على ما جاء في كتاب (تاريخ علماء دمشق) في ترجمة الشيخ الحلواني: «فقد طلب بإلحاح إلى مكة المكرمة ليقوم بالإقراء بمكان أستاذه الشيخ المرزوقي الذي اختاره الله إليه، ولم يعثر على من يسد الفراغ».

ج- أن المؤرخين بمكة المكرمة كانوا يهتمون بذكر القراء والمقرئين،
 وذلك لأنهم بمثابة قطرة من غيث بالنسبة لباقي العلوم الشرعية.

حتى إن الكتاني الذي اهتم اهتمامًا شديدًا بالأسانيد والإجازات والأثبات والمسلسلات، ولم يغفل من له أي صلة بالقراءات بأي نوع من أنواع التحمل، قد ذكر المرزوقي في سبعة مواضع في كتابه (٢)، ولم يشر إليه في جانب القراءات بأي شيء، والله أعلم.

⁽١) فيض الملك الوهاب ١/ ١٧٥،١٨، السير والتراجم ٠٠، أعلام المكيين ٢/ ٨٥٣.

⁽٢) فهرس الفهارس ١/ ١٢٣، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٠، ٢/ ٥٥٠ ١٠٧٢، ١٠٧٩.



الفصل السابع

منهج العلماء المكيين في تحمل ونقل القراءات

تقدم في فصل (أنواع التحمل في القرآن الكريم) أن من أنواعه: الإجازة في القراءات من غير المقرئ للمقرئ، ومن المقرئ لغير المقرئ، ومن غير المقرئ لغير المقرئ. لغير المقرئ.

كما تقدم أيضًا الإجازة في القراءات بالرواية على جميع أنواع التحمل المعمول بها في الحديث الشريف، وبهذا المنهج أخذ كثير من علماء مكة المكرمة، ومن الأدلة على هذا:

أولا: ما ذكره محمد بن محمد خوقير المكي في أسانيده أثناء الكلام عن شيخه أحمد بن عيسى تلميذ عبد الرحمن بن حسن الحفيد، حيث ذكر ضمن شيوخ عبد الرحمن الحفيد في القراءات الشيخ العبيدي، فقال: «وأما الشيخ إبراهيم العبيدي فهو شيخ القراء بمصر، وقد قرأ عليه أول القرآن كما قرأ أيضًا على الشيخ أحمد سلمونة.

وقد أورد بعض أصحاب الأثبات سند قراءة القرآن، أي برواياته وطرقه ووجوهه سماعًا وعرضًا وإجازة ومناولة بنوعيها، على مذهب من يسوي بينه وبين الحديث، كما جرى العمل عليه بين السلف والخلف»(١١).

 ⁽١) تقدم هذا النص في باب (أنواع التحمل في القرآن الكريم) ومصدره (ثبت محمد خوقير) صـ٤ مخطوطة.

ثانيًا: ما ذكره عبد الستار الهندي المكي في ترجمة محمد بن علي السنوسي المكي، حيث قال: اثم قرأ القرآن أولا وحفظه وجوده، وأخذه عن عدة أشياخ مهرة بجميع قراءاته ورواياته وطرقه ووجوهه، سماعًا وعرضًا وإجازة ومناولة، بنوعيها على مذهب من يسوي بينه وبين الحديث في ذلك، وهو المذهب المنقول والمعمول به سلفًا وخلفًا (١).

وعلى هذا المنهج كان العمل بين غالب علماء مكة المكرمة إن لم يكن جميعهم، ومن الأمثلة على هذا:

١ - ما ذكره عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول^(٢) المكي في سنده في القرآن
 الكريم، حيث قال:

«أما بعد.. فيقول الفقير عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول، عفا الله عنه، آمين: إني أخذت القرآن العظيم عن جماعة، وكذا الحديث الشريف، فأروي القرآن قراءة وإجازة وسماعًا عن أئمة منهم: شيخنا وقدوتنا وسيدنا العلامة الفقيه المحدث القارئ المتقن سيدي أبو الحسن علي بن عبد البر الونائي الحسني (٣)، وهو أخذه عن السيد محمد مرتضى أبي الفيض الحسيني الزبيدي ثم المصري (٤)، وعن شيخ القراء والقراءات بالجامع الأزهر أبي اللطائف عبد الرحمن بن عبد الله الزبيري القرشي الأجهوري (٥)، قالا: رويناه عن الشيخ

⁽١) فيض الملك الوهاب ١٤٦٢.

 ⁽۲) مولده ١٨٥ هـ، ووفاته ١٢٤٧هـ، وذكر الكتاني أنه توفي ١٢٤٩هـ، كما سيأتي، مختصر نشر النور ٣٧٨، فيض الملك الوهاب ٩٤٨، فهرس الفهارس ٢/ ٧٩٦.

⁽٣) مولده ١١٧٠هـ، ووفاته ١٢١٢هـ. فهرس الفهارس ٢/١١١٤.

⁽٤) مولده ١٤٥ هـ، ووفاته ١٢٠٥ هـ. فهرس الفهارس ١/ ٥٢٦، أعلام الزركلي ٧/ ٧٠.

⁽٥) وفاته في ١١/ ٧/ ١٩٨ ١هـ. تاريخ الجبري ٢/ ١٢٤، شـجرة النور ٣٤٢، فهرس الفهارس ٢/ ٧٣٨.



المعمر محمد بن محمد الحسني البليدي (١١). (انظر الصورة رقم ٣٤).

فلم يثبت نقل القراءات من طريق الأداء عن واحد من الثلاثة، لا عن عمر عبد الكريم (٢)، ولا عن أبي الحسن الونائي (٣)، ولا عن الزبيدي (٤)، لا من خلال مصادر تراجمهم ولا تراجم تلامذتهم.

(١) هذا النص في الورقة الأولى من سند عمر عبد الكريم. مخطوطة، وانظر ترجمة محمد البليدي في: سلك الدرر ٤/ ١١٠، تاريخ الجبري ١/ ٣٢٨، شجرة النور ٣٣٩، فهرس الفهارس ٢/ ٧٣٩.

(٢) قال ابن مرداد في ترجمته: "أخذ العلم عن الأساتذة الكرام المنتظم سلك إجازتهم له في عقد ثبته التام، مكبين ومدنيين ومصريين وشاميين، وغيرهم من الوارد إلى البلد الأمين، قراءة ومناولة وإجازة ومشافهة ومكاتبة ومراسلة المختصر نشر النور صـ٣٧٨. وقال الكتاني: "العلامة المحدث الصالح مسند مكة المكرمة وعالمها، المتوفى بها بالطاعون، عام ١٧٤٩هـ، عمدته النور أبو الحسن على الونائي المصري، وأجازه واستجاز له من كثير من مشايخه الفهرس الفهارس ٢/ ٧٩٦.

(٣) قال الكتاني في ترجمته: «الشافعي المصري المكي الفقيه المحدث المسند الصوفي
 الإمام العلامة " فهرس الفهارس ٢/ ١١١٤ .

(٤) قال عن نفسه في معجمه: "يقول العبد الفقير، كثير الجرم والتقصير، أبو الفيض محمد مرتضى بن المرحوم السيد محمد بن القطب الكامل السيد محمد الحسيني الواسطي، نزيل مصر وخادم علم الحديث بها، غفر الله ذنوبه وستر عيوبه بمنه وكرمه آمين: هذا برنامج شيوخي الذين لقيتهم في سياحتي وأسفاري، مرتبًا لهم على حروف المعجم، ثم أتبعهم بذكر شيوخ الإجازة، ثم بما لي من المؤلفات، وعلى الله أتوكل وبه أستعين "فهرس الفهارس ١/ ٥٣١.

ثم ذكر في هذا المعجم اثنين وتسعين شيخًا ممن لقيهم، كان من بينهم ثلاثة من علماء القراءات، وهم: عبد الرحمن الأجهوري، وكان ترتيبه الرابع والستين، ومحمد بن محمد البليدي، وكان ترتيبه الخامس والسبعين، ومحمد حسن السمنودي، وكان ترتيبه التاسع والسبعين.

ثم ذكر خمسة عشر ممن أجازه بالمراسلة.



وقد وقفت للزبيدي على حوالي ستين تلميذًا، وللونائي على حوالي سبعة تلاميذ، ولعمر عبد الكريم على حوالي عشرين تلميذًا، لم يرد عن واحد منهم أنه كان ممن يؤدي في علم القراءات.

وأما الأجهوري فهو من علماء القراءات، وهو معروف في أسانيدها.

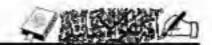
وفي هذه السلسلة مثال لنقل غير المقرئ عن المقرئ وهو الزبيدي عن الأجهوري، ونقل غير المقرئ عن غير المقرئ وهو الونائي عن الزبيدي. وسبقت أمثلة هذا في فصل (أنواع التحمل في القرآن الكريم).

٢- ما جاء في ترجمة عمر بن أبي بكر بن عبدالله باجئيد المكي (١): «ولازم الشيخ محمد سعيد بابصيل (٢) ملازمة تامة فقرأ عليه القراءات والنحو والصرف والبلاغة والمنطق والفقه والأصلين والتفسير، وإحياء علوم الدين، وتخرج به (٣).

- (۱) مولده سنة ۱۲۶۳هـ ووفاته سنة ۱۳۵۶هـ انظر ترجمته في: سير وتراجم علماء مكة صدا ۱ مولده سنة ۱۲۵۳، الدليل المشير صـ ۲۹۱، الثبت الكبير صـ ۱۳۹، أعلام المكيين ١/ ٢٥١، وورد ذكره في ثمانية وثلاثين موضعًا من كتاب الجواهر الحسان، لم يرد فيها ما يشير إلى القراءات لا من قريب ولا من بعيد.
- (٢) محمد سعيد بابصيل الحضرمي المكي، جاء في ترجمته: "ولد سنة ١٢٤٥ هـ، ولازم العلامة السيد أحمد دحلان، وتخرج على يده، ودرس بالحرم الشريف، ثم صار أمينًا للفتوى لمولانا الفاضل المذكور، وتولى إفتاء الشافعية بعد وفاة السيد المرحوم أي دحلان مع مشيخة المدرسين. توفي بمكة في يوم الخميس ٢٤ ربيع الأول سنة ١٣٣٠هـ، ودفن بالمعلاة اللجواهر الحسان ١/٣٥٣.

وانظر نثر الدور صـ٥، السير والتراجم صـ٧٧، أعلام المكيين ١/ ٢٥٠، ولم يرد في جميع مصادره ما يشير إلى الأداء في القراءات بأي صورة من الصور سوى ما ذكر في ترجمة تلميذه عمر باجنيد.

(٣) أعلام المكيين ١/ ٢٥١.



ولم يثبت نقل القراءات أداءً عن محمد بابصيل، ولا عن عمر باجنيد، لا من خلال ترجمتيهما، ولا من خلال تلاميذهما.

وقد وقفت للأول على حوالي خمسة عشر تلميذًا، وللثاني فوق الأربعين تلميذًا ليس من بينهم من ثبت أنه قد أدى في علم القراءات.

فهذه أيضًا إجازة في القراءات من غير مقرئ لغير مقرئ.

ومحمد بابصيل كان مفتي الشافعية بمكة المكرمة، فحاله كحال المرزوقي، بالتمام والكمال.

٣- ما ذكره عبد الستار الهندي المكي (١) في ترجمة محمد الشربيني المقرئ (٢)، حيث قال: «ولما ورد إلى مكة تصدر للإقراء والتدريس بالمسجد الحرام، والإفادة والانتفاع، يدرس الفقه الشافعي، والنحو، والتفسير، وعلم القراءات، وانتفع به كثير من الناس، وقد سمعت منه الأولية، وأجازني إجازة عامة» (٣).

والإجازة العامة تشمل جميع ما ذكر من العلوم بما فيها القراءات، والشربيني كان من علماء القراءات بمكة المكرمة، وعبد الستار المكي لم يثبت له أداء في القراءات.

٤- ما ذكره محمد عبد الباقي الهندي اللكنوي (٤) في أسانيده للقراءات حيث قال:

⁽١) صاحب كتاب (فيض الملك الوهاب) سيأتي في المصادر.

⁽٢) تقدم في الفصل السادس.

⁽٣) فيض الملك الوهاب ١٦٣٣.

⁽٤) عبد الباقي بن علي بن محمد الأنصاري اللكنوي الهندي المدني، مولده ١٢٨٦هـ، ووفاته ١٣٦٤هـ، انظر الدليل المشير ص١١٨، نزهة الخواطر ٣/ ١٣٦٠، أهل الحجاز ٣٤٣، أعلام من أرض النبوة ١/ ١٩٨، وورد ذكره في عشرة مواضع في كتاب (الجواهر الحسان) في تراجم غيره.



"وفي رحلتي الأولى قرأت الشاطبية على العلامة السيد عبد الله بن السيد حسين المكي (١) المتوفى سنة عشر بعد ألف وثلاثمائة، وأجازني بما تصح له روايته ودرايته (٢).

والشيخ عبد الله المكي كان من علماء القراءات، والشيخ محمد عبد الباقي اللكنوي لم يثبت له أداء في القراءات في أي مصدر من المصادر التي وقفت عليها.

وهذه أيضًا إجازة في القراءات من مقرئ لغير مقرئ، ولا يعني مجرد قراءة الشاطبية أنه تحمل القراءات.

٥- إجازة محمد بن عوض بافضل المكي (٣) إلى محمد إبراهيم الختني (٤) في القراءات، حيث قال: «وقد طلب الإجازة الشيخ محمد إبراهيم في علم القراءات، وبما اتصلت به أسانيد شيخنا الحبيب أحمد بن حسن العطاس، فأجزته بإجازة سيدي أحمد ليي، كما أجازه شيخه السيد علي بن إبراهيم السمنودي إلى منتهى أسانيده في القراءات» (٥).

ومحمد بافضل المكي لم يردعنه أداء في علم القراءات، أما العطاس والسمنودي فهما من علماء القراءات بمكة المكرمة، وقد تقدم ذكرهما.

⁽١) الدليل المشير صـ١٢٣.

⁽٢) الإسعاد بالإسناد صـ٥٢.

⁽٣) مولده سنة ١٣٠٣ هـ، ووفاته ١٣٩٩ هـ، الجواهر الحسان ٢/ ٤٥٧.

⁽٤) محمد إبراهيم بن سعد الله بن عبد الرحيم الختني التركستاني المدني، ١٣١٤ - ١٣٨٩ هـ. أعلام من أرض النبوة ١/٢، وورد ذكره في ثلاثة مواضع في ترجمة غيره في كتاب (الجواهر الحسان) صـ ٢٨٨، ٢٨٨، ٦٩٦،٤٥٧.

⁽٥) الجواهر الحسان ٢/٢٦٦.



فهذه بعض نماذج لما عليه العمل في إجازات القرآن والقراءات بين علماء مكة المكرمة.

وقد صدر هذا المنهج عن الشيخ المرزوقي نفسه لأحد تلاميذه (١)، وهو الفقيه الحنبلي فراج بن سابق الزبيري المتوفى سنة ١٢٤٦هـ، حيث جاء في ترجمته: اثم حج وجاور بمكة، فقرأ على زاهدها العلامة الشيخ عمر عبد الرسول العطار المكي التفسير والحديث، وكذلك على محدثها السيد يوسف البطاح الزبيدي، وعلم القراءات والعربية على الشيخ أحمد المرزوقي الضرير، وأجازوه»(٢).

ولا يقال إن هذه الإجازة تفيد بأن المرزوقي كان مقرئًا، بل إنها تدلل على أن المرزوقي كان متبعًا لمنهج من يسوي بين تحمل القراءات وغيرها من العلوم.

وذلك أن فراج الزبيري كان فقيهًا حنبليًّا لم يثبت له شيء في علم القراءات، ولا في أدائها من خلال مصادر سيرته، فحاله كحال شيخه المرزوقي لما تقدم من الأدلة.

ونفس حال المرزوقي والزبيري بالضبط والتمام كحال محمد بابصيل وعمر باجنيد المتقدم ذكرهما منذ قليل ص٣٠٢، لما جاء في ترجمة باجنيد: "ولازم الشيخ محمد سعيد بابصيل ملازمة تامة، فقرأ عليه القراءات والنحو والصرف والبلاغة والمنطق والأصلين والتفسير وإحياء علوم الدين وتخرج به.».

والشيخ محمد بابصيل كان مفتي الشافعية بمكة المكرمة، والشيخ عمر باجنيد كان فقيهًا ومحدثًا، ولم يثبت عن واحد منهما بأي حال من الأحوال

⁽١) سبقت الإشارة إليه في نهاية الكلام عن تلاميذ المرزوقي ص ١٧٠.

⁽٢) السحب الوابلة ٣٣١، فيض الملك الوهاب ١٢٨٢، علماء نجد ٥/ ٣٧٣.

شيء في علم القراءات، ولا في أدائها، كما تقدم.

فصورة المرزوقي والزبيري في إجازة القراءات كصورة بابصيل وباجنيد وغيرهما ممن تقدم من علماء مكة المكرمة في كيفية نقل القراءات.

ولعل هذا يبرهن على أن المرزوقي كان يجيز في القراءات على سبيل الرواية كما هو متبع بين علماء مكة المكرمة وغيرها ممن يجيز ذلك، والله أعلم.

فإن قيل: ما المانع في أن يكون الشيخ المرزوقي من العلماء المشاركين في القراءات وغيرها من العلوم، كابن الجزري والأنصاري والطبلاوي والبقري، وغيرهم ممن تقدم وتأخر من علماء الأمة؟.

فأقول: من الجدير بالذكر أن المشاركة في علم القراءات نوعان: مشاركة استدلالية، ومشاركة أدائية.

فأما النوع الأول:

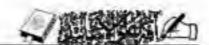
وهي المشاركة الاستدلالية، فهذه مطلوبة من جميع العلماء، بل وربما تجب على بعضهم مثل: الفقهاء والمفسرين والعقائديين واللغويين.

فالدراية بالقراءات لكل واحد من هؤلاء تعتبر من أهم الأدوات التي يعتمد عليها.

وإن لم يكن الأمر كذلك فماذا يصنع الفقيه في قوله تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ ﴾(١) وقوله: ﴿يَطْهُرُنَ ﴾(٢) وما فيهما من قراءات؟.

 ⁽١) في الآية ٦ من سورة المائدة، يقرأ بالنصب فيها من الأثمة العشرة: نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب، وحفص راوي الإمام عاصم. والباقون يقرءون بالخفض.

⁽٢) في الآية ٢٢٢ من سورة البقرة، تقرأ بفتح الطاء والهاء مشددتين للاثمة: حمزة=



وماذا يصنع صاحب العقيدة في قوله تعالى: ﴿ بَكُ عَجِبْتَ ﴾(١) وما فيها من قراءات؟.

وماذا يصنع صاحب اللغة في قوله تعالى: ﴿إِنْ هَنْدَانِ ﴾(٢) وما فيها من قراءات؟.

وكذلك المفسر في جميع ما ورد من اختلاف القراءات.

فهذا النوع من المشاركة يكون من قبيل الدراية لأجل الاستدلال والاستنباط والتوجيه والإرشاد فقط، وليس من قبيل التطبيق والأداء لأوجه الخلاف.

والشيخ المرزوقي كان يجمع بين الفقه والتفسير والعقيدة واللغة، فدرايته للقراءات مؤكدة، ودليل ذلك استشهاده ببعض القراءات في بعض مواضع رسالته (بيان الأصل في لفظ بافضل)(٣).

=والكسائي وخلف العاشر، وشعبة راوي الإمام عاصم. والباقون يقرءون بإسكان الطاء وضم الهاء مخففة.

 (١) في الآية ١٢ من سورة الصافات، يقرأ بضم التاء الأثمة: حمزة والكسائي وخلف العاشر، والباقون يقرءون بالفتح.

(٢) في الآية ٦٣ من سورة طه، يقرأ أيو عمرو بتشديد إن وإبدال الألف ياء، هكذا اهذين، ويقرأ ابن كثير والراوي حفص عن عاصم بتخفيف إن وإثبات الألف بعد الذال، هكذا اهذان مع تشديد النون لابن كثير، ويقرأ الباقون بتشديد اإن وإثبات الألف بعد الذال كحفص.

(٣) قال في بعض مواضع هذه الرسالة: "فمن ذلك ما سمع من لغة إخواننا الحضارمة من استعمال (با) في مخاطباتهم ومحاوراتهم، فيقول: بانسير، بانخرج، باندخل، بانأكل ونحوه، ويعتقد من لا دراية له بعلم العربية أن ذلك من اللحن والتحريف الذي ليس له نظير وتوجيه فيما تقدم لك في (بافضل)، فيقال هنا: أصل (بانسير) يا أبا، يعنون به الخطاب على سبيل التعظيم والتوقير، فحذف منه حرف النداء والهمز، وقلب التنوين=



ولا يقال: إن هذا دليل على أنه كان مقرئًا، فمثله في ذلك كمثل المتقدمين من أثمة اللغة وغيرهم في الاستدلال والاستشهاد من خلال أوجه القراءات، مع عزو هذه الأوجه لناقليها تأكيدًا على صحة الاستدلال(١١)، والله أعلم.

=في الوصل ألفًا، لإعطائه حكم الوقف. ولذلك في أفصح الكلام أصل ونظير، فقد قرأ قنبل روايته عن ابن كثير قوله تعالى: "إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضبع أجر المحسنين" بسكون (راء) (يصبر) بعد إثبات (ياء) (يتقي) الدالة على أن (من) اسم موصول وليس بأداة شرط جازمة كما هو في القراءة الأخرى". راجع الورقة الخامسة من المخطوطة.

وقال في موضع آخر: الطيفة: المشهور عند العرب في فعل المجيء: جاء يجيء مجيئًا بالهمز. ورد عنهم، جاء يجي بالقصر بلا همز، وقرأ بإسقاطه إذا وقع بعده همز مفتوح قالون في روايته عن نافع، والبزي من روايته عن ابن كثير وأبو عمرو البصري، فيقرءون في قوله: اجاء أمرنا الله بعده همز واحدا، راجع الورقة السادسة من المخطوطة.

(١) فمن الأدلة على استشهاد أئمة اللغة بالقراءات، ما ذكره ابن هشام في شرحه للألفية أثناء الكلام عن علامات الاسم فقال: «الثالثة: النداء، وليس المراد به دخول النداء، لأن (با) تدخل في اللفظ على ما ليس باسم، نحو: (با ليت قومي) و(ألا يا اسجدوا) في قراءة الكسائي».

ومن الأدلة أيضًا ما ذكره الأشموني في شرحه للألفية أيضًا أثناء كلامه عن جواز صرف الممنوع من الصرف للتناسب أو الاضطرار، فقال: "ومثال الصرف للتناسب قراءة نافع والكسائي: (سلاسلا وأغلالا وسعيرًا) و(قواريرا. قواريرا من فضة)". انظر شرح الأشموني على الألفية ٣/ ١٧٤، المتوفى ٩٠٠ه.

ومن الأدلة من كلام أهل التفسير ما ذكره البغوي في قوله تعالى: (وصية لأزواجهم متاعًا إلى الحول) البقرة • ٢٤، قال البغوي: «قرأ أهل البصرة وابن عامر وحمزة وحفص، بالنصب، على معنى: فليوصوا وصية، وقرأ الباقون بالرفع، أي: كتب عليكم الوصية». انظر معالم التنزيل ١/ ٢٤٨، لأبي محمد الحسين بن مسعود البغوي، المتوفى ١٦ هد.

وكذلك في جميع تفسيره عند مواضع الخلاف، وأيضًا القرطبي كذلك، وجميع أثمة التفسير.



وأما النوع الثاني:

وهي المشاركة الأدائية. ومعنى الأداء: هو العرض والتلاوة لجميع القرآن الكريم باختلاف قراءاته، كلمة كلمة وحرفًا حرفًا، سواء كان هذا الاختلاف في المعنى أو في الأداء، من تحقيق وتسهيل، وحذف ونقل وسكت، وإشمام وروم واختلاس، وفتح وتقليل وإمالة، وتفخيم وترقيق، وإظهار وإدغام وإخفاء.

فالمشارك في علم القراءات أداءً، يكون مؤديًا لجميع ما جاء في الآيات من الكلمات التي يتغير فيها اللفظ والمعنى، أو يتغير فيها اللفظ دون المعنى، أو يتنوع فيها الأداء ولا يتغير فيها لفظ ولا معنى.

أما المشاركة الاستدلالية فإنها مقصورة غالبًا على معرفة ما يتغير فيه المعنى فقط من كلمات الآيات، وهذا غالبًا يكون فيما يسمى بفرش الحروف، ولا يكون في الأصول، وهي القواعد العامة المتكررة غالبًا، والتي يتنوع فيها الأداء.

ومن حكمة الله تعالى أن غالب من كانت مشاركتهم في علم القراءات من

⁼ ومن الأدلة من كلام أهل الفقه ما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية، حيث قال: «وكذلك يسمى المحب المشتاق الذي صار حبه أقوى من العلاقة (صبا) وحاله صبابة، وهو رقة الشوق وحرارته، والصب المحب المشتاق، إلى أن قال: "وقد يستعمل هذا في الميل المحمود على قراءة من قرأ (إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين) بلا همزة في قراءة نافع فإنه لا يهمز "الصابئين" في جميع القرآن". انظر مجموع الفتاوى ٥/ ٥٧٣، لابن تيمية المتوفى ٧٢٨ه.

فهذه أدلة على أن العلماء يستشهدون ويستدلون بمواضع اختلاف القراءات، فابن هشام والأشموني والبغوي وابن تيمية ليسوا من أهل فن القراءات، وقد استشهدوا باختلاف القراءات مع عزوها فرضًا وأصولا إلى ناقليها، فهذه كما قلت: دراية استدلالية واستشهادية، وليست دراية أدائية، وكذلك كان المرزوقي، والله أعلم.



قبيل الدراية الأدائية من علماء الأمة، جاءت شهرتهم من طريق القراءات أوسع انتشارًا عن غيرها من العلوم الأخرى التي تخصصوا فيها.

فالإمام ابن الجزري كان من المحدثين، حتى إنه قد أجاز ابن حجر في الحديث وغيره من العلوم (١١)، ومع هذا لم يشتهر إلا من خلال القراءات.

والإمام الأنصاري (٢) كان إمام الفقه بالجامع الأزهري، وكان قاضي القضاة بمصر، حتى إنه لقب بشيخ الإسلام لسعة علمه، ومع هذا كان غالب شهرته من خلال القراءات وأسانيدها.

 (١) فقد جاء في ترجمة ابن الجزري ما نقله السخاوي من قول ابن حجر؛ "وقد أجاز لي ولولدي، وكتب في الاستدعاء ما نصه، ونقلته من خطه:

> إني أجسزت لهسم روايسة كسل مسا وكنذا المصحاح الخمس ثمم معساجم

> وكندا النصحاح الحميس تم معاجم وجميع نظم لي ونشر واللذي فهالله يحفظهم ويبسط في حيسا

وأنسا المقسصر في السوري العبد الفقيد

أرويه من سنن الحديث ومسند والمشيخات وكل جيزء مفرد ألفت كالنشر الزكي ومنجد ة الحافظ الحبر المحقق أحمد سر محمد بن محمد

وقال؛ وكنت لقيته في سنة سبع وتسعين -أي ٧٩٧- وحرضني على الرحلة إلى دمشق، وقد حدثت عنه في حياته بكتابه الحصن الحصين. انتهى، الضوء اللامع ٩/ ٢٥٨.

ومع ما تقدم فلم يشتهر ابن الجزري إلا من خلال علم القراءات. وكتاب (الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين) لابن الجزري في الأذكار والدعوات.

(٣) زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا زين الدين الأنصاري، ٢٦٨-٩٢٦ هـ، أخذ القراءات عن عدد من أساتذة عصره، منهم: رضوان بن محمد العقبي، وعبد الرحمن بن عياش المكي، وعلي بن محمد البليسي، وطاهر بن محمد النويري، وأحمد بن أبي بكر الققيلي، وجعفر بن إبراهيم السنهوري. الضوء اللامع ٣/ ٢٤٣، الكواكب السائرة ١/ ٢٥٣، شذرات الذهب ٨/ ١٣٤، البدر الطالع ١/ ٢٥٢.



وكذلك الطبلاوي^(١) والبقري^(٢) والشبراملسي^(٣)، وغيرهم من العلماء الذي كانت شهرتهم من خلال القراءات أوسع من غيرها من تخصصاتهم.

وما كان ذلك إلا للاعتماد عليهم في الدراية الأدائية لنقل قراءات القرآن الكريم، وليس على الرواية المعنوية.

والعقل والنقل يقولان: لو كان الشيخ المرزوقي من الناقلين للقراءات من طرق الأداء لكان أولى بالشهرة وذيوع الذكر عن غيره ممن شارك في هذا العلم

(١) محمد بن سالم بن على ناصر الدين الطبلاوي، المتوفى سنة ٩٦٦ هـ عن نحو مائة سنة. قال نجم الدين الغزي: "فإنه كان من المتبحرين في التفسير والقراءات والفقه والحديث والأصول والمعاني والبيان والطب والمنطق والكلام والتصوف، وله الباع الطويل في كل فن من العلوم".

قلت: ومع هذا كله لم يشتهر أمره إلا من خلال القراءات. انظر ترجمته في: الكواكب السائرة ٢/ ٣٢، شذرات الذهب ٨/ ٣٤٨، هدية العارفين ٢/ ٢٤٧، أعلام الزركلي ٦/ ١٣٤.

(۲) محمد بن عمر بن قاسم بن إسماعيل البقري، ۱۰۱۸-۱۱۱۸هـ.
 قال الجبري: "وغالب علماء مصر إما تلميذه أو تلميذ تلميذه، وأجاد وانفرد". تاريخ الجبري ۱/ ۸۱، سلك الدرر ٤/ ۲۱، ۳۵، هدية العارفين ۲/ ۳۰۷، أعلام الزركلي ٢/ ۳۱۷.

(٣) على بن على أبو الضياء نور الدين الشبراملسي، المتوفى سنة ١٠٨٧هـ. قال المحبي: «خاتمة المحققين، وولي الله تعالى، محرر العلوم النقلية، وأعلم أهل زمانه، لم يأت مثله في دقة النظر، وجودة الفهم، وسرعة استخراج الأحكام من عبارات العلماء، وقوة التأنى في البحث».

ثم قال: «وكان شيخًا جليلاً عالمًا عاملاً، له قوة إقدام على تفريق كتائب المشكلات، ورسوخ قدم في حل أقفال المقفلات.

قلت: ومع هذا ما جاءت شهرته إلا من خلال القراءات. انظر ترجمته في: خلاصة الأثر ٣/ ١٧٤، هدية العارفين ١/ ٧٦١، أعلام الزركلي ٣/ ٣٢١.



من المتقدمين والمتأخرين، لشرف منزلته المكانية، ولسعة دائرة معارفه العلمية، ولما غفل عن هذا عالم واحد من علماء عصره، وبخاصة أبناء موطنه، ولما أتيحت الفرصة لمثلي أو لغيري أن يبحث وينقب عن نفي أو إثبات هذا الأمر.

فلا يستوعب العقل والنقل كون عالم بهذا القدر، يجمع القراءات سبعية وعشرية، وهو من أشهر علماء بلد الله الحرام، محط الأنظار وملتقى الأفئدة والأبدان، ويخفى عن الجميع هذا الجانب المهم من علمه، حتى عن أهل موطنه، ولا ينقله عنه إلا واحد فقط من غير أهل بلده!.

فسبحان الله، فهل كان غالقًا لباب الإقراء ثم فتحه خصيصًا للشيخ الحلواني ثم أغلقه مرة أخرى بعد أن أتم عليه جميع القراءات؟.

والعجيب أن الشيخ الحلواني عرض عليه ختمة برواية حفص، ثم ختمة بالقراءات السبع بعد حفظه للشاطبية، ثم ختمة بالقراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة بعد حفظه للدرة، ثم ختمة بالقراءات العشر من طريق الطيبة بعد حفظه للطيبة!.

فأين كان علماء مكة المكرمة وقراؤها من هذا الفضل العظيم؟. والله أعلى وأعلم.



الفصاء الثامن وقفات تأمليت في أمر المرزوقي

الوقفة الأولى: أني قد وقفت على أثر في التجويد للشيخ أحمد بن أسعد الدهان، أحد تلاميذ الشيخ المرزوقي كما تقدم، وهو: "المواهب المكية في تعريب تجويد الأدائية"(١).

وهي ترجمة لأصل تركي، قال الدهان في مقدمتها: "... وبعد. فإنه لما كان تجويد الأدائية بلسان التركية من أحسن ما أفرغ في قالب التجويد، غير أن نفعه قاصر، فأردت عمومه، عربته على حسب قلة بضاعتي، مستعينًا فيه على من هو عليه يسير ".

حتى قال: «فلما يسر الله بالإتمام سميته المواهب المكية في تعريب تجويد الأدائية».

ثم قال في نهايتها: "وقد تم التسويد والتبييض على يد أحقر الورى الراجي عفو ربه المنان أحمد العفيف بن أسعد الدهان، وكان المبدأ والإتمام شهر رمضان من شهور سنة ستين ومائتين وألف من هجرة من له العز والشرف، صلى الله عليه وعلى آله وعلى سائر الأنبياء أجمعين". انتهى.

فيلاحظ أن هذا العمل قد تم إنجازه في حياة الشيخ المرزوقي.

والسؤال:

فأين الشيخ المرزوقي من هذا العمل حتى وإن كان قد قام به أحد تلاميذه؟

(١) نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٦٤١١/ ٦٧.



ألا يستدعي كونه شيخ القراء والإقراء بمكة المكرمة أن يكون له أثر في هذا العمل، خاصة وأنه لأخص تلاميذه؟.

ولقد قرأت هذه المخطوطة كلمة كلمة وحرفًا حرفًا فلم أجد فيها ذكرًا للشيخ المرزوقي بأي حال من الأحوال!.

فلو كان الشيخ المرزوقي -كما قيل- شيخ الإقراء بمكة لذكره تلميذه في أي موضع من مواضع الكتاب، بأن يقول: كما أفادنا، أو كما أقرأنا، أو كما يراه شيخنا المرزوقي، وما هو أشبه بذلك.

خاصة وأنه أضاف أشياء من عنده على الأصل، فقال: "غير أني تصرفت في بعض مواضعه على ما تقتضيه العربية بالإيجاز والإطناب، وزدت بعض سمات وخاتمة أهملها صريحًا".

وقد ذكر الدهان في نهاية الكتاب نصائح مهمة جدًّا لكل مقرئ، من المفترض أن يرجع فيها إلى متخصص في هذا الفن.

فهل يُقبل أن يقال إن الدهان الذي كان ملازمًا للشيخ المرزوقي حتى في بيته كما تقدم، لم يستفد منه فائدة واحدة في التجويد والقراءات وينسبها إليه في هذا العمل؟.

الوقفة الثانية: أني قد وقفت أيضًا على أثر في التجويد للشيخ أحمد الزيني دحلان، أحد تلاميذ الشيخ المرزوقي، كما تقدم، وهو: "منهل العطشان"(١)

⁽١) هذه الحاشية مطبوعة مع مجموعة أخرى، جاء في صفحة الغلاف: هذا الكتاب طبع على ذمة المكرم الشيخ عباس كشميري الكتبي، بباب السلام بمكة المشرفة، طبع بالمطبعة الميرية الكاتنة بمكة المحمية سنة ١٣٣٢هـ.

ويوجد نسخة من هذه الطبعة بالمكتبة الأزهرية تحت رقم ١٣٥٧/٢٠٤٥.



وهو عبارة عن حاشية على متن في التجويد اسمه «فتح الرحمن في تجويد القرآن» لم يُعلم مؤلف هذا المتن كما سيأتي.

قال دحلان في المقدمة: «الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم، قوله: بتجويد القرآن العظيم».

ثم دخل في الموضوع مباشرة دون تقديم ولا تعريف.

ثم ختم بقوله: "والله أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم".

ولم يذكر في نهايتها أي تواريخ ولا اسمًا لمؤلف هذا النص.

وقد قرأتها حرفًا حرفًا، ولم يرد فيها أيضًا أثر للشيخ المرزوقي، علمًا بأن كلمات المتن قليلة جدًّا، والتعليق من الزيني دحلان مطول، ومع هذا لم ينسب للشيخ المرزوقي أي فائدة تذكر.

فإن كان الدهان قد فاته أن يذكر لشيخه فائدة استفادها منه في هذ الجانب، فهل يمكن أن يقال إن دحلان أيضًا وقع في نفس ما وقع فيه الدهان؟.

الوقفة الثالثة: أن نفس هذا المتن وهو "فتح الرحمن في تجويد القرآن" قد شرحه الشيخ محمد بن عمر نووي المكي (١)، وهو من تلاميذ تلاميذ الشيخ المرزوقي، ولعله عاصر المرزوقي، وهذا الشرح اسمه (حلية الصبيان على فتح الرحمن)، قال في المقدمة: "أما بعد: فيقول أسير ذنبه، وفقير عفو ربه، محمد نووي؛ من عليه حبل الغفلات ملتوي، بصره الله تعالى عيوب نفسه، وجعل يومه خيرًا من أمسه، وأعانه على ما يرضاه حتى يدخل في رمسه: هذا شرح

 ⁽١) محمد بن عمر نووي الجاوي البنتني المكي، المتوفى سنة ١٣١٦ هـ، جاء في ترجمته أنه
 هاجر إلى مكة وتوفي بها. (أعلام الزركلي ٦/٣١٨).

مبارك إن شاء الله تعالى، على الرسالة المسماة بفتح الرحمن في تجويد القرآن، ولا يُدرَى اسم صاحبها، لكن قد كتب عليها العلامة السيد أحمد حاشية مسماة (بمنهل العطشان)، وبثها لأهل مكة من الطلبة والصبيان، أخذته من (الدقائق المحكمة) لشيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ومن (فتح الأقفال) للشيخ سليمان الجمزوري، ومن (المواهب المكية) للشيخ أحمد العفيف بن أحمد الدهان، ومن (منهل العطشان) للسيد أحمد بن السيد زيني دحلان، ومن غيرها مما فتح علي به الفتاح المنان، فما وجد في هذا الكتاب من صواب فهو من فيض هؤلاء العلماء الأعلام، وما وجد من خطأ فهو من نفسي بزلة الأقلام، وسميته (حلية الصبيان) أسأل الله الوهاب إخلاص الجنان، وعموم النفع به للقاصي والدان، من الطلبة وجميع الخلان، بجاه سيدنا محمد الذي قال الله تعالى في حقه: (وإنك لعلى خلق عظيم) إنه تعالى مجيب كريم، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، قال المصنف رحمه الله تعالى؛ بسم الله الرحمن الرحيم» (۱).

وبدأ في الشرح والتعليق على متن هذه الرسالة، وكان شرحه متوسعًا جدًّا عن شرح الزيني دحلان المتقدم ذكره (منهل العطشان).

ثم قال في نهاية هذا الشرح: "والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله، وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد بدر التمام ومصباح الظلام، وحائز الفضل والشرف بالتمام، وعلى آله وصحبه البررة الكرام، صلاة وسلامًا يتعاقبان على الدوام، سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين انتهى.

⁽١) مطبوعة ضمن المجموعة المتقدمة في المصدر السابق في حاشية (منهل العطشان).



ولم يذكر لها تواريخ، وبتوفيق الله تعالى قرأتها كلمة كلمة كسابقيها، فلم أجد فيها إشارة للشيخ المرزوقي لا من قريب ولا من بعيد.

والمدقق في كلام هذا الشيخ يجد أنه قد ذكر عددًا ممن لهم أثر في هذا الفن، وهم: الأنصاري، والجمزوري، والدهان، والزيني دحلان، ثم قال: "ومن غيرها مما فتح على به الفتاح المنان"، أي: من غير المتقدم ذكرهم وأعمالهم.

فأين الشيخ المرزوقي «شيخ القراء بالأباطح المكية» من هذه الأعمال ومن بين هذه الأسماء؟ وإن لم يظهر أثره في مثل هذا حال كونه شيخ القراء فمتى يكون ذلك؟.

(١) ومما قاله في مقدمة هذا الشرح: ااعلم أن سبب هذه المنظومة أن الناظم رأى النبي على الله الحريدة الجمعة في أول جمعة من شهر رجب سادس يوم حسابًا من شهور سنة ألف وماثنين وثمان وخمسين سنة، وأصحابه المنافعة واقفون حوله، وقال له النبي على : اقرأ منظومة التوحيد التي من جمعها دخل الجنة ونال المقصود من كل خير وافق الكتاب والسنة.

فقال له: وما تلك المنظومة يا رسول الله؟ فقال الأصحاب له: اسمع من رسول الله ما يقول.

فقال رسول الله ﷺ قل: أبدأ بسم الله الرحمن الرحيم، فقال: أبدأ بسم الله الرحمن الرحيم=

وأقول: إن أناسا يهتمون بتدوين مثل هذا الأمر عن الشيخ المرزوقي، هل تُراهم يغفلون عن تدوين مشاركته في علم من أشرف العلوم الشرعية، وفوق هذا أنه كان يؤديه تأدية بجميع قراءاته؟!

الوقفة الرابعة: من عجائب قدر الله تعالى ألا يظهر للشيخ المرزوقي مؤلف خاص في هذا الفن، سواء كان في التجويد أم في القراءات، مع علو قدره وسعة دائرة معارفه.

وقد كتب في هذا الفن الكثير والكثير من المتقدمين والمتأخرين ممن هم أقل منه علمًا، من غير المتخصصين فيه، حتى إنه لا يكاد يوجد عالم من العلماء إلا وقد كتب في علم التجويد(١).

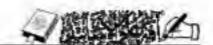
فهده أيضًا ملحوظة من الملاحظات التي استوقفتني في سيرة الشيخ المرزوقي، ولو كان قد خرج للشيخ المرزوقي مؤلَّف واحد في هذا الفن -أيَّا كان حجمه - لكان ذريعة لمن يقول بكونه مقرئًا، على الرغم من كون هذه المؤلفات ليست دليلا على أن صاحبها قارئ أو مقرئ، كما هو معلوم عند أهل العلم.

= إلى آخرها، وهو قوله: (وصحف الخليل والكليم فيها كلام الحكم العليم) ورسول الله على يسمع.

فلما استيقظ من نومه قرأ ما رآه في منامه فوجده محفوظًا". انتهى.

سبقت الإشارة إلى هذا الشرح أثناء الكلام عن مؤلفات المرزوقي، وقد طبع سنة ١٣٠٣ هـ. انظر معجم المطبوعات ٢/ ١٨٨٣.

⁽١) وما أكثرهم في هذا الزمان من الرجال والنساء، فلا يمكن لبشر الآن أن يحصر مؤلفات التجويد، وكل واحد منهم يرى أنه قد أتى بما لم يأت به الأواتل، وقد مُلثت هذه المؤلفات بالتعقيدات التي تصرف عباد الله عن كتاب الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم.



وكأن قدر الله ومشيئته اقتضت صرف الشيخ المرزوقي عن الكتابة في هذا الفن، لعلمه الأزلي بما نحن بصدده، ونفاذ إرادته تعالى في ضبط أسانيد كتابه المجيد، سبحانه وتعالى من حكيم عليم.

الوقفة الخامسة: إذا كان ما ذكره علماء الشام في ترجمة الشيخ الحلواني من أنه قد طُلب بإلحاح إلى مكة المكرمة ليقوم بالإقراء مكان شيخه المرزوقي الذي توفي، ولم يوجد مقرئ بمكة ليسد مكانه، وظل الشيخ الحلواني بمكة مدة ثلاث عشرة سنة، أو سبع عشرة سنة على اختلاف القولين؛ إذا كان الأمر كذلك، فمن الذي تخرج على يدي الشيخ الحلواني في علم القراءات بمكة المكرمة على مدار هذه السنوات؟!.

فلقد بحثت بحثًا حثيثًا في جميع كتب التراجم المتقدم ذكرها لعلماء مكة المكرمة، وأيضًا بحثت في كتب علماء الشام، فلم أجد للشيخ الحلواني تلميذًا واحدًا في علم القراءات بمكة المكرمة (1).

فكما لم يظهر للشيخ المرزوقي تلاميذ في أداء القراءات بمكة المكرمة؛ فإنه لم يظهر أيضًا للشيخ الحلواني تلاميذ بمكة المكرمة.

⁽١) وقد وقفت على تلميذ واحد لأخيه على الحلواني، وهذا التلميذ هو: عبد الرحمن بن حسن بن محمد عجيمي الحنفي المكي، ١٣٥٣ - ١٣٠١هـ، جاء في ترجمته: "واجتمع بالشيخ على الشامي الحلوائي الرفاعي، وانتفع به وأجازه في بعض فوائد". مختصر نشر النور صـ ٢٤٨، أعلام المكيين ٢/ ٦٧١.

وترجمة على الحلواني في تاريخ علماء دمشق ١/١١٧، وفي ترجمته: اعلى الحلواني ١٢٢٧ -١٣١٢هـ/ ١٨١٢-١٨٩٩م.

عالم، مرشد، شيخ الطريقة الرفاعية بدمشق ١.

وهو أخ شقيق للشيخ أحمد الحلواني، ووالدهما كان شيخ الطريقة الرفاعية بدمشق.

وقد سبق ذكر بعض من اشتهر بالإقراء بمكة المكرمة في عصر المرزوقي وبعده. أفلا يدعو هذا أيضًا إلى التأمل والتحقيق؟!.

فهذه خمس وقفات استوقفتني في مسيرة هذا البحث تحتاج إلى إمعان وتأمل ممن يشغله حرصه على دقة أسانيد القرآن الكريم وسلامتها، والله من وراء القصد والهادي إلى سواء السبيل.

* * *



الفصل التاسع

ما يُحمل عليه نقل المرزوقي عن العبيدي

بعد ما تقدم من هذه الدراسة التي تفيد بجهل الشيخ المرزوقي في الدراية الأدائية لعلم القراءات؛ لم يبق إلا وجهان يُحمل عليهما هذا الأمر:

أولهما: انتفاء نقل المرزوقي أي شيء نهائيًّا عن العبيدي، وهذا يتناقض مع كلام الحلواني في إجازاته لتلاميذه، كما يتناقض بإمكانية اللقيا بين المرزوقي والعبيدي.

ثانيهما: أن يكون المرزوقي قد حمل القراءات عن العبيدي بالفعل، ولكن رواية، بأي صورة من صور التحمل التي جرى عليها العمل بين العلماء (١)، وهذا هو أرجح الاحتمالات في مثل هذه الحالة، خاصة وأن هذا الأمر كان هو الشائع بين العلماء المكيين، كما تقدم.

ويرجِّح هذا أن العبيدي قد صدرت عنه الرواية في القراءات، ودليل ذلك ما تقدم في فصل (منهج المكيين في نقل القراءات)، من نقل الشيخ حسن الحفيد عن الشيخ العبيدي، وأيضًا سيأتي أثناء الكلام عن سلمونة من نقل رضوان الأبياري عن العبيدي.

فإن قيل: لو كان هذا النقل على سبيل الرواية لكان من باب أولى أن يكون عن شيخه محمد الأمير الكبير (٢) فهو في درجة العبيدي في نقله للقراءات.

⁽١) راجع أنواع التحمل في القرآن الكريم في المقدمة.

 ⁽٢) تقدم ضمن شيوخ المرزوقي، وقال في ثبته في أسانيده للقراءات: «... وبالسبع من طريق الشاطبية على العلامة اللوذعي، والفهامة السميدعي، مقرئ أهل الأزهر شيخنا=



فأقول: مع أن الأمير الكبير قد ذكر نقله للقراءات رواية ودراية، فلم يشتهر شهرة العبيدي في هذا الفن، لذا كان العبيدي مُقدَّمًا على غيره في أسانيد القراءات.

هذا ما توصلت إليه في أمر الشيخ المرزوقي من جهة أسانيده في قراءات القرآن الكريم، وما هي إلا خطوة خطوتها على أثر من تقدم في المحافظة على أسانيد كتاب الله تعالى، بالتحقيق والتدقيق والغربلة والتمحيص، للفصل بين طرق الرواية والدراية، والله وحده المطلع على سريري، وهو حسبي ونعم الوكيل.

وبناء على ما تقدم أقول: من أراد أن يتعامل بطريق الشيخ المرزوقي في أسانيد القراءات على أنه طريق دراية وأداء فعليه أن يُخرج ما يُثبت ويؤكد نقل المرزوقي عن العبيدي دراية وأداء بأدلة قطعية موثقة كالتي ثبتت وتأكدت للشيخ محمد سلمونة كما سيأتي، وإلا فأهون ما يقال في هذا الطريق أنه طريق رواية على أي نوع من أنواع التحمل التي سبقت في مبحث (أنواع التحمل في القرآن الكريم)، والله أعلم.

告 告 告

⁼السيد على البدري إلى أثناء صورة آل عمران، ثم انتقلت إلى الإمام العابد جامع الفنون والفوائد، ذو التآليف العديدة في هذا الشأن وغيره، شيخنا الإمام أبو عبد الله محمد بن حسن المنير السمنودي، فقرأت عليه ثلاث ختمات من طريق الشاطبية والدرة والطيبة، كما قرأ على شيخه نور الدين الشيخ على الرميلي المالكي، وهو أخذ عن الشيخ محمد البقري الكبير».

قلت: ومع هذا لم يشتهر للأمير أسانيد في القراءات. انظر ثبت الأمير صـ ٩ مخطوط بدار الكتب المصرية تحت رقم (٤٤٧).



فصل: في إضافة لا بد منها

يضاف إلى ما سبق أنه قد ظهرت حالتان في علو الأسانيد، ولكنهما لم ينتشرا انتشار ما سبق، فأردت الإشارة إليهما، والتنبيه عليهما في هذا المقام.

الحالة الأولى: كل ما ينتهي من أسانيد القرآن إلى شيخنا الشيخ صالح أحمد بن محمد إدريس الأركاني المكي الرابغي، رحمة الله عليه.

فعندما وقفت على أسانيده أثناء إعدادي لكتاب (الحلقات المضيئات) ورأيت ما فيها من العلو الذي لا يُتخيل، حيث إنه في طرق أسانيده ليس بينه وبين النبي عَلَيْ إلا اثنان وعشرون رجلا، وهذا ما لا يتحقق لإنسان الآن فيما أعلم.

لذا رأيت ألا يفوتني هذا الشرف الذي لا يدانيه شرف، فسعيت جاهدًا حتى وصلت إليه في مدينة رابغ بشمال السعودية، وكنت في حينها أعمل في مدينة بيشة بجنوب السعودية.

فلما تقابلت به، وجلست بين يديه، وبدأت في القراءة عليه؛ أخبرني أنه ليست له دراية بالقراءات، وأن كل ما يحمله من شيوخه من هذا العلم ما هو إلا رواية.

وقد ذكر لنفسه في أسانيده أربعة عشر شيخًا، ولم يقرآ إلا على واحد منهم فقط، وكل ما قرأه أربعة عشر جزءًا في رواية حفص، وهو الشيخ حسنين محمد مخلوف، المفتي المصري في عهده، وباقي شيوخه كان تحمله عنهم على سبيل الرواية بمختلف أنواع التحمل، كما كان عليه العمل عند بعض المتقدمين.

وقد ذكرت هذا واضحًا في ترجمته في كتاب (الحلقات المضيئات ١/ ٩٤)، كما أنني ذكرت رجال سلسلة أسانيده، كل في موضعه من حلقات الكتاب،



وأظهرت من لم يكن منهم من رجال القراءات، وأشرت إلى هذا في موضعه.

وما كان ذكري لأسانيد الشيخ الأركاني في كتاب (الحلقات المضيئات) إلا لبيان حقيقة هذه الأسانيد، وللتنبيه عليها، للفصل بين أسانيد الرواية وأسانيد الدراية في القراءات.

وكان الشيخ رحمه الله قد أجازني بكل ما تجوز له روايته على جميع طرق أسانيده، ولم أقرأ عليه سوى الفاتحة وصدر سورة البقرة، كما أنني سمعت منه الحديث المسلسل بالأولية. وكان هذا في ٤/ ١٢/ ١٢/ هـ وقد احتفظت بجميع إجازاته، ولم أجز عليها لأحد، كما أنني لم أظهرها لأحد.

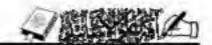
وكان قد سبقني في الإجازة منه فضيلة الشيخ عبيد الله بن عطاء الأفغاني المقرئ بالمدينة المنورة، رحمة الله عليه، وكانت إجازته في ٢/٧/٧١هـ. وعلى حد علمي بالشيخ عبيد الله أنه لم يظهر هذه الأسانيد أيضًا، ولم يعتمد إلا على أسانيده المعروفة في إجازاته. (انظر رقم ٣٥ في بعض صور إجازات الأركاني).

泰 泰 泰

الحالة الثانية: ما ظهر في مدينة الطائف بالسعودية من أسانيد للشيخ موسى سليمان إبراهيم.

فقد جاء في نهاية إجازته التي يمنحها لتلاميذه: "وحاصل ما تقدم أن الشيخ سنده ستة وعشرون رجلا في رواية حفص". (انظر الصورة رقم ٣٦).

والحقيقة بعيدة كل البعد عن هذا العدد، لما في هذه الإجازة من انقطاع متصل يزيد عن أربعة رجال، هذ إلى جانب ما فيها من بعض المآخذ، ويتضح هذا من الآتي:



أولا: ذكر الشيخ في هذه الإجازة أن الشيخ على الميهي المولود ١٣٩ ه. أخذ عن الشيخ عبد الرحمن اليمني المتوفى • ١٠٥هـ، فالانقطاع ظاهر.

كما أن طريق الشيخ علي الميهي معروف، ومشهور في الأسانيد، فقد أخذ الميهي عن إسماعيل المحلي، عن محمد منير السمنودي عن علي بن محسن الرميلي، عن محمد بن عمر البقري عن عبد الرحمن اليمني.

حيث نرى أربعة رجال بين الميهي واليمني، وهذا على أعلى طرق هذا السند، فهناك طرق أخرى ينزل فيها درجة ودرجتين، وهذا السند من الأسانيد المحققة في كتاب (الحلقات المضيئات). انظر المجلد الأول، صفحات: ٢٢٩، ٣٠٠، ٢٥٢، ٢٥٢، ٢٥٢، ٢٠٤٠.

ثانيًا: ذكر الشيخ في هذه الإجازة أن الشيخ عبد الرحمن اليمني أخذ عن الشيخ على بن محمد بن غانم المقدسي، والمقدسي أخذ عن محمد بن إبراهيم السمديسي، والسمديسي، والسمديسي أخذ عن أحمد بن أسد الأميوطي.

وفي هذه السلسلة من الملحوظات الآتي:

أ- أخذ اليمني عن المقدسي، وإن كان قد ذكره البعض فإنه لم يذكره المتقدمون من تلاميذ اليمني في إجازاتهم، ومن بينهم الشيخ محمد البقري، وهو من أخص تلاميذ اليمني.

ب- أخذ المقدسي عن السمديسي الغالب فيه أن يكون رواية، لأن مولد المقدسي في ذي القعدة ٩٢٠هـ، ووفاة السمديسي ٩٣٢هـ، أي لم يدرك من حياة السمديسي إلا اثنتي عشرة سئة.

ج- أَخُذ السمديسي عن الأميوطي فيه نظر، وإن صح يكون في غير القراءات على الأرجح، لأن المشهور والمؤكد أن أخذ السمديسي للقراءات كان عن



الشيخين: جعفر بن إبراهيم السنهوري، ومحمد بن عثمان الديمي، وهذه السلسلة أيضًا محققة في كتاب (الحلقات المضيئات). انظر المجلد الأول، صفحات ٣٢٢، ٣٣٩، ٣٤٩، ٣٦٥.

ثالثًا: ذكر الشيخ صاحب هذه الإجازة في بداية سنده أنه أخذ عن الشيخ أحمد على أبو الأغا (رُسمت «الأغى» بألف مقصورة في الإجازة) الذي أخذ عن الشيخ محمد يوسف عجور عن الشيخ عبد المنعم البنداري.

ولعدم وقوفي على اسم الشيخ أحمد علي أبو الأغا من بين تلاميذ الشيخ عجور، قمت بمحاولة التعرف عليه من خلال الجهات الرسمية، ونظرًا لأن اسم (الأغا) مميز لم يظهر إلا شخص واحد بهذا الاسم على مستوى الجمهورية، وهو: أحمد علي أبو الأغا، توفي في ١٩٨/ ٩/ ٩/١٥ م- ١٩٧٠/ ٧/ ١٩٩٠ هـ، وكانت وفاته عن عشرين سنة فقط، وهذه البيانات مسجلة في مكتب صحة طنطا رابع تحت رقم ٣١٧٦ بتاريخ ٣٢/ ٩/ ١٩٧٠م.

فإن كان هذا هو الشخص الذي في الإجازة -وأكرر أنه لا يوجد بهذا الاسم سواه في جميع محافظات مصر- فإن السند يكون منقطعًا، لأن الشيخ عجور توفي سنة ١٩٠٦م، أي قبل ميلاد (الأغا) بحوالي ٤٤ سنة.

ومما يؤكد أنه الشخص الذي في الإجازة؛ كونه من طنطا، أي من نفس مدينة الشيخ عجور، وأظن أن صاحب الإجازة (الشيخ موسى سليمان) من طنطا أيضًا.

وقد أشرت إلى هذه الإجازة في كتاب (الحلقات المضيئات ٢/ ٤٥٦)، وأخطرت إخواننا في الطائف بمآخذ هذه الإجازة في ذلك الحين، ولعلهم أخبروا الشيخ بهذا، والله أعلم.



فصل: في طريق الشيخ سلمونت

سبق ذكر ما هو معلوم لدى محققي الأسانيد أن ما وصل إلينا من أسانيد القراءات التي تنتهي إلى الشيخ إبراهيم العبيدي قد جاءت من ثلاثة طرق، وهي: طريق الحدادي، وطريق المرزوقي، وطريق سلمونة، وتقدم تفصيل الطريقين الأول والثاني، ويبقى الثالث وهو طريق الشيخ سلمونة، وقد اعتمدته فصلا في نهاية الدراسة لرؤية موضوعية تتمثل فيما يلى:

هــذا الطريــق لا يحتــاج إلــى تحقيـق ولا تــدقيق لاشــتهاره بــين المحققــين والمدققين.

فقد اعتمد عليه كبار الأثمة وأعلام هذا الفن في عصرهم، ولم يخرجوا عنه، من هؤلاء: الإمام محمد أحمد المتولي، والشيخ محمد مكي نصر، والشيخ محمد الجريسي الكبير، والشيخ حسن خلف الحسيني العدوي، والشيخ حسن يحيى الكتبي، والشيخ حسين موسى شرف الدين، والشيخ خليفة فتح الباب الحناوي، والشيخ عبد الفتاح هنيدي، والشيخ محمد علي خلف الحسيني، والشيخ علي محمد الضباع، وغيرهم من شيوخ القراءة والإقراء بمصر، وغيرها.

والشيخ سلمونة كان شيخ القراء والمقرئين في عصره بالاستحقاق، وهذا إلى جانب أنه اشتهر أمره في نقل القراءات عن العبيدي، وقد اتفق على هذا علماء عصره ومن بعدهم، ولم يختلف أحدهم في هذا، ومن الأدلة على هذا:

أولا: ما ذكره سلمونة بنفسه في إجازته في القراءات العشر لأحد تلاميذه، حيث قال في مقدمتها: "وأخبرته أني تلقيت ذلك عن شيخنا وأستاذنا العمدة



الفاضل، حاوي محملات الفضائل، السيد إبراهيم العبيدي".

ثم قال في نهايتها: "قاله بلسانه الفقير، الراجي من ربه المعونة، أحمد محمد سلمونة، المالكي المقرئ الأزهري، (١). (انظر الصورة رقم ٣٧).

وهذا ما لم يردعن غير سلمونة من الطريقين السابقين.

ثانيًا: ما ذكره الشيخ عبد الهادي بن رضوان بن محمد نجا الأبياري (٢) في ترجمة والده الشيخ رضوان الأبياري، المتوفى سنة ١٢٥١ه، حيث قال: «تخرج بالأزهر على العلامة الشيخ الجوهري صاحب (النهج)، والأستاذ الشيخ عبد الله الشرقاوي، والقطب الدردير، والأمير الكبير، وغيرهم.

وأخذ القراءات عن الشيخ العبيدي شيخ الشيخ أحمد سلمونة شيخ القراء في عصره»(٣).

فكما نلحظ وكأن الأبياري يمدح الشيخ العبيدي بكونه شيخ الشيخ سلمونة، لكون سلمونة شيخ القراء في عصره.

وهنا ملحوظة أخرى وهي: أن رضوان الأبياري نقل القراءات عن العبيدي، وما هذا إلا رواية، فرضوان الأبياري فقيه ومحدث لم ينقل عنه أثر في دراية القراءات، ولذا يمكن أن يقال إن حاله كحال المرزوقي كما تقدم.

ثالثًا: ما ذكره الشيخ عبد الرحمن بن حسن حفيد الشيخ محمد بن عبد

⁽١) مخطوطة في دار الكتب المصرية تحت رقم (٩٥ تيمور).

⁽٢) عبد الهادي نجا بن محمد رضوان نجا بن محمد الأبياري، ١٣٣٦ - ١٣٠٥ هـ، كان مؤدّب أبناء الخديوي إسماعيل، ثم جعله الخديوي توفيق بن إسماعيل إمامًا لخاصته ومفتيًا. أعلام الزركلي ٤/ ١٧٣.

⁽٣) فيض الملك الوهاب ٥٥٩.



الوهاب، حيث قال: «... وأما الشيخ أحمد سلمونة فلي به اختصاص كثير، وهو رجل حسن الخلق متواضع، له اليد الطولى في القراءات والإفادات، قرأت عليه كثيرًا من الشاطبية وشرح الجزرية لشبخ الإسلام زكريا الأنصاري، وقرأت عليه كثيرًا من القرآن، وأجاد وأفاد، وهو مالكي المذهب (١١).

رابعًا: ما جاء في ترجمة الشيخ ذاكر بن نور محمد بن يحيى القزاني المكي: «وأخذ القراءة بمكة عن الشيخ سرور عبد الله الكلشني نزيل مكة، وهو قرأها على الشيخ أستاذه المرحوم يوسف البرموني القارئ بمصر، عن شيخه أحمد سلمونة المصري شيخ القراء بمصر (٢٠).

خامسًا: ما جاء في ترجمة الشيخ عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن، حيث قال الشيخ عبد الستار المكي: "وأخذ القراءة عن الشيخ أحمد سلمونة المقرئ"(٣).

سادسًا: ما ذكره الكتاني في سنده في القراءات، حيث أورد في السلسلة الشيخ سلمونة فقال: «عن الشهاب أحمد بن محمد الشهير بسلمونة»(٤).

فهذه الأدلة وغيرها قطعية في ثبوت أخذ سلمونة عن العبيدي، وأنه مقرئ، بل وشيخ الإقراء في وقته بحق، وفي المقابل لم يرد ما يثبت أخذ أحد الطريقين السابقين عن العبيدي، مع أن المرزوقي أولى شهرة لشرف المكان، وسعة المعرفة، وكثرة المؤلفات، والله أعلم.

⁽۱) مشاهير علماء نجد ٢٦٨، مجموعة الرسائل النجدية ٢/ ٢٣، عقد الدرر ٥٧، الدرر السنية ١٢/ ٦١.

⁽٢) فيض الملك الوهاب ٥٤٧.

⁽٣) المرجع السابق ١٠٣٨.

⁽٤) فهرس الفهارس ١/ ٤٥٣، سطر ٧.



الخلاصة وأهم النتائج

مما تبين وتحقق أن أسانيد القراءات المنتشرة في العالم الإسلامي، التي تنتهي إلى الشيخ إبراهيم العبيدي، جاءت من ثلاثة طرق:

الطريق الأول: وهو طريق (علي الحدادي). وكانت نتيجة تحقيق هذا الطريق:

أ- هذا الاسم على حالته الراهنة (على الحدادي) مجهول لا وجود له بين علماء مصر في ذلك العصر، لا مقرتًا ولا غير مقرئ، وعلى هذا يكون هذا الطريق منقطعًا بتدليس السند والشيوخ.

ب- أن يكون هذا الاسم وهو (علي الحدادي) محرفًا بقصد أو بغير قصد، وعلى هذا فيحتمل أن يعود إلى واحد من الحدادين الثلاثة الذين كانوا من علماء ذلك العصر، وهم: محمد بن شحاتة الحداد، أو أبو بكر بن محمد الحداد، أو محمد بن على الحداد.

فإن عاد إلى الأول: فيمكن القول بأن السند متصل لا انقطاع فيه -على افتراض أن الشيخ محمد شحاتة روى عن العبيدي - ولكن يكون التحمل رواية لسببين: أن الشيخ محمد ليس من علماء القراءات، وأن الشيخ عبد الله كان يبلغ من العمر أربع سنوات عند وفاة الشيخ محمد.

وإن عاد إلى الثاني: يكون التحمل رواية أيضًا، لأن الشيخ أبا بكر ليس من علماء القراءات كوالده، وهذا على افتراض أن أبا بكر روى عن والده عن العبيدي، وعلى هذا يكون السند منقطعًا، ويحمل كلام الشيخ عبد الله على الاختصار في السند.



وإن عاد إلى الثالث: فيحتمل أن يكون التحمل دراية، لأن الشيخ محمد بن علي الحداد هو الوحيد من بين الثلاثة الذي كان من علماء القراءات، فإن صح هذا يكون السند منقطعًا أيضًا، ويُحمل الكلام بأخذ الحداد عن العبيدي على سبيل الاختصار، لأن الشيخ محمد بن علي الحداد أخذ عن حسن الحسيني عن محمد المتولى عن أحمد التهامي عن أحمد سلمونة عن العبيدي.

وبهذا ينزل الشيخ عبد الله عبد العظيم أربع درجات في السند، ويكون قد استوى بأقرانه في طرق الأسانيد المستقيمة، والله أعلم.

الطريق الثاني: وهو طريق (الشيخ أحمد المرزوقي):

لم يُذكر هذا الشيخ بدراية علم القراءات ولا بأسانيدها إلا من خلال تلميذه الوحيد الشيخ الحلواني الكبير الدمشقي، وكان مما وصف به:

أ- وصفه الشيخ الحلواني بـ (شيخ القراء بمكة المشرفة).

ب- وصفه جمال الدين القاسمي تلميذ الحلواني بـ (شيخ القراء بالأباطح المكية).

ج- ذكر جمال الدين القاسمي أن الحلواني أخذ عنه رواية حفص، ثم القراءات السبع بعد حفظه للشاطبية، ثم أتم القراءات العشر بعد حفظه للدرة، ثم القراءات العشر من طريق الطيبة بعد حفظه لها.

مع أن الحلواني لم يثبت عنه أنه قد أدى من طريق الطيبة.

د-جاء في كتاب (تاريخ علماء دمشق) أنه لا يوجد بمكة مقرئ سوى
 المرزوقي، لذا لما توفي استدعوا الشيخ الحلواني من الشام ليسد مكانه.

مع وقوع مؤلف الكتاب في خطأ فادح، لأن تاريخ هذا الاستدعاء الذي



حدده كان قبل وفاة المرزوقي بأربع سنوات، فضلا عن وجود أعداد من مشاهير القراء بمكة المكرمة في ذلك الحين.

فهذه شخصية المرزوقي في بعض المصادر الشامية، علمًا بأنه لا توجد له ترجمة في أي مصدر عندهم، حتى في كتاب (حلية البشر) الذي ترجم لأعداد من علماء مكة، كما ترجم لبعض تلاميذ المرزوقي.

وقد كانت نتيجة البحث والتحقيق لهذا الطريق على النحو التالي:

أولا: لم يخرج المرزوقي عن كونه فقيهًا ومفسرًا ومحدثًا ولغويًّا في جميع مؤلفات وأسانيد علماء مكة المكرمة، ومكة هي موطن المرزوقي ومقامه.

ثانيًا: لم يرد ما يفيد بأن المرزوقي كان شيخًا للإقراء ولا مقرتًا، فيما وقفت عليه من مؤلفات علماء مكة المكرمة المطبوع منها والمخطوط، بما فيها مؤلفات من عاصر المرزوقي.

ثالثًا: مع أن المرزوقي كان معاصرًا للعبيدي، لم أقف على ما يفيد بأنه أخذ عن العبيدي في أي مصدر من المصادر المكية وغيرها، سوى ما ذكره الشيخ الحلواني وتناقله البعض عنه.

رابعًا: لم يظهر سند في القراءات ولا في القرآن بصفة عامة ينتهي إلى المرزوقي لواحد من تلاميذه الأربعة عشر الذين سبق ذكرهم ولا غيرهم، سوى ما جاء عن الشيخ الحلواني.

خامسًا: لم تظهر للمرزوقي إجازة صادرة عنه في القراءات محفوظة في أي جهة من الجهات، ولا حتى لدى تلميذه الوحيد وهو الحلواني فيما أعلم، والله أعلم.

سادسًا: لم يخرج له مؤلف في القراءات ولا حتى في التجويد مع كثرة تآليفه.



سابعًا: خرج لبعض تلاميذه أعمال في التجويد خالية من أي إشارة إليه بأي فائدة من الفوائد، بما أنه شيخ القراء بالأباطح المكية.

فهذه إشارات في نتيجة البحث والتحقيق لطريق المرزوقي، وقد حملت نقل المرزوقي عن العبيدي على الرواية للأسباب الآتية:

أ- أنه كان هو المذهب الذائع والشائع بين العلماء في ذلك العصر، وبخاصة بين علماء مكة المكرمة كما سبق في الفصل السابع (منهج العلماء المكيين في تحمل ونقل القراءات).

بن محمد نجا الأبياري، والشيخ عبد الرحمن بن حسن حفيد الشيخ رضوان بن محمد نجا الأبياري، والشيخ عبد الرحمن بن حسن حفيد الشيخ محمد عبد الوهاب، ولعل المرزوقي أولى بهذا لمنزلته المكانية.

ج- أنه قد صدر نحو هذا أيضًا عن الشيخ المرزوقي لأحد تلاميذه، وهو
 الشيخ فراج بن سابق الزبيري، والله أعلم.

الطريق الثالث: وهو طريق (الشيخ أحمد سلمونة):

لم يُخْتلف على هذا الشيخ لا في نقله للقراءات دراية وأداء عن الشيخ العبيدي، ولا في كونه شيخ القراء والإقراء في عصره، ومن الأدلة على هذا:

أ- ما قاله بنفسه في إجازته لأحد تلاميذه: «وأخبرته أني تلقيت ذلك عن شيخنا وأستاذنا العمدة الفاضل، حاوي محملات الفضائل، السيد إبراهيم العبيدي».

ب- ما جاء في ترجمة الشيخ رضوان الأبياري: "وأخذ القراءات عن الشيخ العبيدي شيخ الشيخ أحمد سلمونة شيخ القراء في عصره". ج- ما قاله الشيخ عبد الرحمن الحفيد: «وأما الشيخ أحمد سلمونة فلي به اختصاص كثير، وهو رجلٌ حسن الخلق متواضع، له اليد الطولى في القراءات والإفادات».

د- ما جاء في ترجمة الشيخ ذاكر القزاني المكي: «... عن شيخه أحمد سلمونة المصري شيخ القراء بمصر».

وغير هذا من الأدلة القطعية في ثبوت نقل سلمونة عن العبيدي، وكونه شيخ القراء في عصره، وهذا ما لم يتوفر لأحد الطريقين السابقين؛ طريق الحدادي، وطريق والمرزوقي.

وعليه فهذا الطريق هو أسلم الطرق المؤدية إلى الشيخ إبراهيم العبيدي في نقل القراءات وتحملها دراية وأداءً، والله أعلم.

带 带 带



النصائح والتوصيات

أولا: أنصح نفسي وجميع من يتصدرون للإقراء بقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَا مَنُوا اللَّهُ وَكُونُوا مَكُلِصَدِقِينَ ﴾ [التوبة: ١١٩]، وليعلم كل منا أن أمر التدليس في أسانيد كتاب الله تعالى أمر مكشوف لا محالة، سواء أكان هذا عاجلا أم آجلا، فمن حكمة الله تعالى أن أسانيد القرآن الكريم تنفي خبثها عبر القرون.

ثانيًا: أنصح إخواني وأبناثي طلاب القرآن الكريم بأن يصرفوا جهودهم وهممهم نحو علو الفهم، والمعرفة، والقوة في أداء كلام الله تعالى، بدلا من أن يصرفوها تجاه سراب العلو الذي أصبح يباع ويشترى كأي سلعة.

كما أنصحهم بألا يكونوا سببًا في نشر أسانيد لا سلامة لها، وغير مستقيمة.

ثالثا: أنصح الراغب في العلو -وهو أمر محمود شرعًا على ضوابطه- بأن يتحرى طرق الأسانيد المستقيمة والمحققة تلاوة ودراية، وليأخذ بما قاله الإمام الإسقاطي في هذا السياق: ١٠.. وسأنتخب لك ما تحققت فيه التلاوة مع العلو، ولا يذهب عنك أن المراد حيث أطلق في ألسنة المحققين؛ صحة السند، مع ضبط الرواة، وعدالتهم».

رابعًا: أوصي طلاب القراءات بالبحث عن العالم الحاذق المتقن لهذا العلم، كما جاء في ترجمة الطيب بن إسماعيل البغدادي: "وجلس للإقراء، وقصده الطلبة لدينه وورعه، وإتقائه وحذقه بالأداء".

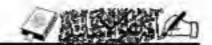


وليأخذوا بنصيحة الإمام مكي حيث قال: «يجب على طالب القرآن أن يتخير لقراءته ونقله وضبطه أهل الديانة، والصيانة، والفهم في علوم القرآن».

خامسًا: وأخيرًا أناشد القائمين على المؤسسات المعنية بخدمة القرآن الكريم في أنحاء العالم الإسلامي أن يهتموا بجانب الأسانيد من حيث الضبط والتنقيح حتى لا يكون هذا الباب عرضة للأهواء، وقد وضعت بعض المرئيات لضبط الأسانيد قديمها وحديثها درايتها وروايتها لسد هذا الباب، أسأل الله أن يقيض لها من يتبناها فهو الهادي إلى سواء السبيل.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

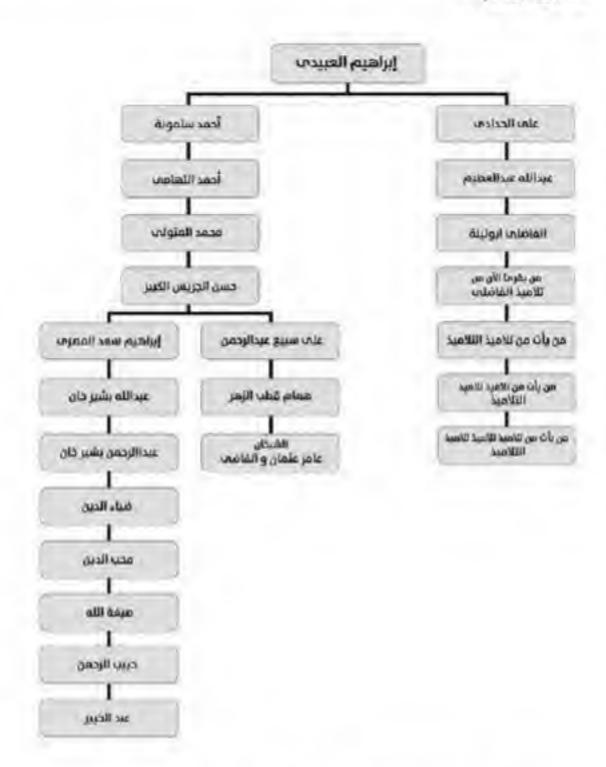








الصورة رقم ١:



رسم توضيحي لطريق الحدادي مقارنة ببعض الطرق الأخرى من مصر والهند والباكستان.



الصورة رقم ٢:



إجازة في القراءات صادرة من الجامعة السلفية بالهند.



الصورة رقم ٣:



الورقة الأخيرة من إجازة الشيخ حسن خلف الحسيني للشيخ مصطفى العشماوي، ويظهر تاريخها في ١٢٨٨/١٢/١٨هـ.



الصورة رقم ٤:

اما دع في دفاد المه العلوم علم العراد المعتود المعتود المعتود المعتود المعتود والعلوم الدلالا والمعتود المعتود المعتود المعتود المعتود والمعتود والعلوم الدا الهل والمعتود والعربية المعتود والعلوم الما العرب المعتود والابطوم الما العرب المعتود والابطوم الما العرب المعتود والابطوم الما العرب المعتود والمعتود المعتود والمعتود المعتود والمعتود المعتود والمعتود وال

الانولت عكيم السكية وغلبه العد وحده الملائكة ودكيم المدفولات ومداله الموليات ومداله الموليات ومداله الموالة ا

أ: الورقة الثانية من إجازة الشيخ عبد الله عبد العظيم
 للشيخ محمد عراقي الشمشيري.



والمع والمعلقة والكالم على المناه والمال المناه المناه ويتحاص المراعات المناه والمال على المناه ويتحاص المناه والمراء والمال المناه والمال المناه والمناه وال

حسنها وهام وطبعة الشاطبة والدو فكانتا في الخروس ومزيد من والعند العبد الفقير المعرف بالتعمير والدب العبل الزاج عند إنها من الديالات عب الديم عرض والعبلة الديسوق علما ومنا الشيخ المنافق و دهوه عادة العدد والعرائدات من مرة وصدكار هذا والعرائدات من المليمة واح على الما المستروالدن لعن و مناد به الدار وارداد سرة واجازي بالتراد والتيم وارداد وساد والمدالاعرا والميا

ب: الورقة الثالثة من الإجازة السابقة.





ج: الورقة الأخيرة من الإجازة السابقة.



الصورة رقم ٥:

وقال على الصلاة والسلام عركم من عالقال وعله وأناصيح عسام ما احتم القراني بيت من سوت العديثلون كتاب العدوية ارسون الا تركية عليهم السنة وعشيهم الرهمة وحفتهم الملاتك وفكرهم العائمي شده وعنصا الصناقال سعت رسول المعصلي الدعليم فكالعقول افرول القان فالفياق يرم القيامة شعيعاللها وعن الش الاعت أهلي من ضل عد حا من ه ارسول المعقال اهل القان عم اهل المه وغا وفردك مفالإهادت والإمار وكماحا الصان بغرار العص والأواث اللوذعي الادما والإلمعي الارب الصنابط المنعن والذكانسفط الطالب الععوص الب الفكؤرون ناالغظي الله عاشور الدسوقي ملية الكاكم جداهيا قرا الماحية الاستاء المامن طاقال الم المنظال والمقالية فطاعا في الا

ارضة تورانية ولعدجاد وساد ولكالاعداده الدولية وبلغ دينه الكال على غمر
الدوله الانسال وصارطي غابة من الانواع المناف وهامن حاليات وهامن الانواع المناف وهامن حالات وهامن الانواع المناف وهامن الانواع المناف وهامن المناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمناف وال

أ: الورقة الثانية من إجازة الشيخ عبد الله
 للشيخ علي عاشور.



على محقق العصرابي السعاح الشيخ احداليق واصا النبج احمد الاسقاطي فقد فراعلي النورالدماطي على كل من المحقق الشيخ اجدالبناصاحب الايحاف والبيخ احدسلطان المزاجي محدالفن وقراالية احدسلطان على سيف الدين البعير وإمانوسف المندى أده فقد قراعلى ليخ اعد المنصوري بالدبارالعسطنطينية وفسارحلة الهافافاحته يهاوفرا المفورى على ليخ سلطان وفراصاب الانحان على البينخ سلطان وعلى لينغ على البينع وفأالنج احدالبري على اللخ عرالبوي على البني عسدارهم المنى على والده البئح ستحاذه اليمني علالثة إحدين عبدائت السنباطي وقراالينغ عالاالمكي على المرعب الركن السي وواسيف الدين البصر على السناطي وفالانية محدالارتكا ويعطي الموقا وفرة الرشخ للفرظ على الميلي وقرا الإصلي على المتحالية والماء مدامل المالية

على كتاب العيقالي العيقالفاصل السيالشراف سيدى الراهم العبيدى الموى المالكي الاسوي الازهرى الساقل واخران بذكك اعة واعاله الناصر المرصوع الينخ عبد الرحى الاجهوري الماكلي والعدة الغامنل المحقق المدقق الامين علىكناب المعانقالي السيدعلى البررى والعينة العاص الن محدالمير فاحااليغ عبدا إجماعة فأعلى فحق العصراليخ عبسه السحاى والشجاحداليري ولينخ احمدالاسقاطي ويصفا اخذى زأده شيخالق بالتسطيقية عام احدى وعسية والعوالفا تقلع مص وف قد ومد لعج الريد وكذا الشيخ مهدالان كاوى الشهير بنسب الحام الازهر والعلالي عفيظ به الصارواق المام وكذاعلى اليفوعيد العط الشمأظي المعرف ووالمراق المائدية المويقام النن والدن ومايية والنافأ وإماالية عيده الما لفقال

ب: الورقة الثالثة من الإجازة السابقة.



من المعرفية وفياء وهيم كاسبق بسيادها مع وسها عدم واصبي عا فيته بعضا بدون وهي الما وسياعة والمنطقة المنطقة الم

ج: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة، ويظهر عليها نفس الخاتم المتقدم على إجازة الشمشيري، كما يظهر عليها عليها توقيع الشيخ عبد الله المطابق لتوقيعه في السجلات الرسمية (عبد الله عبد العظيم).



الصورة رقم ٦:

من بيون الله يسلون كمنابه الله وسرا رسونم الما تولد عليهم السياسية وعشيهم الرا وحديم الملائكة وودر عماله فيمن عده وعشه المعالمة وحدة العالمة في المعالمة وحدة العالمة والمعالمة وعن السي المعالمة وعن السي الما لله المعالمة وعن السي الما لله المعالمة وعن السي الما لله والما المعالمة وعن السي الما لله والما المعالمة وعن السي الما لله والما الما والما الما والما الما والما والما

برحرالفرج والهائ اما يست فلان الما الماريخ والهائ اما يست فلان الماريخ والماريخ وال

أ: الورقة الثانية من إجازة الشيخ
 إسماعيل أبي نور للشيخ الفاضلي.



جاالي وواعلحقين كاملين احدا من طريق المشاطلية والاخرى من طريق الدرة البهية فكأنتا والخرارمة نورلغ واتمما بعون التصوعث يثه ولتدجأه وساد واكماليساد وبلغ دسة الكال عايه من الانعاد وهاص يرالوفان فعالمس من الاحارة فأحرية مذكف لكونه احدلالذلك وافاالعدالفغير المعرق بالعي والتعص واسماعيا اسافيل ايور كذاره العدمقال السيعلى للبدي وألوة والحامع الدسوقي وقد أدحت أوات يقل ويفرى فواعه كأبدوق اي زمان مشرط الغاش النيخ كالفيط فأشاقاته عبد المطالعة والشبوي وفقه الله هجيو المال المال مد البالغت

ب: الورقة الثالثة من الإجازة السابقة.



البزار روى تمزة كان اماما معقعالما منظ الع أن وهو أن عنوسين على لم تساهب حرة وعلى بعدون بن حليفة الاعسى مأهدالي طروعلى في زيد وتعيد بن اوس الانصاري صاحب المفضل وقرالوكر والمنشل على عاصم اللوفي متصلاً ألى ورواء الله صلى الله عليه وسلم ومن الله الاسابيدالتحادة اليناهنعالروايات روامة وتلاوة وعيرة للطعن الاساميد المذكورة فحالنشروا فكفاعلم بالصوار واوصى اخسااك الفاضل لذكور يستوى الله موأن لا يساق من صال عوام وخلواته وعلواتم واجسونه أن يعر روالة وواة ووجهاكا سن يسرالله امره دوسهل صود اواحس عاقسة

بنفيكم ومنكو حوده فالربك الم ورضيه بقلبه وحنانه راجىعفوريه الغفوره اسطعيل اسماعيل اي نور الدسوق المالكي فأدم الغرا بالجامع اليسوقي بلغم الله الاملل ومن عليه بالافعثال وكأن الغراع من كما مندفي منهروى الجيم العظم الوام النم عشوصلة مند اللغة الفاولة عام وسيعة عشوهالآيدن عج يزعلي السكام موقد اجرية بالقراة لنف ولفيره فيال زمان وفرايع. ومكة ذالفقيرالي الله تعالى بالماعيل الى تورق و

ج: الورقة الأخيرة من الإجازة السابقة.



الصورة رقم ٧:



أ: الورقة الثالثة من إجازة الشيخ
 الفاضلي للشيخ سلمان محمد.





ب: الورقة الرابعة من الإجازة السابقة ويظهر فيها الإشارة إلى الشيخ أبي حطب مع عدم ذكر اتصال سنده.





ج: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة.



الصورة رقم ٨:

Market Hallander	1.000
Late Service 15	and the state of the Park
166105	-1/2/- 1/2/1/2/1/2/2
And Calmandella	والمناس الموردان المقدودات
المرافق الرائد المرافق المائد المرافق المرافق المائد	Bed be well and
Party Server	The sale parties of the sales
Tillende de sais	
SARVA - RILLIA	Formal who was
BULLIAN BURNEY X	500 - 100
Marin Glad	
	A STATE OF THE STA

أ: الورقة الثالثة من إجازة الشيخ
 الفاضلي للشيخ زكريا محمد.





ب: الورقة الرابعة من الإجازة السابقة، ويظهر عليها الإشارة إلى السيخ أبي حطب مع عدم ذكر اتصال سنده.





ج: الورقة الأخيرة من الإجازة السابقة.



الصورة رقم ٩:



أ: الورقة الثانية من إجازة الشيخ
 الفاضلي للشيخ مصباح.



والمنافعة المنافعة ا

ب: الورقة الثالثة من الإجازة السابقة.





ج: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة.



ومنعاده وينظم كام داندا كومان هود ورو
والمائرالال والأيام عروالانا
الالعال المرابع المراب
المستحدث والماء والماء
والعصيب على الكل هذا الغيار الدوار الدوار
الفادالسام بيا ممالالم الالسيم ولااليلا
الداء بنتاب الطالب على البيت الله على المالية
مراله ادالها والعاملية وكفال مرخلف اجمعيد.
السماع ورصية بمامل في الم
1. Ul cas co ille a 150 000 000 000 000 000 000 000 000 000
السلامي السروي الالام
المعمد وسوم الماليس والمراب المالين آمد
سيد ع عدمالا حاره
22.113

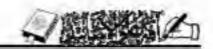
و: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة، ويظهر عليها
 شهادة الشيخ الخليجي قبل تحريرها بحوالي سنة.

الصورة رقم ١٢:

ويعك فيتول النتيرالي لطفيرية الحني معدين عبدالرخلت الخابيتي العباسي المفرى الحنفي الدسكندري إلى في العلوه وعم القراوات كالشم المعاهب والعلق بالدلالات كالذلك اعتنى به أهل العالم المال وبهااالأناعرمن كبار وصعادن ومن عولاء البيهاء النفلا ولديا الكن ي النب النعني الثيخ محرعبد الحيد عبدالله أحاه المه الحاة اللية ولقامل خمر ورقاه كل صَرِّ فالهجاواليّ وقرأعلي العران كله مجودا بالغاوات الدعر متعيظ الك النارية ؛ السَّاطِينة والدرة وطيتمالا م التى ضفار لذلات وقرأ مشطاحاً على ختمة كاملة زاده الاه ورفعة واجزل لمالام وقدطل منى لاجارة ندلاك فأجزت به إحارة محبعة بشرار المسترعندا

الحدالله الذي عثم الساء وينساعت الاه على وسلمر وسلمالالأمر وأنزل عليه القرآن بأبلغ مسى واحسن للم و واور منه من اصففاه من عباده ورودم مقاموم الى اعلى مقامرية والدخلهم عرور الأماني فللواجه القرب الي الفي عرام 4 واسعدهم بتيسير نسفر قراء ته 4 وعمرهم بحريل مضلمه ومضلي بعدالميين و الرسلين على سار الزامر أحدد مدعدستمر على تلادة لنا بعظ فانظ على دراسته مخاص بركند في الطنون والأوهام وأنشهد الله لا الماللا الله وعده لاشريك له شهاده ادغرها لعوصوا لرحامر وأستهاد أناسدنا عواعده ورسوله لابى ادام الته شريعيكة الى يوهرا لقيام ك صلحالله عليه وعلى الهوا عابه 6 صائرة وسلاما داعن شلارمين الى يومر لشعع القرآن فالعله ويدخلير الحذة سالامر وبعسة

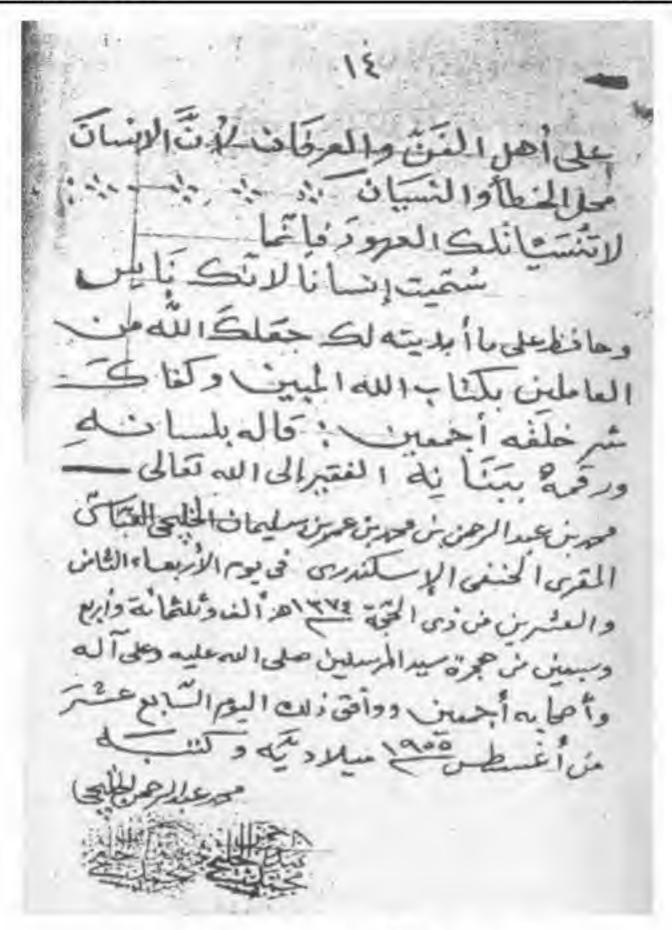
أ: الورقة الأولى من إجازة الشيخ الخليجي للشيخ محمد
 عبد الحميد في القراءات العشر من الشاطبية والدرة والطيبة.



علاليع والمنتر : فلما الشيخ عدارض مقراعي معنقى عصرهم : الشيخ احد البعري والنج عده السحاعي التنجاهد الاستعاطي ويونع فان ويُقِرِيُ مِن اراد العَلِيمة عليه عَقِراة مَ ورواية م وَدُجْهَا م في المع على فول من كراره فيتخالفوا بالفسطنطية عام إحتاثون الامعار والعرى كا فيوندان حقق الاموا ومائة والف بملنه بصروف قدومه الوالها وفعه الله لما في مرضلانين وأخبر وكذا على أيخ مح الزريكادي التوريس الحام أنى تلق يجيموالقراءات العشر منطح التوز الازهر ع وكذا على الشيخ محفوظ بله برواق أبي بعر اللائة: الشَّالْمُ والدرة وطيعة اللَّهُ وكذاعلى للنع عدالله الشماطي وقت رحلهاني على ستارى الملك الكيم عبد العربر على تحيل المديثة المنزرة عامرا شنان وهسين ومائه وألف من الرحا ؛ وأما الليخ عبده اسجاعي فعد أخالع البالاستسر والعمرى المهاخان قراعلى معنى عص الحالسماع السيح اطالمقرك ولاق على خدالت عد العد عد العظم الوسول واما الشيح احد الإسقاطي فقد قراعى أيدالنوسر سنج الفراء بالجامع البرهامي وهوقر ولتصطي الدميالي على كل من الخفين الضيح ا حالشوير متحداليخ على العادي الزعري وهوقرا الن النا عام كاب الرواف ، والمواحد ما دُمر على الحقق الشقر إسراه م المعيدى القرى الأرهرى، وهو قرأ ما ذكر على متصل سلطان المراحي مورالين ، وقرات اعريفان المن الدن الرفير : وأما بوت زاره فقد كم क्रीहिंग । प्रस्तुरा । । । । । । । । । । على ويزا الينخ على الفصورى بالديارالعسف فيني وعلى العدة الفاعل السيعلى البدرى 4

ب: الورقة الثانية من الإجازة السابقة، ويلاحظ عدم
 ذكر الشيخ محمد سابق شيخ الشيخ كحيل.





ج: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة.



الصورة رقم ١٣:

ے مجموعة رقم	ā	ورة قيند وف	-		
MY TE	1957 2	نبدة قبل الولويا	للواقعات الم		
		ناتات المشوق	-2		
		= 45	عد العضر عد والمخر	ره <u>عمالك</u> به محموا ح ا عولة م	ر الوائد ولد
ينظة كالمراكس	- 4	HENCE 4		- الراد	
John De	بعادتا كإلكوسام	رة و« وسلندي	214. 11		ر از در در د از د در
الهنة التحرير		مارة	Y DATE SO	1100	
		-			- 336
		1			
مه الله المراكب	مەلتىر تەرىپ ئەل		اه يکب صحة	والمات الد	20.00
- W	125/10		-	10201	25 610
				LITELY.	ما في ١١١٠

أ: شهادة وفاة الشيخ عبد الله عبد العظيم
 الكرتونية، ويظهر عليها المهنة.





ب: نسخة أخرى من الشهادة السابقة مستخرجة بالكمبيوتر.



الصورة رقم ١٤:

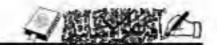
المجموعة رقم ا	ماموریة
syetti a	للواقعات المنيدة قبل أولد يناير ١٩٦٢
	بينانات للتسوق
الله المنتاب الله المنتاب الله المنتاب الله المنتاب الله الله الله الله الله الله الله ال	
	New Section Control Co

أ: شهادة وفاة الشيخ محمد عبد العظيم
 والد الشيخ عبد الله، ويظهر فيها المهنة.





ب: نسخة أخرى من الشهادة السابقة مستخرجة بالكمبيوتر.



الصورة رقم ١٥:



شهادة ميلاد الشيخ أحمد بن الشيخ عبد الله عبد العظيم، ويظهر فيها تمام اسم الأب والأم.



الصورة رقم ١٦:



شهادة وفاة الشيخ أحمد بن الشيخ عبد الله ويظهر فيها اختصار اسم الأب واسم الأم.



الصورة رقم ١٧:



الورقة الأخيرة من إجازة الشيخ الغوري للشيخ عرفة درويش الفكهاني في القراءات العشر، ويظهر فيها خاتم الشيخ مؤرخًا في ١٢٠٤هـ، وتاريخ الإجازة ١٣٤٠هـ.



الصورة رقم ١٨:

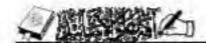
كثيرة ولملجّاذ الزمّات بحقق العصر والأوان ولدفأ الشيخ محد محدورشها بالدين المحتفى مذهبا الاتحداد طريقة ساء إلى وقرأعادة كاملة من أولما الكرفرها ونطرين الشاطية والمترا مقابالتي يرواليته بدعلى أتميان وأكل عنوان واستأجزني وأنا الفقد إلى الله تعنا خلايعها الشهير يغنيها لشافعية هباالغاة لطلقة واستاج ف فاجرته يمل وأى قطونول بشرطة المعتورة الدعل ١١٧ لأخر وإخبرته افرانيت ولله والشيخ الم أن الما والشيخ . بجد المتولى أخرني أماد تلقى دلان عن الشيط للمق السيا-وعد الدرف الشهر بالتياجي والسيد احد التهامي تلنى ولا عن الشيخ الحقق احمار سلموته والمقيض أحدسلمويد فلقيد للشاعن الشيخ المحقق السمالواهم العبادى وهوتالتي داك عن مشائح منهم المعنق الشيع عبدالحس الأجمع وعدالمالك للعرب الأجمع والمالك الأشعرى الشاذلي المصرى وطنا والعاق الفاسل المحقق للدقق للتقن فرب العصر والأوان التساعلي الدري الانتهاد الشاذلي الناد الماضيري وطنا والعاق الفاصل الشيخ مصيطفى المنزبذي فأما الشيخ عيد الزجن الأجهوري فقد قرأ على الشيخ

أ: الصفحة الأولى من إجازة الشيخ الجنايني للشيخ
 محمد شهاب الدين الإبياني في القراءات العشر.



ان حديد المطوعي وأما أبوللعالف فأخرنا أفيادق أ بهاعل الاهام على القاضي أ بوالعاد عمد بن على ت لعقوب الواسطى وقرأ الواسطيها من الك انعلى الاهام اف مح احد بن حقين أحمد بن جهان بن مالك القطيمي وقلأ القطيعي والمطوع جميدا على ومريس عاف خلف فيوا بوجهد خلف بن هشام بن تعلب البزاري ي جزة كان إمامًا ثقاة عالماً حفظ الفرآن وهواين عشر سنين فراعلى المرساحة وعلى قوب بن خاسفة الاعش ساسان كوعلى الى منزياد صعيد بن أوس الانفيال ساحب المقصر على اصرالك في متصاد الحديد فل الله صلى الله عليه وبالم فهذه الأساند القادي المناه فالد ولاح والما والدوة وغيرد لك من ألا بدا المذكورة في التشر واوسيه تقوياته تعالى وأن لايناف من صاريح وعواته في خلواته وحلواته وأجرته أن يقرأ قراءة فيرقاية ووسيقا فسيواهه لله أمره مراجى عفويه الكرابي وغنيم الدافع الإنفرى المحال مصليا فلتناك مامدا مستعق وعلاه محكرامورتها لف يوم الأمد عا شهر رب يستعلله الف وتلقالة

ب: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة، ويظهر فيها خاتم الشيخ الجنايني، مؤرخ ١٣١٣هـ.



الصورة رقم ١٩:



شـهادة وفـاة الـشيخ محمـد أحمـد حــرحش كاتب إجازة الشيخ عبد الله للشيخ الشمشيري.



الصورة رقم ٢٠:

رص الذي الحي قلومًا ينشر عمام وحملنا من المتكوك والأوعام في مشكا جمالاً بعلنا وسرفنا محنطه وتلاونه وسألوان نظلنا وطايضامه ومجتلنا زمن للعاملان بدونوفت للونوا العرف والواده ومشيد الااله الاالمدوحية شريك لرسها وم من توكل عليه قالي بية وستهدا وسيد العيل عبل عبد ورسو بعال عزائم العال وسنسم وظلامه الذي رتاوه كالزل وضاروا من الضرادرى مد وترحم إلام الافاصل الدف استهروا المهم وسعارا وفاتهم فجم حروف ورواياتم وطرف واوجه ومعرفات وتوكيات وحماسنا ونسهمان من في د الاحتمالية ومرا استانه واحتامة وعم الخارة الغاصل النف مجرع إجث والتلام فراعل حتى متأمة كاملة للامام فافع احد البدور السيعة والقنها اخدرا الامكان وفاك مفري السيدالدوق صاحب الفتح الذوق قط الاعظاب الاماسين للليلين قالون وورش واستحازات بوالك فأحزيه احازة مصصر عمير بالد وفرا ونعرف تنوستورد النظ مشاط ووام المطالعة وتماثلن واوهم وسي ليده فالسروالعلائم بلعراس المرام بحاه طوعلسراز في الصلاء والإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالإمام فالم عددالوهن الزيفيم وكاد إمام والراكعة وعاش عراطوبلا قراعل مين عزالتا بعين سهم ومدين العمدا ووعدوالوحن بواعره وقواهناف عاعدوس بزعتك على ادين تعب العرق عل المرعدة ومرماف الإعام زافع ومناهم الركان صف ومن قرر المت كالا صعال له إنظميت فيتول لاومكن لأت النبي عليم السلام و عويدة إلى في وأدرها لنول السرمنيل عدعليه وللم وكان وربعا بغيّالصبعا وكان أمام الناور في القرارة والموسة المنورة وانتهت العد الرماسروالافراس وضراس عشروا عداعكما لسوا

> إجازة الشيخ محمد حرحش للشيخ محمد على عبد السلام، في قراءة الإمام نافع.



الصورة رقم ٢١:

		(10-29-1)			فارية	لضوائب العا	مصلحة
		161-	44,00	ن ۱۰ قویش	الثن	-	مأموزية
	-	1.00.00000		ورة قيت وفاة			
*)	(W	مجموعة رقم (تر - د۷۰۷۵	1417	الإدة قبل أوال والد	الواقفادا ا		
*				بانات المتبوق	*		
				-/4-4*	رو غيدان المو وحد الدوه،	رائبه محمد رائب خاود ابها حاو ه	اسراوا
		1000	21-مولد عالما	1 11 6)	- ×I	-	على الوقاة
		سوع للتوالي أو أر	المستوب	-	4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		عاریخ الوقة ج/ ۱۹۲۸ خ
-		4 100		ا بوب سانت	(De) Alexander		من اللوق." الحيما
5							
76				2		_	J. Sandy
		76 m	Maley E		اراد داد مید در اسم مطاط	نج راماد ا بدایه به و درا برک	المول مايد سارح خا خراد و
		Jan. 1.			ما والما	11 may 11 11	
	-	5	-		m		
		6-16			No.	981	

شهادة وفاة الشيخ محمد علي عبد السلام تلميذ الشيخ حرحش ووالد الشيخين سلمان وزكريا.





الصورة رقم ٢٢:



شهادة وفاة الشيخ عبد الرزاق إبراهيم القاضي.



الصورة رقم ٢٣:



المُخْلِقُةُ المُعْلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلَمُ المُعِلِمُ المُعِلِم

(المدور) في الأمد 11 في الأول من 19 و المدور = 19 المدور)

الخرصوم بنين استام الني الثين

المعر الدوق الكؤل ملك المصر

الله الاطوع من المراد وم و ١٧٠ و ١٨٠ و ١٨٠ من السنور ،

لأن تبينا الأهاع الذي بوى المستاجلين الشيخ قد لا بأولاسة ١٩١١ +

أن الرسورالساد في ٢٠ ليزار سنة ١٩٤٠ راسالي المنادة الثانية الزالوجوم الساديق ٢٠ مد ص سنة ١٩٨١ م

الفيور صين الروى الملان

الحد مرزوق المدن

قحرد ښد ايي ك.

الله عود الله ا

أحد ماللة نوس ال

المدورة فاحي ك

فحدر كالإراض الا

الدن خلى الردورات

أحد عار عاري إكا

العد السان بالله .

· Copyride

المرز البدرات

فارز شرو ما افتو

المداحد نزيل رادا

لأناه فل ما مرضه طينا فلس الوازاد با

المياسا ما موات:

أدارة ٢ - أيس المشارقاني التبرع ٢

- FLORES ALKIN

السين مري اشا _

اللي و الدائد الدائد والما -

لان سير باعا

فيه الحبوميان الله

ألوفين دوس واشا . ألحد عاني دوس (الل

أعدين الني ركات ال

(2) Share Service

المدسن ميكل الا

أنحرد مين إخا _

a bhabt

900

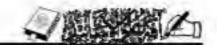
الودسين ان . الاكتروز كا ميطاليل بشارا :

اً بنة ؟ ... الْفِرْ رَبُونِ النَّسِ الرَبْرَاءِ وَوَرِّ بِالنَّافِّ كَلِيدٌ مِنْ مِنْ عَلَا اللَّهِ

طَّارِوق المامر حدرة شاحب أخلالة الإنبر الحجس الوائداة المعجمة الساس

ازرالنائة قمض الماء -

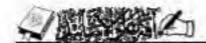
قرار تعيين الشيخ عبد الرزاق القاضي بمجلس الشيوخ سنة ١٣٦١هـ.



الصورة رقم ٢٤:



شهادة وفاة الشيخ إسماعيل إسماعيل أبو نور.

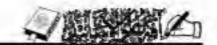


الصورة رقم ٢٥:



شهادة وفاة الشيخ عبد الرازق أبو نور شقيق الشيخ إسماعيل.





الصورة رقم ٢٦:



شهادة وضاة الشيخ إسماعيل عبد الرازق أبو نور، ابن أخ الشيخ إسماعيل أبو نور.



الصورة رقم ٢٧:



عقد زواج الشيخ إسماعيل عبد الرازق أبو نور، ويظهر فيه الشيخ إسماعيل أبو نور وكيلا للزوج وكاتبًا للعقد.



الصورة رقم ٢٨:



شهادة وفاة الشيخ الفاضلي على أبو ليلة.



الصورة رقم ٢٩:



شهادة وفاة الشيخ عبد العزيز علي كحيل، مع ملاحظة أن الاسم الأول مركب من (عبد العزيز كحيل).

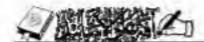


الصورة رقم ٣٠:

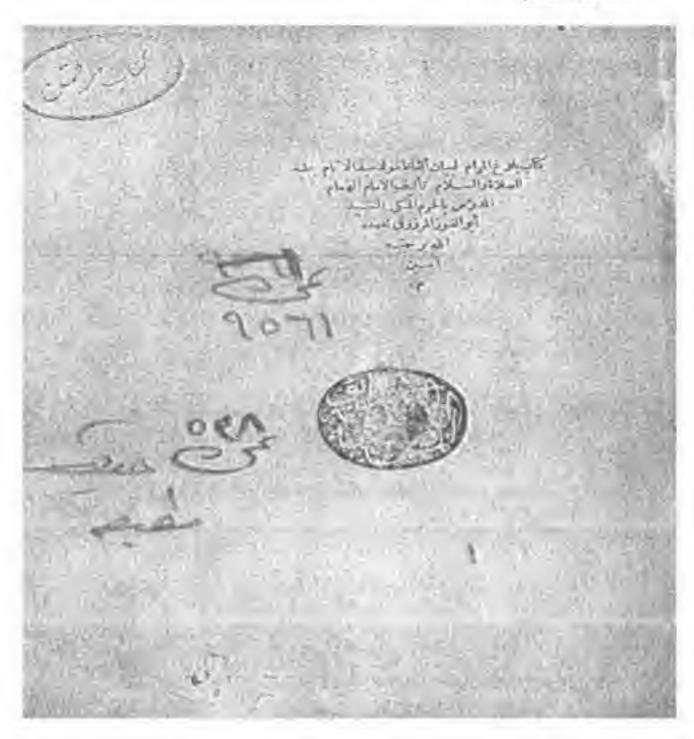


POLICY PRICE OF PRICE

شهادة وفاة الشيخ سيد أحمد يوسف أبو حطب، مع ملاحظة أن الاسم الأول مركب من (سيد أحمد).

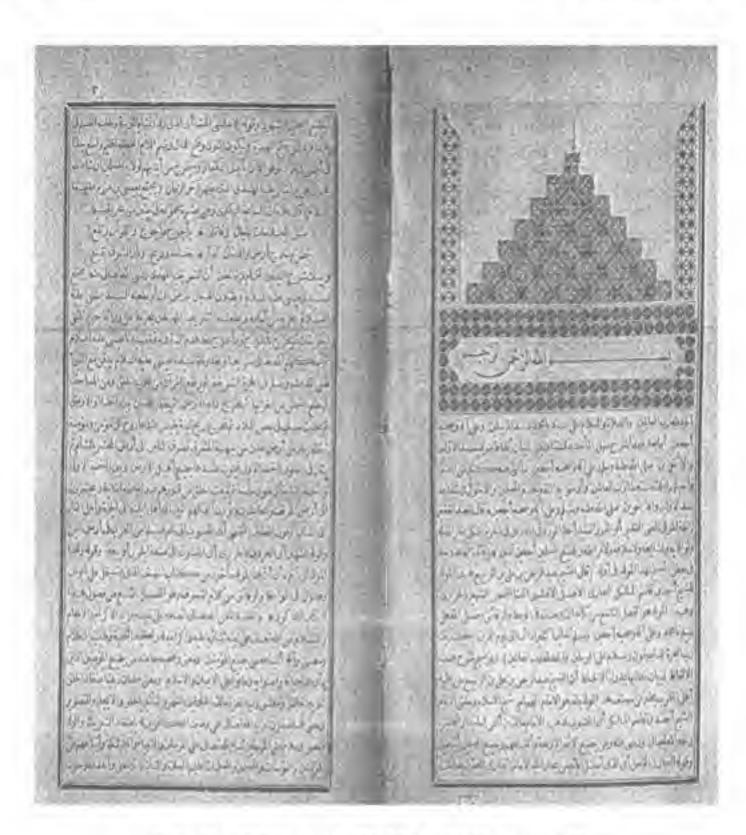


الصورة رقم ٣١:



أ: الصفحة الأولى من غلاف كتاب
 (بلوغ المرام) للمرزوقي.



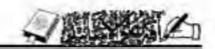


ب: الصفحة الثانية والثالثة من الكتاب السابق.





ج: الصفحة قبل الأخيرة من الكتاب السابق، ويظهر
 فيها تاريخ الفراغ منه ١٢٨١هـ، وهذا خطأ.





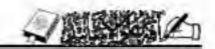
د: الصفحة الأخيرة من الكتاب السابق،
 ويظهر فيها تاريخ الطبع ١٢٨٦هـ.



الصورة رقم ٣٢:



أ: الورقة الثانية من مخطوطة كتاب (بلوغ المرام)
 المحفوظة بمكتبة الحرم برقم ٥٢ سيرة.



والقرادة والمسجع فالمولكل المنصدة والكراة المتكاهب بساول المال وعية والمساوان العربية الموسيد وهذا والتاهيز المراج عصل الدعار وكل عروله لأدكته ووادين مرتهب كالفل وعارب بارد والاله لاء وتسلم وسعندها ويتناع وقيال والمراحة ويطاعدها وصروفيته ليادا استاه والما وتسادي فلتع ليوس والوال سركوام والكالديام رف والتأميم ومعول منسوق وسلمك بكارية عام المحافزي الدغال وم في المادي - أو المامي أو إلا أمان و المديد والمانين وتخياسين عبية دراز للرز تربسان وسروها فية قالدا والإرساج الكرمينانما فالمالك وفي المحاضة المستعلق والموسيقي فقالهاداسان الدعك الوغور شرع اسدها لرافية والمتراونون سفاريسيشل وسيورس المعم باداريء شعاعقهدوت كالعام والميوالسراي ومريا مكشيهم المناأن السايم والعي والمخطأة المانوع Grand Janes principle and وتوالدوة وتافي فيزالني وموالدالا ووا Figures - september in the second وللوساة والشاري والسادات المروع وكرسره فالمارا ومعن السفالمس فرقت وكارتفاء والجموة المدوات والدجد المواطئوا وما فالإحداد أنهو وخوات الدعود الموادو المسرب والمرودان والا العدولا والم التعليم ميه سافاعد ليم شايع ورو وكاموار اعو ماسدها والمساسر والقورة والالالا ومعاورة ومسروف والمال بوالد فاعد ولتوا ومساسلات كرم الاي اسال والاجريان الح a place and all may may مريد ورسوس والماسية يطردون كالعداوالدولطة تعرب مدوساته من ومن و عامل عاد المويا في عام النعل -The street was the wife والمخت بالمتومل بهوساء فوريكاه والمستوال والمراد والمراد والمراد والمروسل وسواسي مبعنه ومدود سفار لمو تصور والحا これのないことのからいからり上りたけ of which is a property of to he was the fall of a material of Mayor with for (they i war in fig. الزروي وأنداق معاسرة مكال المالو فتحافر مناكرات سزول وتتاويد المادراب · かいとうないとうないというから 150

ب: الورقة الأخيرة من المخطوطة السابقة،
 ويظهر فيها تاريخ الفراغ منه ١٢٦٠هـ، كما
 يظهر تاريخ كتابة هذه النسخة ١٢٨٢هـ.



الصورة رقم ٣٣:

اميع كالزال لعوقعاني وسااخال الوسسور غندره وسامعا لرعبنه فاستهوا والغال المناف الساوس شريعا لاقاب البرسان المصدقوا فاجعا اللواد العثر ميط فعد في وكالما المراسات وعوا والمارة والمعالية فعالى المرتفذ المولا المسرابي عهدد من والاست رات أسعوما سودكل مقالسل لمدة وحدة والمداعم المدار والماسان المساولة عدة المعلل شطاعة تسرى دول المحدد وسلم واساعمه الماسي والحراسا سناها أناشه مقراله المصاري لعرق والمسائدة المسايعة المها المها المراعة المالكية ويرسون والما الما المادية والما المادية والما المادية والمادية وال بطاريها وحداد عوالمب والمعام والمراحد المعادوم مراه والالمو والمتهالحة نفاي ال الولد فد عنه والمر ف المر والعالميداني فالفاظ والعر المرادقي تقازيها بالفرف لواجع وستلطف للنرب بين المناسن فالمعادات النائش بويعدا بارغ بقرة تعاقده موحل معاطي عادوا استاه وهاهمان عنه العتريج وتيم مفصل العدد فالدوكال يامقاصلها اللالموريد المعالم أواضعال المساه التنامي والتاميم في المانغ والماسان باحقتنان طيب الثان الم كشر يون المارة من في مسبوع التلامل فقر عبياد الدي الده فعالي الو الفق في را والديدا حداله والا والشيم عكة بالدائدة المعروس المسلسية عقر السروف المفادو كالشرو والمطوالعالم لمحتب في الموسيات والمواه المات الفراغ من جمعي قالبغ ف الشير بعد اللهر بعدم الحرب الم وستجزئ لفعده الخراعس كالمتلاطسية عالالمها العلوالمقر المنته في الداويم مد ولوساف علم الفائم والمتعلق المدود في العادي الوقيد فيعام من المعدماتما والعداللهم والعدق

أ: الورقة قبل الأخيرة من مخطوطة كتاب (بلوغ المرام)
 المحفوظة بمكتبة جامعة أم القرى برقم ١٣١٥، ويظهر
 فيها تاريخ الفراغ منه ١٢٦٠هـ.



بملى صباحتها ولفلل استسلاة والأكي السيداجه والتقر فالقدية والسيداب يتعصواه المتقع بدكل والفيول بجاه والوسسون وملى الاعليه واستلم فاف الدولعاض اسفصورف على حروو في المعول بين ما هذاكل وصد لله على عرو المعالي سيدا ويد صلهران وصعيدا جنعين والعد للسامرب العالمي شدوكان العربي لمت كتاب الهلاه السامية المبلاكة لعطني ويوهم للجعق المداكة التي يتوسيدة الايام من د عفر قد رصلاة الجعة سعد عق ومامن على و بالنعدة أربلا الماكان سسطمة الطعري ومتعين بعد ما دين والقعدا المعدوة النبوة وي تفلى هيها افتفله اللسلاة وايكلي استعب المادم وانتشرافي عصما المعبة وصلى المداه غالم تعبد والمحدوعات وعجبه المتم عبن والمحب الدوق العالين السيان عيد كناب عاسب المولوز قراها بي سب قروقت فلوج اد لون بولاله والا در المجادع واع مال أصقين والقهرسر والمال بساا والماكم البيل بالمالن منى دوال نوى دى مالى فنعن فرى تو ساد فون الدي الويد الدين الربيس الدول المان سريسكور بين الفون دي ما المان مليدون والوالي المواد عدسه وسعده والمراع الناسرا ولدعاد عديستورس دى مالى دار وروع يولى باليوهائك بي يود الولاية حاد المعلود لل بند دي المراه و د ميورد كتاب بن عبر بلسي هامي مامي والمول المال كال التن ووالعالى ساابولى قلع مؤرة تها الالماعام بعمورة الانقالة خالفان يوفره وبالم الأميو فالماد مرسام محاصد فالمواق WHO DE BELL LE 2 Francisco proposition de grand وته وأله بالح الدولان المالية الوال الرياه على المدال ب اوق فدرا والداعام إالدادانوفيون 2010000000000

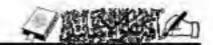
ب: الورقة الأخيرة من المخطوطة السابقة، وفيها أن تاريخ
 كتابة هذه النسخة ١٢٦١هـ، ولعل خطأ الكتاب المطبوع
 نشأ من هنا بسبب الشكل الذي رسمت به (ستين).



الصورة رقم ٣٤:

الرهو والرهام وبالع

الورقة الأولى من مخطوطة أسانيد الشيخ عمر عبد الكريم في القرآن الكريم.



الصورة رقم ٣٥:

ين الفران الكريم برواية حفص عن عادم

الحبدلله، والصلاة والصقم علم وسول الله محمدين عبدالله علم الله عليه وسام، وعلم آله ومعبــــ ومن والله، وبعد، فيقول الفقير إلم ويد الفنج القميم: سألم أحمدين مصدِّو ديس بن عبدالرحمن الأركاني المكه شم الوابعة ، القدطلب وند الرسر المالامن الأطار الأنعان المرى الداجدود بعدمالقوان الذريم برواية يغض عن عاصم فأقول وبالله التوفيق: آجزت المذكور، طعف الله لناوله الأجور، بما إجازة كاسة، وأما أوويها من طوق وتصددة ومتشعبة بشعة؛ عا أخير دايرواية بطع من ماصور شيئنة المسند الشويات نصين بن عبد الكريم الدعزاوي ، عن البسند غبدالله بن مرويش السكري الديادات. عن الشيخين، البغند عبد اللطيف بن علم فتح الله البيروني ثم السفقم، وعبدالرصن بن مصد الطريـري الدقيد الدمشقة، كلا هذا من الشيخ وصطفع من مصدين رحمة الله لقيويج. المحشقم الشسيريالرحيتي، عبن (السناة عبدالغاني بـــن إسماعيل النابلسي الدواسةي، عــن السوخ وتـــــب التورعاني الشـــبراولسي. وعيدالباقع البعلع الدعشقم الطبلع، خة هنا عن عيمالوهن بن شخاذة البطع، عن أبيه شباذة البيدي. عن تأمر الدين محمد بن سالم الطبقوم، عن شيخ الإسكم القنافع وكرينا الأنصاري، من الشعاب أحمدين أسدالأسيوطي، وأيم التعيم رموان بن عدمد العاتيج، والتورعلج بن مدندين الاغر عثمان البلييسي، والزيين طاهرون محمد بين على المويري المالشع، كلمم عن الإمام الشيس أبى للمير محمدين محمديين وصدالمزوس، من تلقع الدين عبدالرحس مِن أصدين علم مِن الصِارِ كالبقدادي الواسطةِ السَّافِي، مِن تقع الدين ونبديـن أحبديـن عبدالفالق السائم البعـــدي، من أيـو الـعـــن علـم بـن شـجام العماسم اليسرير اليعروف يسمر الشاطبي، عن أيوالقاسم بن قيرة يس خلف الرعيدي الشاطبي، عن أبوالحسن علم بن منبد بن علم بن هذيـل الأنداسـم، عن أبـم داود سايمان بـن نجـام الأموم، من الإيام أبـو عموه عثمان بن حسيد بن عثمان الداني، وهو من أبو العسن طاهر ابن غابون ، عن أبو المسن علم يـن محمد ابن عالم العاشيء، عن أحد بن صمل الشناني، من عبيدين العباء استشاع السوفع في البشدادي . عن حاتم بن سليمان الأسدي الكوفي . عن الإينام عاسم بن أبع النجوء الأصدي الكبوقي ، وهو عن أيع مبدا أوهمن عدد اللته بــن جيــب الســـليوــ وأيــو مريــم ز ر بــن ديــوـكن ، وأبــو عيـــر و ســـعد بــن إليـــاس الشبيباني ، كلسب من مردالك بن يسعوه رش الك عنـــه+ (را وأمو عبدالرجين السلم، وزرين ديدش ، كالتما أيضاعن عثمان بن عضان وعلم بـن أبوطالب رضع الله عنــعما . (م) وأبـو عبدالردمن السلم. أيضًا عن زيه بن شايد، وأبع بن كعب رضه الله عنهمًا،كالعمَّا وكتلك عبدالله بن مسعود، وعثمان بن عقان وعلي بن أبوطالب رضح الله عنصم ، وضوَّاء العمايـة الفيســة كلهم عن النبع علم الله عليـه وسلم وجو عن جبويـل الأمين عليه السلم عن اللوم المحقـوظ من وب المالموـن -

التاريخ ، المرادق ، المرا

أ: إجازة الشيخ الأركاني للشيخ عبيد الله الأفغاني.

1 4 1 + SAUGH

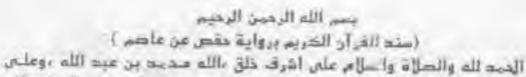


بني المالية الكريم برواية حقت عن عاصم

الحيد لله، والصلاة والسلام على رسول الله محمدين عبدًا لله صلى الله عليه وسلم، وعلى ألمه وصحب ومن والاه. وبعد: فيقول الفقوالي وبــه الغـني القابير. صــاخ أحمدين محمدإدريس بن عبدالرحمن الأركاني المكني لـــم الرايضي ، لقلاظلب علي : الم مصلة أشير العزيد أموارو واستعلى ورعدًا ومما الطبيرية إن أجيزه بسسالقوآل الكويد برواية حليس عن عاصم فاقول ونا له التوفيق: اجزت الملك و ، صاعف الله لدوله الأجمور الهليجارة حاتهمة والنااروبيما صر طرق متعادة ومنشدة منها: ماأخر الرواية حفت عن داصوا شبحنا الحق النسر القري انجو للحسلقة بالمحمد محلوف الفاهري الفتي الدبارالصوية مسابقا، عن شبعه محمد بن على بن حلف الحسيني للعروف بالخلاط الصريخ القراء بالدبار لصوية ، عبر شيخة وعمه شبح القراءحسن بن خلف الحسيل الشوي، عن شبخه شيخ القريط بالديار المحبوبة محبسة بن أهميه المنولي، عن شبخه أعد الدري المالكي الشهيربالتيامي. عن شبخة أحمد بن محمد مسلمونة القسوي، كان السبد إ براهيمو العساس، عن الشيخين ، على البدري، وعيدالوطن الأجهوري، كالإ هماعن القوئ الشبهاب المعمور أهمو الاستفاش المصوي، والنو عمن الشهاب آخد ان الماء النعياشي، وشمس النبن الموال، وأن السعرة ابن أبي الجوز اللعياطي، والاحجوم عن النبح سلطان سن اج، بن سايخة الرّاحي، عن نبيف الدين بن عشاها له الفصال، عن الشيخ شنطة الهنظي، فهن ساصرالذين محسد بن نسال الشاوي، عن شبح الإسلام الفاضي إكر، الأنصاري، عن الشهاب أخذين أصبيةًالأصوطيُّ، وَأَرْبِي النعيس وصوالة بن محاجد العلمي، والنورعلي بن مجملين الفحرعلمان البليسي، والريس طناهو بن تحسد بن علمي القويتوي المالكي، كالهم عن الإصام الشنس الراخومجملين محمدين محملا غروي، فن تلني اللين عبدالوهي بن أحديس علي بن السنارك المعددي الوانسطي الشافعي، عن تقل الذين محمد بن أحمد بن عبد خالق التسابع للمسترى، عن أبي الحسين علي بن شبيحا ع العاسس المتصري المروف بصهر الشاطني، عن أبراتناسم بن فوة بن حلف الرغيلي الشاطني، عن أبي الحسن على بن محمد بن على بن همايل الأندلسي؛ عن أبي داود مسليمان بن تحاج الأموي، عن الإمام آبي عبسرو كمات من مسعيد بن عصبان اللهبي، وهو عس الن الحسن طاهو بن علون ، عن أبي الحسن على بن محمد بن صاخ الماشيمي، عن أحمد بن سيهل الأنسالي، عن عبدبين الصباح النيشلي الكولي لم البغفادي ، عن حفص بن سليمان الأصاعي الكولي ، عن الإضام عاصم بن أبي النحو والأمساع الكوفي ، وهو عن أبي عدالرهن عبد الله من حبب المستمني، وأبر الربع زر من حبيش ، وأبي عسوو اسعاد بين إلياس الشبياني ، كلهم عن عبد أن بن منجود رصي الله عنده و أن وابو عبدالرجمن السلمي، وزران خيش ، كلاهما الصناعن عنمان بن عضائد، وعلى بن الرخاف رجي الله عسيما . الألح إلا والبد عبدالرجس المسلمي أيضها عن زيبة من لنابت، وابي بن كعب وصيرا له عهماء كلاهماو كذلك عبدًا له بن بتنعوفي، وعثمان بن علند وعلى بن أبرطالب وصبى الله صهيم ، وهيو والد الصحابة الحسب كلهم عن التي صلى الله عليه والله والمتهاوهو عن حريسل الأمين عليه السيلام عن اللوح المشوط عن رب العالمين .

> ب: إجازة أخرى من الشيخ الأركاني للشيخ عبيد الله، من طريق آخر في الأسانيد.





أله وصحبه وسن والله وبعد، فيقول الفقير إلى ربه تبارك وتعالى (صالح احمد بن سحمد إدريس ال باعبدائله الأركاني العكي ثم الرابغي) لقد طلب منى الله في الله (الشير المؤلد السيد عمد المسترضين الم ان اجيزه بسند القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم ،فاقول أجزت المذكور بها وإناارويها من طرق كثيرة ومتشعبة منها- وهم إعلاها - عن شبخنا العلامة الشريف حسين بن عبد الكريم المبزاوي الدمشقي عن المعمم عبدالله بن درويش السكري الدستقي عن عبد الرحين بن سحمد بن عبد الرحين الكزيري الدفيد الدرشقي عن زين الدين مصطفى بن محمد ردسة الله الرخصتين الدسشقين عن عبدالغنين بن اسداعيل التايلسين عن النجير سحيد الغزى الدمشقى عن أبيه البحر مجيد بن الرضي الغرس الدمشقي عن قريش البصير العثماني عن الإسام شبس الدين أي الأثير - حمد بن محمد بن محمد بن على الجزري عن صحمد بن عبد الله الصفوي الساعاتي الدسشقي عن ابي الفضل أحد بن هبة الله بن سحم بن الدسن بن هبة الله بن عساكر الدسشقي عن أي الدسن المؤيد بن صحيد بن على الطوسى عن أبى قاسم زاهر بن طاهر بن حجمه الشدامي عن أبي سعد أحمد بن إبراهيم بن موسى بن أحمد الأصبعاني من أبي يكر أميد بن حسين بن معران الإصبعاني ثم النيسابورس عن أبن بخرصتمه بن الدسن النقاش المقرس، البقدادي عن الدسن بن الميشم الدويوس العفروف بمستون ، عن ابعن عمد مبيرة بين سميد التصار الإبرش البغدادي عن ابي عمر دقص بن طيجان بن المغيرة الأسدي الكوفي عن ا السام عاصم بن ابي النجود الأسدي الكوفي عن أي عبد الرحين بن دبيب السلمي وهو آخة عن عثمان بن عفان ، وعلى بن أيي طالب ، وأيي بن كعب وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن مسعود ، رضي الله عنهم، وهن إله الصحابة فرءوا على النبي ﷺ عن جيزيل عليه الملام من اللوح المحقوظ من بب العالمرين ، قلت : وهذا السند من أعلى أسانيد الدنيا ، ولنا سئله أيضاً.

توقيع المجيز دي في المجيز الم

ج: إجازة الشيخ الأركاني لي من بعض طرق أسانيده.



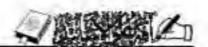


بسم الله الوهن الوحم

﴿ سندالقرآن الكريم برواية دفع عن عاهم ﴾

الحمد أنه رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، مسيدالأنبياء والبرسلين، وغلس آلبه وأصحابه جمين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الذين؛ ويعد: فيقول الفقيرالي ربه الغني القديم: حساغ أحملين محمداردريس ين عبدالرجن الأوكاني الكي تو الوابعي: اغد طلب مني: ﴿ الشيخ الطاوع أبوهمه والصيدين أجمعهن عبدالوهيم من الحيدا الوهوي المصوي فان احيزه بعد الفراك الكريم بروايا منص عن عاضم فأقول وبما أله لتوليق الفد اجزت اللذكور، صاعف الداناوله الأجور، بهااجازة حاصة، والأاروبها من طوق متعدادة ومتشعبة منها: ناخه لابرواية خفص عن عاصم. نشيخنا العارمةالشيخ يحي بن محمدة مان الكي، عن اللمق محصد فسلخ كسال الكبيء بن والله العلامة للسرمحمد صابق بن عبدالرجن كسنال الكبيء عبل الشبيحين. عمرين عبد الكريس العطار الكبيء بياد ياسسين بن عينا لله المتحدب المرغق الكن كالاضفاض الفتى خيلالملك القلعي الكي، عن أ بياء اللفتى هياءالمناصع القايمي الكيء عن ابيه الفاضي باج الدين بن عبدالعسن القامي الكيء. وعبد ا أنه بن سالم النصري الكنء برواية الشاخ لقلعي، عن حسن بن على العجيس الكي، بروايت هو وعب، الله البعسري الكي، كلاهم، عن الأصام زين العابدين لطبري الكي. عن أا بيد الإمام هيدالقافرين محمد - ابن يعي الطوالكي، عن جده الإمام يعي بن مكرم بن محمدالطبري لكي، عن جله الأمام الصبا محمدين الرضي محمد ابن الحب محمدين الشهاب أحدين الرضي ابراهيسم الطبوي الكبيء من الإمام تيس الذين محمدين محمدان أخبوري، هن أن الطبي أخسس أبين أحساء بن هناذل الصناخي، عن الإضام براغيس على برزاهند بن هيدالو احباء القصيب، عن ابن اليمن زيه بن حسن اس زيته الكنفائي، عن هيدا أنه بنين علس ين احد البعثلاث سبط الحياط ، عن عبدالحق بن أبي مروان الأنفكسي للعروات باين الفلحسي، عبن الإصام أبني عمنزو عتمان بن سبعید الغالی، عن أبن الحسن طباعد ابن علیون ، عن أبن الحسن علی ابن محله بن صالح الصاهسی، عسن خند بن مسهل الأشنائي، عن اسيدين الصباح النهشلي الكوال لية البغدادي ، عن حفض بن سليمانا الأسباني الكنوال عن الاصام عاصد بن أمرانتجو فالأمسادي الكنواقي ، وهنو اس أبرغينالوهين عبد الله بين حبيب المستلمي، و م فريو زو بن حبيش . وأن غيرو سعد بن إلياس الشبيباني ، كلهميوعن شبقا له ابن مسعوف رضيي الله عنسه « أو ح كه وأنو هما لرحن السامس، و زون حيش ، كالإهما أيشاض عثمان بيل علسالة، وعلني بين أبي قالب وطسي الله أو ح كه وآينو عبدالرهمار المسلمي ايتسما عمان زيند بمن السابات، وابسي بمان كعسب وضمي الله عهذا كالاصدار كذلك عبلنا ألد من استعوف وعشمال بس عاماله وعلس من أبورطنالب وحسس ا أنه عنهسم ، وهسترلاء الخمسمة كلهم عن النبي صلى الله عليه وصلم وهو عن جويس الأمين عليه السلام عن اللوح الطعوظ عن رب العناليس،

د: إجازة أخرى لي من الشيخ الأركاني من طريق آخر.



بسم الله الرحمن الرحيم ج سندالقرآن الكريم برواية حفص عن عاصم،

التبدلك، والطاة والسلام علم رسول الله مصدين عبدالله على الله عليه وسلي. وعلَيْ أله وسعيـه ومن واقه وبعد: فوقول الظاهر إلو ربء الغذج الأديار: سالم أصبين متبدإ دريس بين عبدالرحين الركانج البكي ثم الرابغي ، لقطاح، بدع: ﴿ السَّيمُ العَقْدِقُ أَجِوعِهِمِهِ السِّيدِينَ أَحَمِدِينَ عَجِدَ الرحيِّم بِـن الصيدالازورير المصوي ﴾ أن أويزه بسنمالقرأن الكريم برواية عفص عن عاصر فأقول وبالله التوفيق: لقداً مِنْ المِدْكُورِ، هَا عَدُ الله لِنَاهِ لَهُ الْمِورِ؛ بِمَا إِمَازَةٌ عَاصَةٌ، وأَمَا أَرُونِما مِنْ طُرِقٌ مِتَعَدِيةٌ ومِنْكُمِيةٌ مِنْكَا والقبرغابرواية عقس عن عاصم شيفتا البست الشريف سين بـن عبـد الكويـم الموزاوم، عن الوسده ميما الله بن مرويش السكرم المبشقيم عن الشيئين: المقته عبم اللطيف بن علج فتم الله الصدولت أنم الموشاقيم وعبدالرمين بن جميد الكزبري العليد المحشقي كلاهما عما عن الشيخ يساقي بس مصبب رحمة الله الأبوري المبطائم الشعير بالرجوتي، من الأسناذ عبدالغنج بـن إحماعيل الفايلندي المبطاقي، من شيوغ ينصر النور على الشور ليلسوء وعبدالباقع البعلع الميشاقع المنجلع ، كنا جماعن عبدالرمين بـن شعاذة البيدي، من أبيد شعاذة البجدي، عن ناسر الدين عجود بن كالم الطباوي، عن شيخ الإصالم القاشو ابن مصدين الشار عثمان البلبيسي، والزين طاهرين معمد بين على النويس المالكي، كلهم من الإمام الشيس آبوالفيرمسدين مصدين مصدالبزريء عن تكم الدين عبدالرمين بـن أهيديـن علم بـن المبـــارك البغدادي الواسطي الشاشعي، عن تاتم الدين معهد بـن أهمد بـن عبدالــُائلُ السائمُ البعـــرم، عن أبــه النسان علم بن شيام المياسم النحرج النحروذ بعصر الشاطيو، من أبوالقاسم بـن فيرة بـن غلظ الرعيش الطاطبيء عن أبد النصن علم بن جمه بن علم بـن عديــل الأمماسيء عن أبــو داود صليمان بــن السبام النحشاي الكوفي ثم البخدادي ، عن عفس ابـن سايمان السمع الكوانـع ، من الإسام عاصم بـن أبهالتموماللسماء الكنوفي ، وهو عن أبه عبدالرمين مينا الله ين دبيب السلبع، وأبهمريم زو أين دينيش، وأبع ميرو سعد بن إلياس الشبيباني ، كلسم عن عبدالله بن يصعود رضع الله عنــه ٬

﴿ حَ ﴾ وأبو ميدالرسن السليم، وزرين دينش، فقيها أيضا عن عثمان بين عشان، وعلم بين أجهطالب وضع الله عنسميا. ﴿ حَ ﴾ وأبو عبدالرعين السليم أيضا عن زيب بين شابت، وأبيع بين كعسب وضع الله عنسيا، فقهها يكذلك عبدالله بين مسعود، وعثبان بين عقان وعلم بين أبوطالب وضع الله منسب ، وهسؤة، السمابية الفيسية كلمير من النبج علم الله عليته وصليروهم عن وبريسل الأسيين عليم السائم عن اللوم المحقوظ عن وبر الماليون ،

Coald 1 / 1/1 L / Applial

هـ: إجازة أخرى لي من الشيخ الأركاني من طريق آخر.



بسم لله الرحمن الرحيم صندالقرآن الكريم برواية دفتر عن عاصم

الحمد بقم والصلاة والسلام على رسبول الله تحمدين عبدة لله صلبي الله عليه وصلو، وهلي الـه وصحبه ومن والاه ورهد؛ فيقول الققوال وبه الضي القدير : ﴿ مَاحَ أَحَدَينَ عَبَدَادِرِيسَ مِن عَمَالُوحِينَ الْأَرْكِمَالِي الْكني ليم الوايقين إلى النظب بني ﴿ الشيمُ المِقْرِقُ أَبِومِتُمِدَالِعِيمِينَ أَمْمِدِينَ عِبِدَالْرِمِينِ مِن العِيمَالْأَوْهِرِي اللهصوبي إله أن أحيزه بسنداللو أن الكريم برواية حقض عن عاصم فاقول وما له التوفيسق. للداجوت المذكور، صناعف الله التاوله الأجور، يهازجازة حاصة، وانارويها من طرق مصددة ومنشعة منها: ماأخرنابرواية حليص عن عاصم، شبحنا الملتق المقسر القرتفا المحودحسنين بن محمد محقوف الفاهري مقتي الذيار للصوية سمايقاء عن شهجه محمد ين على بن خلف الحسيبي المعروف بالحداد المتمري شيخ القراء بالغبار النصرية ، عن شيخه وعده شيخ القراء حسسن بن حلف الحسيني النصوي. عن شبخه شبخ القواء بالغيار الصوية عسد بن أحمد المولي، عن شبخه أحمد الفرى المالكي الشبهو بالنهامي، نحن شبيخه أحمد بن عمله مسلمونة الصويء عن السيد (بواهيم السيدي، عن الصيحين . عني المتويء وعيدائر هن الأجهوري، كلة القرائي الشهاب أخمين غبر الأسفاطي المصري، وهو عن الشهاب أحد ابر النساء المصاطي، وتسمس الدين الشوال، وابني السعود ابن أبي التورافتم على، فلاجتهد عن الشيخ منطان ابن أحمد بن مسلامة الواحي، عن سيف الذين ابن عطاءا فا القطالي، عن الشيخ شحافة اليمي، عن ناصر أندين محمد عن سالم الطلاوي، عن شيخ الإسلام القناضي زكوبنا الأنصدري، عن اقشهاب أحدين أسدالأسوطي. و) من النعيم رصوات بن محند العقبي، والتورعلي بن عمدين الفعوعلمان البليسي، والوين طاهرين محمد بن على النويري الذاكي، كلهم عن الإمام الشميس أني الحبوعمدين محمد، خودي، عن للبي الدين عبدالرخن بن أحمين علي بن المسارك البعدادي الراسطي الشباهي، عن نفس الدين عصد بس اجبد بس عبدا قالق الصابغ التسمري، عن أبن الحسين على بن تسجاع العاسي الضري العروف بصهو الشباطي، عن أبر القاسم ابن قوة بين خلف الرحق الشاطق، عن ابن أحسن على بن عسد بن على بن هذينان الألدلسي، عن أبي داود سناينات بن لهناج الأموي، غن الإمام أبي همرو عصانه بن سنعيد بن عثبت الداني، وهو عن أبي الجسن طناهر ابن عليبون ، عن أبني الجسسن على بن صفة بن صاغ المباطسي، عن أحمد بن سهل الأشناس، عن عيندس الصباح البهشني الكول. لبو البعدادي ، عن حقص بن صليحاتِ الأسنانِ الكوالِ ، عن الإصام عاصد بن أبر النجودا لأصدى الكوالي ، وهم عن أبي تبدالرحمن عبد، للم ب السبلجي، وأبريتوبم زر مرحبش ، وأبرغبرو سعة بن إلياس الشبيباني ، كلهمو عن عيدا لله بن مبعود وضي له عسم ، ﴿ حَ فِه وَأَبُوعِيدَالُوحِن السلقي، ورَزِين حيش ، كلاهما أيضاعل علمان بن عضان، وعلى بن أبي طبالب رضي مهما . ﴿ حَ إِنَّا وَأَمْمُ مُشَالُو هُمَنَ السَّمْمِي الفِئْسِمَا فِمِنَ إِنْمَا يَمِنَ لَسَايِتَ، وأيسي بسن كافسسيد وهسبي الله عنهما كالإهماو كذلك عبداله بن ضعود، وعصال بن عقال وعلى بن أبيرطالب رصيني الدعيهسم ، وطسؤاله الصحابية عة كالهو عن النبي صلى ا لله عليه وصلم وهو عن جريس الأمين عليه السنام عن اللوح التصوط عن ونها الصالمين. وأجزت الحاكزر أيضا بالقرات السبع من طويل الشاطبية وبالعشوص طريل النشو لابن الحروي، الفاريخ والراكر المتراعة والمسامرة الوقيسع الليسن ا أوالتمسمه ا

و: إجازة أخرى لي من الشيخ الأركاني من طريق آخر، ولدي منه عدة إجازات أخرى من طرق متعددة، وعور هذه الطرق مذكور في كتاب (الحلقات المضيئات).



الصورة رقم ٣٦:

المدرناه والصلاة والسلام على رجول الله ويعد:

فيقول راهي رحمة الكريم / موسن سلمان إيراهيه لمبا قان أهفت الأشياء كتاب الله المخذل على مكتره ومصطفاه وقان علم القرامات تتطقه به اعقد الطوم مقداراً وأرفعها المرفآ ومقاراً فهو الولس ماتسرد غيد الهدم الحوالي وأنهال سندال في المهج الغوالي وقال الإستاد فيها من مهمات الدين وطلب الخو قبه فرياً عن رب العالمين وأغد الطم سن أهله أقليم دليل على نجابة العدم وفضله ولهذا رغب فيه أخل الجوم الأخيار واعتبى به اهل الفضادة الأبراد وقان معن جد في تحصيل الطود والبحد عدا لها من منظوق وطهوم ولازم القضادة من الطباء وأغلار صحية الأساط ربي رحمة القفور ومناطق الله له الأجور وخفر

له يود ليمن والشيور وهو من المالي وسقال نبيئة الطالف بالمعاقبة العربيَّة السيعودية فإنه جاء لان وقرأ عن للصاء عطمي بن سليمان من قراءه صنعهم لين أيس اللجنود وقد أجزاته بذلك إجبازة صحيجة يعدر لا مشولة صريعة بشرعتها المعتبر عند أهل الطوم والفظر أن يقرأ ويقدري من شناه مدَّن نداه خيت شدد في ابن للطر عنه فيه أو ارتبعل والني ابن مكان اقتام فيه وندل والخبيرنيه النين المعدث القراءات العِلْمَ أَمَا طَيْهِلُ الشَّاطِينَا وَالْمِرَةِ عَشِ السَّمِينُ أَعِمَ عَلَى أَبِنُو الأَعْسِ وَاللهِ عَنْ تَسْهُمُهُ مدند بوسف هجول واقل من تنبقه جو المنعم ديندار و وهو حي شبيخه سنيمان الشبهداوي وهو عن نسيقه مصحفى المبهي وأهو عن والذه على المنهي المصور بطايه واهو عن المنيف عندالرحمين البعالي والله حقال الشيخ المعنى بن معمد بن غائم المقادسي والهو على معمد بن الهراهيم المحديسين ا وهو على الشهاب نعده بن آب الأميوش وهو عن معمد بن معمد الجزري وهو عن ثبيغه معمد بن عدائرهمن العالمي وبمو على اللبخ دنيد بن احد العمالغ وهو على الشبيخ على بين اشبيخ صبهر الشابشي وعواطش الإميام الشباطهن وهن علس على يان فلايال وهنو على الشبيخ أيس داود ستبدان من تنجاح وهو على الإمام أبن غدرو الداني عقمان بن سنعيد الدائس وهنو عذس الإمام أيس النسان فلاهر بن فليون ٩ ٣٠هـ وهو عن على بن ببعث الهاليمي الجوهالي وهو عن لجاء بن سهل الانتخابي ش١٠٠٠هـ وهو عن عبيد سن النسياح ١٠١٦هـ ، وهو عن عقص بين جبكيمان الكوفي ت ١٨هـ و هو عن عصد بن أني النجود عن عبدالله بن هبينب السلمي عن على بن أبس طالب وقرا على عالم النمين صنى الله عائمه والمناب والهاجن فالتقام أن الشوخ سنة البستة وعشارون رجالا في رواية هفت بن سايدان من قبراء، عناده من ايس الفجود - وأبقار دعواشا أن الخطائلية رب

العالمدين وصدان الله على مدينة معدد وعلى اله وصعبه الجدهية المحدد المعدد مدينة معدد وعلى اله وصعبه الجدهية المحدد المعدد مدينة قبل المدينة المدينة المدينة المدينة المدانية المدانية المدينة المدانية ال

التواليع

إجازة الشيخ موسى سليمان إبراهيم الأحد تلاميذه، ورأيت طمس اسمه منها.

الصورة رقم ٣٧:

الدوريان الفقائل السرارات الفيالقيدي والدورات الفيادا العقد المارات الفيادا العقد المارات الم

وه العلى القضا السادة الدوار متم اللها الادبيد الالمعن الديد أو الحافظة والمنافقة والم

 أ: الورقة الخامسة من إجازة الشيخ سلمونة للشيخ إبراهيم العطار في القراءات العشر المحفوظة في دار الكتب المصرية برقم (٩٥ تيمور).



ابن نعلد البواريا لوارادي مره فاد اماماه واجاندان عراروا يقوقواة ووجما كاسيق المعامات فالغران والوايد عضب سعوالمعاس وسهل فالعبلسا فعالعفيين فراعلى سلم عماحد لارة وعلى بعقوبين الزاجى مذرعالمعود الترجر سلوله طبغة الاعتى صاحب اليابر وعلى وأي المالكي المغرية الازع بالمطاحات ابكان وسعبد بذاوسال الماري صاحب ستعتوام للاطبوا المفقل وقوالوكل واسفطاعا عادماكي مملاله وسولاته مساه الدعليه وسلم العرم الاساب والق ون البيانية والراد روابغ واللوة وغيرة الدسالة المالة تمالنثر واوقعي مقوالله نعاي والان معاشوة عد مالة واسول ما ما ما بسان من صاله وعواله في خلوارد ولوارد Justy 0

ب: الصفحة الأخيرة من الإجازة السابقة، ويظهر تاريخ تحريرها يوم الجمعة ١٢٥٤/٣/٢٩هـ.



المصادر والمراجع

١- «الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام» المسمى «نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنوظر»، للمؤرخ الهندي شريف عبد الحي بن فخر الدين الحسيني (١٣٤١هـ)، دار ابن حزم، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

٢- «أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري» للشيخ عبد الله عبد الرحمن المعلمي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ-٢٠٠٠م.

٣- «أعلام من أرض النبوة» للشريف أنس يعقوب الكتبي، دار البلاد
 للطباعة والنشر، جدة، السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ-١٩٩٣م.

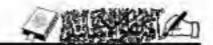
٤- «الإتقان في علوم القرآن» لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الأسيوطي، المتوفى سنة ١١٩هـ، تحقيق مركز الدراسات القرآنية بوزارة الشئون الإسلامية بالمملكة العربية السعودية.

الإسعاد بالإسناد الشيخ محمد عبد الباقي الأنصاري الأيوبي اللكنوي (١٢٨٦ – ١٣٦٤ هـ)، مطبعة القدسي ومطبعة السعادة، باب الخلق، القاهرة، ١٣٥٦ هـ.

٦ - «الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية» لزكي محمد مجاهد،
 دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية، ١٩٩٤م.

٧- «الأعلام» لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، الطبعة
 الثانية عشرة، ١٩٩٧.

٨- «الإمام المتولي» للدكتور/ إبراهيم بن سعيد بن حمد الدوسري، مكتبة



الرشد للنشر والتوزيع بالمملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ، ١٩٩٩م.

٩- «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع» للقاضي العلامة شيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني (ت سنة ١٢٥٠هـ)، مطبعة السعادة، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٤٨هـ.

١٠ - «التدليس والمدلسون» للدكتور/ محمود رشاد خليفة، دار المنار،
 القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

١١ - «التيسير في القراءات السبع» للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني
 ١٤٤هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٦١٨هـ - ١٩٩٦م.

١٢ - «الثبت الكبير» في مشيخة وأسانيد وإجازات الشيخ حسن المشاط المكي (١٣١٧ - ١٣٩٩ هـ)، تحقيق: الدكتور محمد عبد الكريم عبيد، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥م.

17 - "الجواهر الحسان في تراجم الفضلاء والأعيان من أساتذة وخلان الشيخ زكريا عبد الله بيلا (١٣٢٩ - ١٤١٣ هـ)، تحقيق: عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان ومحمد إبراهيم أحمد علي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م.

١٤ - «الحلقات المضيئات من سلسلة أسانيد القراءات» للسيد أحمد عبد الرحيم،
 طبع لصالح الجمعية الخيرية بمدينة بيشة بالسعودية، ١٤٢٣ هـ-٢٠٠٢م.

١٥ - «الخطط التوفيقية» لعلي باشا مبارك، مطبعة بولاق، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٣٠٦هـ.



١٦ - «الدرر السنية في الأجوبة النجدية» للشيخ عبد الرحمن بن قاسم العاصمي
 القحطاني النجدي، مؤسسة النور للطباعة والتجليد، الرياض، الطبعة الأولى.

17 - «الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة» للإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ١٥٨هـ)، تحقيق الشيخ/ محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، القاهرة.

۱۸ - «الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير» لأبي بكر ابن أحمد بن حسين بن محمد الحبشي العلوي، المكتبة المكية، مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ-١٩٩٧م.

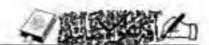
١٩ - «الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة» لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي، المتوفى سنة ٤٣٧هـ تحقيق الدكتور أحمد حسن فرحات، الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، دار عمار الأردن.

۲۰ «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» للمؤرخ شمس الدين محمد بن
 عبد الرحمن السخاوي (۸۳۱ – ۹۰۲ هـ) دار الكتاب الإسلامي، القاهرة.

۲۱ - «الطبقات الكبرى لابن سعد» لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع
 البصري الزهري (۱٦٨ - ۲۳۰هـ) الطبعة العاشرة، مكتبة ابن تيمية، القاهرة.

۲۲ «العبر في خبر من غبر» لشمس الدين الذهبي، تحقيق: أبو هاجر محمد
 السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى،
 ۱٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

٣٣ - «الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة» للشيخ نجم الدين محمد ابن محمد بن محمد بن أحمد الغزي الدمشقي (٩٧٧ - ١٠٦١ هـ)، تحقيق د/ جبرائيل سليمان جبور، دار الآفاق الجديدة بيروت، الطبعة الثانية ٩٧٩ م.



٧٤ - «المختصر من كتاب نشر النور والزهر في تراجم أفاضل مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع عشر» للشيخ عبد الله مرداد أبو الخير، قاضي مكة. تحقيق: محمد سعيد العمودي وأحمد علي، عالم المعرفة للنشر والتوزيع، جدة، الطبعة الثانية، ١٤٠٦هـ-١٩٨٦م.

٢٥ - «المعجم الكبير لشيوخ الدهبي» لشمس الدين الذهبي، تحقيق:
 د. محمد الحبيب الهيلة، مكتبة الصديق، الطائف، السعودية، الطبعة الأولى،
 ١٤٠٨ه - ١٩٨٨م.

٢٦- «النشر في القراءات العشر» للحافظ محمد بن محمد بن الجزري
 (ت سنة ٨٣٣هـ)، تحقيق الشيخ/ على محمد الضباع، دار الكتاب العربي.

۲۷ «الوافي بالوفيات» لخليل بن أيبك أبو الصفا صلاح الدين الصفدي،
 (ت سنة ۲۷هـ)، دار النشر فرانز شتاينز فينسبادن بشوتغارت، الطبعة الثانية سنة ۱۳۸۱هـ - ۱۹۲۲م.

٢٨ - «أهل الحجاز بعبقهم التاريخي» لحسن عبد الحي قزاز، مطابع
 مؤسسة المدينة للصحافة، جدة، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ-١٩٩٤م.

٢٩ - "إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون" لإسماعيل باشا بن محمد أمين الباباني البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، طبعة مكتبة المثنى، بغداد.

٣٠ اتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام الشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، (ت سنة ٧٤٨هـ)، تحقيق د/ عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

٣١- «تاريخ بغداد» للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي
 ٤٦٣)، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.



٣٢- "تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار" للعلامة الشيخ/ عبد الرحمن ابن حسن الجبري (١١٧٦ - ١٢٣٧هـ)، دار الجيل، بيروت، الطبعة الثانية ١٩٧٨م.

٣٣- «تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري المحمد مطيع الحافظ و نزار أباظة، دار الفكر للطباعة والنشر، دمشق، الطبعة الأولى، 18٠٦هـ-١٩٨٦م.

٣٤- "حسن المحاضرات في رجال القراءات" باللغة الأردية، للشيخ
 أبى الحسن أعظمى، مكتبة صوت القرآن، بديو باند.

٣٥ - «حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر « للشيخ عبد الرزاق البيطار (١٢٥٣ - ١٣٣٥ هـ)، تحقيق: محمد بهجة البيطار، دار صادر، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.

٣٦- «ذيل تذكرة الحفاظ» للحافظ أبو المحاسن الحسيني الدمشقي (٧١٥) - ٧٦٥هـ).

٣٧- «روضة الناظرين عن مآثر علماء نجد وحوادث السنين» لمحمد
 ابن عثمان بن صالح بن عثمان، مطبعة الحلبي، القاهرة، الطبعة الثالثة،
 ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.

٣٨- "سوانح إمام القراء" للحافظ الدكتور فيوض الرحمن، مركز الكتاب،
 لاهور، باكستان، ١٩٨٣م.

٣٩- «سير أعلام النبلاء» لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي،
 (ت سنة ٧٤٨هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م.



- ٠٤ «سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر الهجري» للشيخ عمر
 عبد الجبار المكي (١٣١٨ ١٣٩١هـ)، دار تهامة، جدة، السعودية، الطبعة
 الثالثة، ١٤٠٣هـ-١٩٨٢م.
- ١٤ «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية» للشريف محمد بن محمد
 مخلوف التونسي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ٤٢ «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» لأبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي، (ت سنة ١٠٨٩) المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت لبنان.
- ٤٣ الطبقات خليفة الأبي عمرو خليفة بن خياط شباب العصفري
 ١٠٤ هـ)، تحقيق أكرم ضياء العمري، الطبعة الأولى، جامعة بغداد.
- ٤٤ "طبقات مشاهير الدمشقيين من أهل القرن الرابع عشر الهجري"
 للشيخ محمد جمال الدين القاسمي (١٢٨٣ ١٣٣٢ هـ)، تحقيق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، دار البيروي، دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٢٧ هـ- ٢٠٠٦م.
- ٤٥ «عقد الدرر في ما وقع في نجد من الحوادث في آخر القرن الثالث عشر
 وأول القرن الرابع عشر « للشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى النجدي الحنبلي،
 وزارة المعارف السعودية، الطبعة الثالثة، ١٣٩٤هـ.
- ٤٦ "عنوان المجد في تاريخ نجد" للمؤرخ الشيخ عثمان عبد الله بشر الحنبلي
 ١٢٨٨ هـ)، وزارة المعارف، السعودية، الطبعة الثالثة، ١٣٩٤ هـ-١٩٧٤م.
- ٤٧ اغاية النهاية في طبقات القراء اللحافظ محمد بن محمد ابن الجزري، (ت سنة ٨٣٣هـ)، تحقيق ج. برجستراسر، مكتبة الخانجي، مصر الطبعة الأولى سنة ١٣٥١هـ ١٩٣٢م.



٤٨ - «فتح المجيد بشرح كتاب التوحيد» للشيخ عبد الرحمن بن حسن
 ابن الشيخ محمد عبد الوهاب (١١٩٣ - ١٢٨٥هـ)، دار الصوميعي، بيروت،
 الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ.

٤٩ - «فتنة الأسانيد والإجازات القرآنية» السيد أحمد عبد الرحيم، دار
 الصحابة للتراث بطنطا، ١٤٣٢هـ-٢٠١م.

٥٠ - "فهرس الفهارس والإثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات" لأبي الإقبال محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الفاسي (ت سنة ١٣٨٢هـ)، تحقيق د/ إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

١٥- «فوات الوفيات» لمحمد بن شاكر بن أحمد صلاح الدين الكتبي الدمشقي، (ت ٧٦٤هـ)، تحقيق إحسان عباس، طبعة دار صادر، بيروت ١٩٧٣م.

٥٢ - «فيض الملك الوهاب المتعالي بأنباء أواثل القرن الثالث عشر والتوالي» للشيخ أبي الفيض عبد الستار عبد الوهاب المكي، تحقيق:
د. عبد الملك عبد الله دهيش.

٥٣ - «مجلة الأحكام الشرعية» للقاضي أحمد بن عبد الله بن بشير خان،
 مطبوعات ثمامة، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.

٥٤ - «مجموعة الفتاوى» لشيخ الإسلام أحمد بن تيمية (٧٢٨هـ)، دار
 الوفاء للطباعة والنشر، المنصورة، مصر، الطبعة الثانية، ٢٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

٥٥- «مجموعة الرسائل والمسائل النجدية» لمجموعة من علماء نجد،
 دار العاصمة، الرياض، السعودية، الطبعة الأولى، ١٣٤٩هـ (النشرة الثالثة).



٥٦ - «مشاهير علماء نجد وغيرهم» للشيخ عبد الرحمن عبد اللطيف
آل الشيخ (١٣٣٢ - ١٤٠٥ هـ)، دار اليمامة، الرياض، السعودية، الطبعة الأولى،
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م.

۷۵ - «معرفة القراء الكبار على الطبقات والإعصار»: لشمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان الذهبي، (ت سنة ٧٤٨هـ)، تحقيق بشار عواد معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

٥٨ - «نزهة الفكر في ما مضى من الحوادث والعبر في تراجم رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر " للشيخ أحمد محمد الحضراوي المكي الهاشمي (١٢٥٢ - ١٣٢٧ هـ)، تحقيق: محمد المصرى، وزارة الثقافة السورية.

٥٩ «نظم الدرر في تراجم علماء مكة من القرن العاشر إلى القرن الرابع
 عشر » للشيخ عبد الله محمد غازي المكى (١٢٩٠ – ١٣٦٥ هـ).

١٠ - «هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين» لإسماعيل باشا
 ابن محمد أمين الباباني البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، طبعة مكتبة المثني، بغداد.





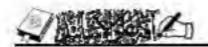
فمرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٤ ,	ثناء جميل
النبوية بقلم: د/ عبد الله الجار الله ٥	كلمة مشروع الإقراء بالمدينة
عبدالله بركات	كلمة فضيلة الأستاذ الدكتور
14	المقدمة
1V	فتنة العلو آفة ونقمة
Y1	أنواع التحمل في القرآن الكري
في موضوع الدراسة ٣٤	فائدتان مهمتان قبل الدخول
علي الحدادي	الباب الأول: في تحقيق طريق
رجة طريق الحدادي بين طرق أسانيد القرآن	الفصل الأول: التعرف على د
٤٢ ٢٤	الكريم
يق الحدادي ٨٤	الفصل الثاني: منشأ ونشأة طر
شيخ عبد الله عبد العظيم التلميذ الوحيد	
٥٣	
عبدالله وتواريخه ٤٥	المبحث الأول: نسب الشيخ
عبد الله ٥٩	
عبدالله	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR



الموضوع الصفحة

المبحث الرابع: القراء من آل عبد العظيم٧٠	
المبحث الخامس: تاريخ خاتم الشيخ عبد الله٧٥	
المبحث السادس: تلاميذ الشيخ عبد الله ١٩٠	
مسألة مهمة	
الفصل الرابع: ذكر بعض من كان من المقرئين في عصر الشيخ عبد الله	
عبد العظيم	
الفصل الخامس: ما توصل إليه البحث والتحقيق في شخصية على	
الحدادي ١١٤	
الفصل السادس: في ذكر من اشتهر بلقب الحداد من العلماء في عصر	
الشيخ عبد الله عبد العظيم	
الخلاصة في شخصية على الحدادي ١٤٧	
الباب الثاني: طريق الشيخ المرزوقي في الأسانيد ١٥٥	
تمهيد ١٥٦	
الفصل الأول: نسب الشيخ المرزوقي وتواريخه١٥٧	
الفصل الثاني: شيوخه وتلاميذه ١٦٣	
الفصل الثالث: مؤلفاته الشيخ المرزوقي١٧١	
الفصل الرابع: شخصية الشيخ المرزوقي عند علماء الشام ١٧٧	
الفصل الخامس: شخصية الشيخ المرزوقي عند علماء مكة المكرمة ١٨٧	



الموضوع الصفحة

ذج ممن اشتهر بـالإقراء بـين قـراء مكـة المكرمـة في	الفصل السادس: نما
رلهل	عصر المرزوقي وحو
العلماء المكيين في تحمل ونقل القراءات	الفصل السابع: منهج
ت تأملية في أمر المرزوقي ٢١٣	الفصل الثامن: وقفات
ممل عليه نقل المرزوقي عن العبيدي٠٠٠٠ ٢٢١	الفصل التاسع: ما يُح
منها	فصل: في إضافة لا بد
خ سلمونة	فصل: في طريق الشيخ
ج	الخلاصة وأهم النتائ
۲۳۵	النصائح والتوصيات
ت الدراسة	ملحق صور مستندات
٣١٠	مصادر ومراجع
T1A	